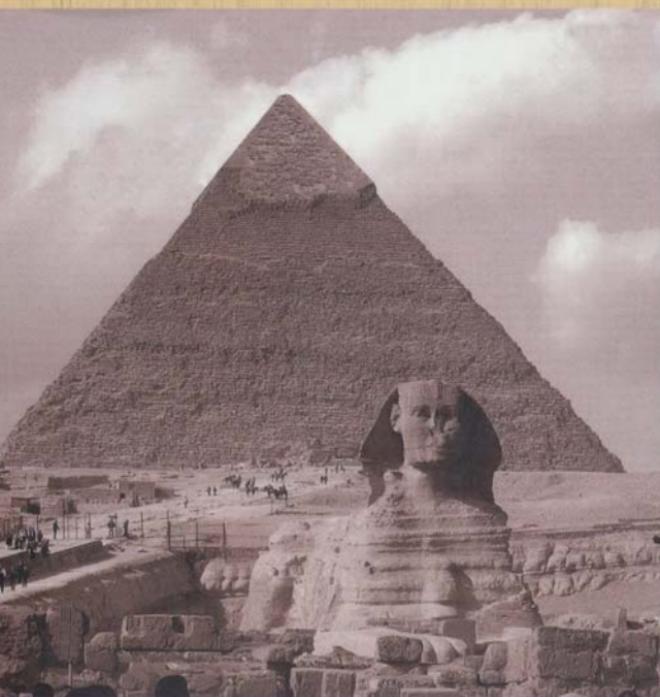


د. عبدالله النفيسى



20.3.2014

من أيام العمر الماضي



مكتبة آفاق

من أيام الْحُمْرِ الْمَاضِي

عَبْدُ اللَّهِ فَهْدُ التَّفَيسِي

Ph. D (Cantab)

مكتبة آفاق

من أيام الحُمْر المَاضِي

مكتبة آفاق 2014 م

فهرسة مكتبة الكويت الوطنية أثناء النشر

923.29538

من أيام العمر الماضي / عبد الله فهد النفيسى . - ط 1.- الكويت : آفاق
لنشر والتوزيع ، 2013

ص 14 X 21 سم.

ردمك: 4 - 45 - 59 - 978-99966

أ. العنوان 2. الكويت - ترجم . 1. عبد الله النفيسى.

رقم الإيداع

2013 / 337

ردمك: 4 - 45 - 59 - 978-99966

الطبعة الأولى

م 2014 هـ / 1435

جميع الحقوق محفوظة للناشر

مكتبة آفاق

Tel.: +965 22256141 - Fax : +965 22256142

P.O.Box: 20585 Safat - Postal Code: 13066 Kuwait

Info@aafaq.com.kw

www.aafaq.com.kw

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو نقله في أي شكل أو واسطة، سواء أكانت
إلكترونية أو ميكانيكية، بما في ذلك التصوير بالنسخ «فوتوكوبي» أو التسجيل، أو
التخزين والاسترجاع، دون إذن خطوي من الناشر.

الإهداء

إلى عبد الله أبو عَزَّة.

النُّورُ الْذِي سَطَعَ فِي عَامِ 1973 فَأَنَّارَ لَنَا الدَّرْبَ.
مَجَّةً واحتراماً من صحراء النَّفْطِ وَالثَّيْهِ.

عبد الله التغيفي

مدينة الكويت

2013/05/20

1961 - 1951	المعادي
1962 - 1961	مانشستر
1967 - 1963	بيروت
1972 - 1968	كمبردج
1978 - 1972	جامعة الكويت
1979	الدمام
1981 - 1980	إكستر
1984 - 1981	العين
1986 - 1985	مجلس الأمة
1990 - 1986	سنوات الاضطراب
1991 - 1990	الغزو العراقي
يليه إن شاء الله الجزء الثاني (من الغزو العراقي إلى الغزو الإيراني)	

فيكتوريا،

● في هذه الساعة من النهار يضج فناء المدرسة بحركة التلاميذ؛ العاشرة والنصف أول فرصة للراحة - أو كما يسمونها في كلية فيكتوريا ال First break - يتجمهر الطلبة عند المقصف tuck Shop الذي يُديره مايك جابريليدس Mike القبرصي اليوناني البدين الودود وزوجته الضئيلة التي تشكو دائمًا من البرد والرُّكام.

الخيارات في المقصف محدودة: سندوتش جبنة رومي، لوح شيكولاتة كورونا، أو «دونت» بمربى الفراولة أو قينة سيترو Citro وفي مناسبات نادرة آيس كريم. وقتها كنا أطفالاً لم نتجاوز الثامنة يملؤنا الفرح والأمل والبراءة. كانت كلية فيكتوريا Victoria College بالنسبة لطلبتها والقابعة في طرف حي المعادي (جنوب القاهرة) أهم مؤسسة في حياتهم خصوصاً الطلبة الداخلية boarding الذين يسكنون في عناير الكلية أي في dormitories، ويستشعرون رسوخ معيتهم الجمعية togetherness الكلية (المدرسة) عنابر السكن وقاعة الطعام الفسيحة وحوض السباحة وقاعة السينما حيث شاهد كل يوم أحد فيلماً (طبعاً أسود وأبيض) وفي الأغلب كوميدياً: Laurel Hardy Charles Chaplin

شارلز تشارلن أو لوريل وهاردي. المدرسة تتبع النظام الإنجليزي في كل شيء: زي موحد بين الطلبة uniform (رمادي وأزرق) الاستيقاظ السادسة صباحاً؛ دوش سريع؛ تلميع الأحذية؛ ارتداء اليونيفورم والوقوف في طابور التفتيش استعداداً للذهاب إلى قاعة الطعام لتناول وجبة الإفطار

الصباحي. ولأننا ننام مبكراً (الثامنة مساءً) حين تُطفأ الأنوار في كل العناصر blackout لذلك لا يحين موعد الاستيقاظ (السادسة صباحاً) إلا وقد شبعنا نوماً وتضورنا جوعاً لذلك فإن وجبة الإفطار الصباحي كانت تختل في يومنا المدرسي أهمية كبيرة. في العادة يتكون الإفطار الصباحي من: قطعة زبدة مع مربي التين وجبنه بيضاء بلدي وكثير من الخبز وشاي مع الحليب الساخن وفي بعض الأحيان بيض مقلي أو مسلوق يقدم مع الفول وذلك يوم الأحد (العطالة الأسبوعية). أما يوم الأربعاء فقد كان يوماً من أيام العروبة إذ يقدم لنا الدجاج في العشاء (السادسة والنصف مساءً) وكان علينا أن نختار بين القطع: إما قطعة من الصدر أو فخذًا وكانت تتم مقاييسات بيننا وتنازلات ومبادرات حسبما تُعليه (الحالة الرفاقية) بين الجالسين على المائدة. يرأس المائدة أحد الطلبة الكبار ويُسمى الكابتن Captain الذي يوزع أنصبة الطعام على الطلبة الستة الجالسين حول المائدة المستطيلة. ومن الملاحظات التي لا تغيب عن ذاكرتي أن الكابتن الذي يرأس مائتنا (كان يضرب في الطعام كما يضربولي السوء في مال اليتيم) وكان يظفر بما يشتهي ويستحوذ على نصيب واخر من الفاصلوا الخضراء والبطاطس المقليه الروست بيف (عيني عينك) والمشكلة أنه لم تكن هناك (مؤسسات عدلية) للشكوى ورفع المظالم إليها والوقت ضيق ولم يكن أمامنا إلا القبول بـ(الوضع الراهن) وأكتشفت فيما بعد أن القبول بالوضع الراهن ممكن أن يستمر معك طوال حياتك إلى أن تُسجى في قبرك! كل شيء في فيكتوريانا كان مُنظمًا وجيداً إلا الطعام ربما لأن ذوق الإنجليز في الطعام -خصوصاً في الخمسينيات- كان ذوقاً رديئاً للغاية. ويبدو أن هذا الأمر قد أجمع عليه الطلبة وكان لابد من انتفاضة أو حركة تصحيحية لتصحيح الوضع لذلك كنا نتحين الفرصة

-عندما وصلنا للمرحلة الثانوية- لتنظيم حركة احتجاج صاحبة وجاءت المناسبة: أحد الطلبة وخلال وجبة الغداء عَثَرَ على ذُبابة في ثانياً المкроنة المسروقة فاهاهبتناها فرصة لفتح ملف الطعام في المدرسة فوضعنـا الأمر أمام الطلبة الغافلين وطلبنا منهم الامتناع عن الأكل والاصطفاف والخروج من قاعة الطعام وحملنا الطبق الذي فيه المкроنة والذبابة متوجهين إلى مكتب الناظر Headmaster نصيـح هاتـفينـ: (كـلـيـةـ أـوـنـطـةـ عـائـزـينـ فـلوـسـنـاـ).

المشكلة كانت في الطلبة الصغار الذين كانوا يشكـلـونـ الأـغـلـيـةـ عـادـواـ أـدـرـاجـهـمـ إـلـىـ قـاعـةـ الطـعـامـ لـتـكـملـةـ وـجـبـةـ الـغـدـاءـ وـتـرـكـوـنـاـ نـحـنـ طـلـبـةـ الثـانـوـيـةـ (لـرـ نـتـجـاـزـ الـعـشـرـاتـ) نـمـضـيـ إـلـىـ غـرـفـةـ النـاظـرـ.ـ وـعـنـدـمـاـ وـصـلـنـاـ غـرـفـةـ النـاظـرـ وـبـيـدـنـاـ طـبـقـ المـكـروـنـةـ ذاتـ الذـبـابـةـ لـرـ يـكـنـ عـدـدـنـاـ يـتـجـاـزـ أـصـابـعـ الـيدـ الـواـحـدـةـ،ـ وـمعـ ذـلـكـ اـسـتـقـبـلـنـاـ النـاظـرـ بـرـوحـ طـيـةـ وـاسـتـدـعـيـ المـشـرـفـ عـلـىـ خـدـمـاتـ الطـعـامـ Cateringـ فـيـ الـكـلـيـةـ وـكـانـ اـسـمـهـ دـ.ـ سـعـودـيـ.ـ فـيـ شـبـهـ كـبـيرـ مـنـ الـمـمـثـلـ عـبـاسـ فـارـسـ.ـ وـحـثـهـ عـلـىـ النـظـرـ فـيـ شـكـوـانـاـ.ـ وـرـاقـقـنـاـ دـ.ـ سـعـودـيـ إـلـىـ مـطـبـخـ الـكـلـيـةـ الـفـسـيـحـ فـوـرـاـ لـيـطـلـعـنـاـ عـلـىـ إـجـرـاءـاتـ النـظـافـةـ وـالـصـحـةـ الـعـامـةـ الـمـتـخـذـةـ هـنـاكـ وـفـيـ الـحـقـيقـةـ لـرـ تـكـنـ هـذـهـ نـقـطـةـ اـهـتـيـامـنـاـ بـلـ كـنـاـ نـهـدـفـ مـنـ وـرـاءـ هـذـهـ الضـبـحةـ تـحـسـيـنـ (نـوـعـيـةـ)ـ الطـعـامـ وـلـيـسـ فـقـطـ نـظـافـتـهـ وـهـوـ مـاـ لـرـ يـحـدـثـ وـفـاتـنـاـ فـرـصـةـ كـبـيرـةـ.

وـذـهـبـنـاـ إـلـىـ فـصـولـنـاـ جـوـعـىـ وـدـوـنـ غـدـاءـ لـذـلـكـ كـنـاـ فـيـ مـقـدـمـةـ طـابـورـ العـشـاءـ الـذـيـ يـتـجـمـعـ قـبـيلـ السـادـسـةـ وـالـنـصـفـ عـنـدـ مـدـخـلـ قـاعـةـ الطـعـامـ وـسـطـ شـمـاتـةـ جـمـهـورـ الـطـلـبـةـ الصـغـارـ.

● يـبـدوـ أـنـ الإـنـجـليـزـ الـذـيـنـ كـانـوـ وـقـتهاـ (1951)ـ الـقـوـةـ الـمـهـيـمـةـ عـلـىـ الـمـنـطـقـةـ يـسـتـهـدـفـونـ مـنـ وـرـاءـ هـذـهـ الـمـدارـسـ (مـثـلـ فـيـكتـورـيـاـ)ـ تـخـرـيـجـ

نخبة elite اجتماعية وفكرية منفصلة نفسياً وثقافياً عن محيطها العربي والإسلامي لكي تستعين بها على إدارة المنطقة وفق ما تقتضيه المصالح البريطانية آنذاك. لذلك كان هناك في المدرسة نظام صارم بعدم التحدث باللغة العربية وعدم تشجيع أي علاقات روحية بين الطلبة والعمال المصريين العاملين في المدرسة: حراس وسفرجية - زراع يشرفون على حدائق المدرسة الشاسعة (المدرسة تحتوي على أرض خضراء لا تقل عن 25 فداناً). في يوم من الأيام أعطيتُ صبي الجنايني واسميه (سليم) وهو يقاربني في السن أعطيته قميصاً من قميصي لأن قميصه قد بلغ فوق الصبي يشكري وربما بالغ في شكري ففوجئت بتدخل مستر واتروورث Waterworth وهو Master-on-Duty أي المشرف وهو يناديني ويؤاخذني على تصرفني وينهري ويقول لي: لا تغالطوه ولا تتبادلوا معهم الحديث. ولم يترك أي فرصة لمناقشته في هذا الأمر. وقتها أصابتني الحيرة والتناقض الوجوداني فها أنا أحسن إلى فقير بشكل فطري وهذا هي (سلطة) المدرسة تنهاني عن ذلك. وكان هناك باص يأخذ من يرغب يوم الأحد إلى كنيسة في المعادي (لأنه كانت الكنيسة قائمة قبلة منزل السفير الإسرائيلي في المعادي) وكان هذا الأمر اختيارياً لحسن الحظ. دفعني فضولي مرّة فذهبت ولرأكراها.

● لحسن الحظ أن عددًا غير قليل من الطلبة في فيكتوريَا كانوا من الإخوة السعوديين ومن كبار الأسر والعائلات السعودية المعروفة: الشربلي، الخريجي، بن لادن، بن زقر، جميل، أبو الحماد، الثنائيان، السليمان، العقيل، الفضل، المشيقح، القصبي، الزاهد وغيرهم لا أذكر.

وفي زيارة من زياراته (ربما 1955) للقاهرة - وكان يوم أحد - قيل لنا بأن العاهل السعودي المرحوم بإذن الله سعود بن عبد العزيز سيزور المدرسة

وعلينا التأهُب لاستقباله والوفد الذي معه. وبعد أن وصل الزوار وتجولوا في أرجاء المدرسة نبه بعض الخيرين في وفده - سعود بن عبد العزيز - إلى عدم وجود مسجد في المدرسة وإلى إهمال المدرسة (عمدًا) لهذا الأمر فبدأت الضغوط من الحكومة السعودية على إدارة المدرسة للعناية بهذا الأمر ويبدو أن المسجد الذي يقوم الآن في طرف (كلية النصر) الاسم الجديد لفيكتوريا كان بأموال سعودية فجزاهم الله كل خير. وحتى قبل قيام المسجد في فيكتوريا اجتهد الأستاذ المعلم التربوي د. يوسف عبد المعطي في قيادتنا إلى عريشة متواضعة تقع في طرف فناء المدرسة يؤمنا في الصلاة ويخثنا عليها ونحن لم نتجاوز العاشرة فكانت هذه التجربة الأولى في الانتماء الإسلامي على بصيرة وإرادة فجزى الله د. يوسف كل خير.

هيئة التدريس في فيكتوريا:

● هيئة التدريس في فيكتوريا كان معظمهم من الإنجليز: سميث Smith وواترورث Waterworth وباؤز Bowes ووايتمان whiteman وجريفيث Griffith وهمفريز Humphreys ولو Lowe وديفيندر Davids وجوتليب GotLeib وتيدمارش Tidmarsh وغيرهم كثير.

ويلاحظ أن معظمهم يتمتعون بلياقة بدنية ملفتة للنظر بما يشير إلى احتمال أنهم من ذوي خلفية عسكرية وشغفهم بالنظام والانتظام discipline يؤكّد ذلك فقد كان مسْتَر لو Lowe لا يتردد في ضربنا على الركبة بمسطّرته صائحاً علينا:

[you unruly lot] ومن ضمن الأنشطة الاختيارية يوم الأحد كان هناك ما يُسمى بـ desert walking حيث تجتمع على شكل طابور كل واحد فيما يتزود بزمزمية ماء مثبتة في حزام البنطال ولوح شيكولاتة أو قطعة حلوي أخرى حسب التوزيع ومذكرة صغيرة وقلم رصاص ومشي مسافات طويلة في الصحراء المؤدية إلى (أساس الجيش) خارج المعادي (حالياً تُسمى منطقة القمر الصناعي) ونكتب وندوّن في المذكورة كل ملاحظاتنا على ما نشاهد في الطريق وعندما نعود إلى المدرسة يعرض كل واحد فيما نلاحظه على المجموعة وفي هذا تدريب - لاشك - وتربيه ورعاية لقوة الملاحظة والانتباه لدى الطالب.

فيكتوريا بين عهدين:

عايشت فيكتوريا عهدين: عهد الإدارة الإنجليزية - وعهد الإدارة المصرية:

ف والإدارة الأولى كانت بالطبع قبل قيام الانقلاب العسكري 1952 الذي جاء بتنظيم الضباط الأحرار للحكم (محمد نجيب وجمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر وعبد اللطيف بغدادي وكمال حسين وأنور السادات وحسين الشافعي وجمال سالم وصلاح سالم وخالد محيي الدين وغيرهم) وحتى بعد قيام الانقلاب استمرت الإدارة الإنجليزية للمدرسة والمناهج الإنجليزية ولغة التدريس كانت الإنجليزية وبيدو أن هذه المرحلة لم يتقرر فيها الاتجاه السياسي النهائي للحكم الجديد الذي كان ميالاً للتلاقي مع الانجليز والغرب عموماً لكن الاعتداء الثلاثي العسكري على مصر (فرنسا - وبريطانيا - إسرائيل) حسم هذا الموضوع لصالح اتجاه الحكم الجديد نحو الكتلة الاشتراكية التي يرأسها يومذاك الاتحاد السوفيتي.

لذلك نلاحظ أنه فور وقوع الاعتداء الثلاثي وفي نفس اليوم دخلت قوات الأمن المصرية فيكتوريًا واعتقلت جميع هيئة التدريس الإنجليزية في المدرسة وأودعتهم مبني خارج المدرسة وأبقتهم هناك حتى تم ترحيلهم. ونظراً لأجواء التوتر التي كانت تسود في مصر والعالم العربي - لا بل في العالم - جراء الاعتداء الثلاثي على مصر أغلقت السلطات المصرية فيكتوريًا واضطرب طلبتها مُغادرة مصر إلى بلادهم (السعودية- الكويت- لبنان- فلسطين- السودان- الأردن- اليمن وغيرها من البلاد) الاتصال هناك في مدارسها لعام واحد فقط (العام الدراسي 1956 - 1957) وسط الأشواق العارمة لمصر والمعادي بالذات.

وباسترجاع الذاكرة أقول أن الإدارة الإنجليزية لفيكتوريًا كانت تركز على النظام والانتظام، لدى الطالب وتطبيقه مع الثقافة الغربية عموماً والإنجليزية خصوصاً أكثر من تركيزها على التحصيل العلمي أو المحتوى العلمي الذي يتلقاه الطالب. حتى هيئة التدريس الإنجليز لم يكونوا علمياً- بمستوى المناهج الموضوعة لتدريسيها ولم يكونوا يتقدون عملية التدريس ونقل المحتوى العلمي للمواد إلى الطلبة. - هكذا شعرت وأنا أسترجع الذاكرة. ولأن النظام السياسي الجديد في مصر بعد 1956 كان حريصاً لأن يظهر بالظاهر اللائق في تسلم ملف المدارس الخاصة - الإنجليزية بالذات (فيكتوريًا- English Mission English School) فقد أفرزت وزارة التربية المصرية خيرة الكوادر العلمية المصرية لسد الفراغ الذي خلفه رحيل الإنجليز وللأمانة أقول بأن الكوادر العلمية المصرية التي قامت بتدريسينا في فيكتوريًا ما بين 1956- 1961 كانت - حسب رأيي - أرفع مستوى - علمياً- من هيئة التدريس الإنجليز أقول ذلك من حيث التجربة الشخصية

حيث كنت طالباً في ظل الإدارتين وهيئتي التدرис. لدى شعور قوي بأن عدداً غير قليل من هيئة التدرис الإنجليز لم يكونوا تربوين في الأساس ولم يكن (التعليم) هاجسهم الأساس وكانت عملية (التطبيع الثقافي مع القيم الغربية) عن طريق (النظام اليومي الصارم) هي هاجسهم. حتى المنهج الدراسي والمقررات كانت مناهج ومقررات إنجليزية بحثة: جغرافية أووبا والجزر البريطانية وتاريخ أووبا والجزر البريطانية & The Lord vassal والأدب الإنجليزي البحث (شكسبير وتوماس هاردي وروذورث) درسنا أصول مسرحيات شكسبير originals مثل ما كتب Macbeth وتأجر البندقية Merchant of Venice والملك لير king Lear. وكان هناك نشاط مسرحي في الكلية تحت مسمى (نادي الدراما Drama Club) تُشرف عليه المدرسة السيدة جاردنر Gardener ذات المزاج العصبي والنزعه الرومانسية يظهر ذلك عندما تغزو عيناها وهي تقرأ لنا بصوت عالي مقاطع من ما كتب Macbeth أو عُطيل Othello قررت جاردنر أن نقدم في نهاية العام الدراسي وعلى مسرح فيكتوري (تاجر البندقية The Merchant of Venice) ولسبب لا أدريه أنسنتت إلى دور اليهودي المراهي شايلوك Shylock (تخلل معظم مسرحيات شكسبير إشارات سلبية وانتقادية لليهود) وأذكر أنني تقمصت الدور جيداً وأن جاردنر هنأتني على ذلك وأصررت على صورة مشتركة مع (شايلوك الأحدب الكثيب) للذكرى.

وبعد الصورة سألتني الجدية؟ would you like to be an actor?

فأجبتها بنفس الجدية: according to Shakespeare: life is a theater

and we are all actors. It is predestined

فصححت وقالت: right you are, shylock

● الحياة في السكن الداخلي للمدرسة تفرض على الطالب أن يتذكر وسائل تعويضية كثيرة للإشباع الروحي والعاطفي ووسائل كثيرة للدفاع عن نفسه. والأجواء الطلابية من الممكن أن تكون بالغة القسوة إذ (القوي يأكل الضعيف) وكم من طالب شاحط عريض المتكتفين يتفوق على أقرانه بكرة القدم - مثلاً - ولكنه أبلد من البلادة في الفيزياء أو الكيمياء أو غيرها من العلوم سنلاحظ أنه يتحول إلى شقي بلطجي *bully* يتجرأ على الضعفاء من الطلبة بالإهانة والضرب أحياناً والاستهتار بهم أحياناً أخرى دون مراعاة لأي قيمة أخلاقية. وكان أحدهم - في فيكتوريا - ومن الطلبة الخارجيين boys - Day - يحمل كل خصائص الـ *bully*: نجم في كرة القدم - قوي البنية - عريض المتكتفين - بذيء في ذوقه وفي لفظه - كثير العداون على ضعفاء الطلبة.

حصلت بينه وبين أحد أقربائنا مشادة فما كان منه إلا أن أشبع قريينا صفعاً وإهانة وبعدها قال له: إنتو شوية بدو عندكو فلوس؛ وما عندكوش أي حاجة تانية.

شعرت وأنا أستمع لقصة قريينا بإحساس حارق بالمهانة، حان وقت الغداء ولم أستطع أن آكل غدائی رغم الجوع، وددت لو أن الأرض تنشق وتبلغني خير لي من أن أرى هذا الـ *bully* يسرح ويمرح بلا رادع ولا عقبة - أذكر أنني ركضت بكل قوتي في فناء المدرسة إلى أن وصلت إلى الطرف البعيد من الفناء حيث حلبة الملائكة boxing ring ووقفت هناك أحوم حول الحلبة وأنظر إليها وحالياً يصرخ صرخة إبراهيم حَرْدَلُو (ملعون أبوكي بَلَدِي). وقررت - وكان عمري وقتها لا يتعدى الخامسة عشرة - أن اصطاد (ح. ح) الفتوة القبضي الشقي القوي

المفتول العضلات الـ *bully* الذي يخاف منه الطلبة - كل الطلبة - قررت أنا الضئيل البنية ضعيفها القصير التحيل قررت أن أعطي (ح. ح) «علقة سخنة لا ينساها مدى الحياة على أن ترك علامة في وجهه تُذكّره بالمناسبة» وقررت أن يكون ذلك أمام كل الطلبة - وفي ساعة الذروة *rush hour* قبالة المقصف *tuck shop* الساعة العاشرة والنصف صباحاً. لكن كيف؟ بدأت أتساءل. وسرحت في الخيال لأن الخيال في أحيان كثيرة سلوى وعلاج مؤقت أو حل مؤقت لمشكلة قائمة. تخيلت أنني طوبل شاحط مثل (ح. ح) مفتول العضلات واذا لثغة خفيفة وعيون شاحبة مثل عيون الحروف وشفاة رقيقة تتحرك كاليرقانة تماماً مثل (ح. ح) وأكتاف عريضة وابتسامة ساخرة باردة شريرة والتي يتقنها عادل أدهم، تخيلت كل ذلك وكأنني طرت ووقفت على سطح حلبة الملاكمه ورن جرس البدء بالنزال ولم يكن داخل الحلبة سوى (ح. ح) وأنا ولا وجود للحكم يعني يا قاتل يا مقتول: كأنه تضرع أن أدعه وشأنه، (دي آخر مرة، خلاص، والله العظيم دي آخر مرة) عادل أدهم مرة أخرى، ثم لكرمه لكتمة قاضية فانطرح أرضاً يشرشر الدم القاني من أنفه المكسور الذي أنفرش بين خديه. ضج جمهور الطلبة بالتصفيق والهتفاف. (إديلو برافو) صاح أحدهم. فجأة اختفت الصورة واحتفى الصوت وأدركت أن الأمر كان خيالاً في خيال وأن (ح. ح) الـ *bully* حقيقة مائلة بين الطلبة يسرح ويرح لا رادع له ولا عقوبة وأن الأمر يحتاج إلى تحطيط وتآمر بين مجموعة من الطلبة (للإطاحة) بالبلطجي. فإذا ذن المطلوب: تحطيط (اتفاق جنائي) ومجموعة. الخطوة الأولى الملحمة كانت البحث عن المجموعة التي تتتوفر لديها (الإرادة العامة) لمواجهة البلطجي (ح. ح). فقط ثلاثة لا أكثر تكفي للقيام بالمهمة. واحد يمسك بيديه من الخلف وثان يختضن قدمييه بقوه

وينتها من الحركة. وثالث يتسلح بقنية السيترو Citro بياشر بتهشيم أنف البلطجي. لر أكن أتصور بأن الأمر بهذه البساطة.

ثمة حاجز نفسي ينبغي تحطيمه لل مباشرة في القضاء على البلطجي في كل مكان وعلى أي صعيد. البلطجي لا يستند على (شرعية) ولا على (معطيات موضوعية) إنه يستند على (هيبة) ميثولوجية سرعان ما تذوب تحت مطرقة الإرادة العامة) أو تحت مطرقة (القوة المفرطة). ولأننا بلا هيبة -إذ هيبة تراكم على مدى زمني- كان لابد من الاعتماد على (القوة المفرطة). كان يترنح في ممر (المكتبة) ويتحرس بالداخلين والخارجين إذ يضيق بالطلبة النجاء الذين يستعيرون الكُتب فـ(دمهم ثقيل) برأيه. على وجل قربت منه وبيدي قنية السيترو: ممكن يا كابتني أكلمك في موضوع بس بـه الكوريدور؟ وأشار إلى زمله من الطلبة المتوجهين إلى المكتبة قائلاً: بالذمة مش دمهم ثقيل؟ وعايز مني إيه يا شاطر أنت يا بدوي؟ قلت له: كلمتين يا كابتني بس بـه الكوريدور. «طَبْ غور قدامي وأنا جاي لك»؛ قالها بعنجهيته المعهودة. انتظرته أسفل السُّلم المؤدى إلى المقصف (ميدان ضرب النار). عندما ظهر من الباب الزجاجي أسفل السُّلم قلت له؛ صحيح أنت ضربت فلان وشتمته وقلت له إنـتو شوية بدو عندـكو فلوس؟ ولحسن الحظ كان يترنح متوجهاً إلى المقصف حيث أعضاء (الفرسان الثلاثة The Three Musketeers) كانوا في استقباله. قال: أيوه شتمته وضربتـه وحـشـتمـك وأـضـرـبـكـ إـنـتـ كـمانـ. رافعاً يده مهدداً فـعـاجـلـهـ أحـدـهـمـ بـأـمـسـكـ بـيـدـيـهـ مـنـ خـلـفـ وـاحـتـضـنـ الآـخـرـ قـدـمـيهـ وبـادـرـتـهـ بـثـلـاثـ ضـربـاتـ قـاضـيـةـ عـلـىـ الـأـنـفـ بـقـنـيـةـ السـيـتـروـ فـشـرـشـرـ الدـمـ مـنـ آـنـفـهـ المـكـسـورـ وـسـقـطـ الـبـلـطـجـيـ أـمـامـ الـطـلـبـةـ -ـ كـلـ الـطـلـبـةــ الـذـيـنـ عـبـرـواـ عـنـ سـعـادـهـمـ وـفيـ نـفـسـ الـوقـتـ عـنـ رـعـبـهـمـ مـنـ الـمـشـهـدـ غـيرـ الـمـتـوقـعـ الـعـلـمـيـةـ لـرـ

تستغرق أكثر من دقيقة واحدة. إنها المفاجأة. لكنها قلبت (ميزان القوى) على الأرض رأساً على عقب وأخذ البلطجي يتلوى ويصبح من الألم. فحمله مايك mike وأحد الفراشين إلى الـ Sick flat (الوحدة الطبية) في المدرسة. أما أنا فشعرت بارتياح غريب يملكتي. ولم يعد أي شيء يهمني بعدها.

المهم أننا لقنا البلطجي درساً لن ينساه. خلال ساعات وصلت سيارة ذوي البلطجي: امرأة تتقدم الرجل وهذا عيب عندنا نحن البدو وتعشي بعصبية وتتوعد (حوديكيو في داهية) والرجل يهدى من ورائها. مكثوا في الوحدة الطبية وقتاً طويلاً ثم خرجوا منها وبرفقتهما ابنهما البلطجي يلأ وجهه الشاش يمشي مستندًا على السائق. كدت أطير من الفرح لهذا المشهد.

(هذا يوم من أيام العروبة) كما يقول شكري القوتلي يرحمه الله لم أكن أعلم - وقتها - أن البلطجي في العالم العربي يتحول إلى دولة وحكومة وسلطة باطشة وأن قنينة السيترو لا تكفي لمواجهتها. وأن الأمر جلل وليس بالهزل. وأن البلطجة كثقافة جزء من نظام عام يشمل فيما يشمل المدرسة كمؤسسة تتبع النظام العام/. استدعاني مكتب الناظر. طرقت الباب فأذن لي بالدخول وفور دخولي قال لي: [you are expelled From School] [وعندما سأله عن السبب قال لي: Because you are violent & you hurt one of the]

[[students you pause a danger in the school

فقلت له: ولماذا لم تعتبر ح. ح وسلوكه عنيفاً يشكل خطراً على الطلبة بالرغم من كثرة شكاوى الطلبة التي تصلك إلى مكتبك عنه؟

قال: ?are you telling me how to run this school

are you telling me that all I have to do is to lie down on my:

back and let this bully kick us right left?

out you are expelled I don't want to see: ف قال بصوت عال وبعصبية:

.you in this school until the finals

ف خرجت من مكتبه حزيناً ليس بسبب فصلي من المدرسة فأنا لا أشك أني
أستحق الفصل بل بسبب انحياز الناظر للبلطجي. عفواً لا أظن ذلك فالناظر
كان دائماً يتمتع بشخصية أبوية بطريقة متوازنة ورؤوفة ربما تفسير
موقفه أنه كان مستاء من معالجتي (العنيفة) نسبياً لموضوع (ح.ح) صعدت
إلى العنبر dormitory لأخذ حاجياتي وحقيقة وساعدني عم حسين بباب
فيكتوريا في حملها استضافني ابن عمي - الذي بدوره كان طالباً في جامعة
القاهرة. وكان خلال فترة الاستضافة التي طالت لبضعه أسابيع في غاية
التبيل والكرم والأريحية. وبالرغم من تحذير الناظر ألا تطع قدماي أرض
المدرسة امتنع الحافلة رقم 132 (أبو رجيلة) والتي تتحرك من (المجمع) في
ميدان التحرير متوجهة إلى المعادي وذلك لكي أطلع من بعض الأصدقاء على
المواضيع التي غطوها في المنهج المدرسي لكي ألاحقها بالمراجعة.

تسللتُ من ثقب في الجدار الزراعي للمدرسة كنا أحياناً نعبر من خلاله
في حالة (الزوجان) من المدرسة وفور أن رأيت - على بُعد - مشهد فناء
المدرسة الفسيح الذي يصبح بحركة الطلبة شعرت بحنين غريب يتملكني
و عبرت ملعب الكرة الفسيح وازدت قرباً من جوار المقصف ولأنني لم
أكن أرتدي اليونيفورم (الزي الموحد للمدرسة) كان من السهولة أن يلمحني
الأصدقاء المقربون. ها هو (حمدي) يرتع ويلعب وذاك (مدوح، يقضى
لغاقة الجبنة الرومي بدقتها المعهودة وذا (سمير) (لعيّن الكورة) وهو يركل
كرة التنس برشاقته ومهارته وهذا (يوسف) و(عبد الرحمن) و(أحمد) و(عبد
الله) لمحوني فهبوا إلى يسلمون ويرحبون وكلهم من أبناء الجزيرة العربية

ويسألون: إمتى حترجع؟ وبعد - أن جلست مع اثنين من زملائي في الفصل (جلسة عمل) حددالي المواضيع التي غطوها خلال غيابي للاحقتها بالمراجعة رأيت أن انسحب من فناء المدرسة لثلا يلمحني الناظر أو أحد المدرسين فتتعقد الأمور. وبعد أن سلمت على زملائي للمغادرة أصر أحدهم أن يضيفني من المقصف وخلال تدافع التلاميذ قبالة المقصف رأيته - البلطجي ما غيره يتحدث إلى عم شاكر الجناني الضئيل التحيل ذي الصوت الأخش والشخنة السينائية والذي كان نقبه - تمازحاً وتشاقياً - بالغوريلا. وكان البلطجي يتحدث إليه بكل أدب وانخفاض صوت وكانت حلقات ذات لون أرجواني تحيط عيني البلطجي مما يشير إلى نزيف داخلي إثر الضربات الثلاث العنيفة بقنية السيترو. وقفـت أتأمل المشهد: البلطجي تغير تماماً. كان في هذه الساعة العاشرة والنصف يتـوسط الطلبة عند رخامة المقصف يسخر من هذا ويصفـع ذاك ويدفعـ هذا ويركـل ذاك ويمـلا شديـه بالجـبنة الروميـ والعيشـ الفـينـوـ الطـازـجـ هـاـ هوـ يـنسـحبـ وـيـنـكـفـعـ وـيـتركـ (الـرعـيـةـ) بـسـلـامـ وـيـبـدـوـ أـنـ الـكـلـ اـرـتـاحـ مـنـ الـبـلـطـجـيـ: الـطـلـبـةـ وـإـدـارـةـ الـمـدـرـسـةـ بـمـاـ فـيـهـاـ الـنـاظـرـ وـالـمـدـرـسـوـنـ وـهـتـ مـاـيـكـ صـاـبـ الـمـقـصـفـ الـذـيـ مـاـ إـنـ رـآـيـ -ـ فـيـ حـشـدـ الـطـلـبـةــ أـهـدـانـيـ لـوـحـ شـيـكـولـاتـهـ كـوـرـوـنـاـ Coronaـ وـهـزـ رـأـسـهـ مـبـتـسـمـاـ مـشـيرـاـ إـلـىـ الـبـلـطـجـيـ الـذـيـ كـانـ يـتـشـاغـلـ بـالـحـدـيـثـ مـعـ عـمـ شـاـكـرـ. حـتـىـ مـاـيـكـ اـرـتـاحـ مـنـهـ. وـفـجـأـةـ لـمـحـنـيـ الـبـلـطـجـيـ وـظـنـنـتـ أـنـ سـيـتـجـهـ إـلـىـ وـيـشـبـعـنـيـ ضـرـبـاـ وـصـفـعـاـ وـرـكـلـاـ وـلـكـمـاـ إـلـاـ أـنـ الـمـفـاجـأـةـ كـانـتـ أـنـيـ لـاحـظـتـ أـنـ الـبـلـطـجـيـ يـتـحـاشـىـ الـنـظـرـ إـلـىـ، لاـ بـلـ إـنـهـ أـدـارـ وـجـهـهـ تـامـاـ عـنـيـ رـبـاـ حـتـىـ لـأـرـىـ أـثـرـ (ـذـاتـ السـلاـسلـ!!ـ) عـلـيـهـ اـسـتـأـذـنـتـ مـنـ زـمـلـائـيـ وـزـوـدـتـهـ بـرـقـمـ هـاتـفـيـ وـعـنـوـانـيـ فـيـ الدـقـيـ عـمـارـةـ الـأـورـمـانـ فـوقـ صـيـدـلـيـةـ مـنـيـرـ وـعـبـرـتـ فـنـاءـ الـمـدـرـسـةـ أـقـضـمـ لـوـحـ الـكـوـرـوـنـاـ وـأـنـاـ مـنـشـرـ النـفـسـ وـالـخـاطـرـ

وأخذت الأتوبيس 132 عائداً إلى ميدان التحرير. وبعد أن هدأت النقوس وتدخلات حميدة من ابن عمي البيل الكري姆 لدى الناظر سمح لي الأخير بالعودة إلى المدرسة ومزاولة حيالي اليومية هناك بشكل طبيعي.

● من عيوب الإدارة المصرية لفيكتوريا - أي بعد 1956 هو المبالغة نحو التوجيه السياسي لنا كطلبة. كان نظام عبد الناصر ذا وطأة شديدة علينا كطلبة. نبدأ بتطابور الصباح (تحيا الجمهورية العربية المتحدة) كل صباح لابد من هذا الهدف. مع الوقت والتكرار والرتابة فقد معناه ومع ذلك استمر التوجيه كما هو. ولأن نظام عبد الناصر تحالف مع روسيا سلاحظ أن خطاب التعليم في المدرسة - وعلى مستوى الجمهورية - كان دائم الإشادة بروسيا وكان مدرس الجغرافيا الأثني في فصلنا دائم الحديث عن (الفياح اليوسي) أي: الفلاح الروسي. أما مقرر (التربية العسكرية) الذي فرضته وزارة التربية والتعليم في فيكتوريا ومدارس الجمهورية فكان لا شك من حيث (الفكرة) في الاتجاه الصحيح لكن كان مسخرة من حيث (التطبيق). فلم يكن القائمون على الموضوع كلهم يتحلون بالجدية الكافية مما انعكس -للأسف - على مدى جدية الطلبة وتحولت (حصة) التربية العسكرية إلى (ضحك في ضحك) خصوصاً بعد أن أخذونا بالباصات من المعادي في الصباح الباكر إلى ميدان عابدين في وسط القاهرة لنجد هناك الألوف من الطلبة وقال لنا (العميد سعد): «حنستنى هنا لغاية ما يحبى الرئيس ويوجه لنا كلمة». وانتظرنا وطال الانتظار لساعات ونحن وقوف تحت الشمس وفي الزحام الشديد لا ماء ولا طعام ولا ظل حتى ظهر المغني (محمد عبد الوهاب) في بلكون قصر عابدين وهو يرتدي البدلة العسكرية وقال لنا عبر الميكروفون: أنا حفني وانتو تردوا ورايا. وبدأ (بلادى بلادى لك حبى

وفؤادي) ورددنا وراءه مرة ومرتين وثلاث حتى مللتا وحتى مل هو ثم تقريراً الساعة الثالثة بعد الظهر توقف فجأة عبد الوهاب عن الغناء ولاحظنا حركة غير عادية في البلكون وظهر جمال عبد الناصر في البلكون يلوح لنا نحن الطلبة فضج الطلبة بالتصفيق والصفير والهتاف إلى حد هستيري وبعد الناصر يضحك (يبدو أن الرئيس اتفى وارتاح كويس قبل المجيء إلينا لأنه كان مليئاً بالحيوية) أما نحن فوجدنا في ظهور عبد الناصر على البلكون وسيلة هروب جيدة من مصيدة الشمس والتعب والملل فانخرطنا في الزعيم والهتاف وعبد الناصر يضحك (لا أدرى لنا أم علينا) وفجأة يشير إلينا عبد الحميد السراج بالهدوء والسكوت لأن الرئيس قرر أخيراً أن يتكلم وتتكلم الرئيس وأطال كالعادة ومضينا سحابة العصر كله: هو يتكلم ونحن نهتف حتى بلغ فينا العطش والتعب مبلغه وانتهت الحفلة بمعادرة عبد الناصر الذي تركنا نتبين طريقنا إلى المعادي عائدين إلى فيكتوريا وقد أوشك الظلام ولم نجد الباصات التي أوصلتنا إلى ميدان عابدين فاضطررنا أن نمشي إلى محطة باب اللوق، لامتطاء القطار إلى المعادي وبعض منا فضل (أبو رحيلة) الذي ينطلق من ميدان التحرير قرب المجتمع. ويومها أدركت وأيقنت أن مقرر (التربية العسكرية) كان الهدف منه (سياسياً) مائة بالمائة وشعرت بالقرف من عبد الناصر والخاشية المحيطة به والقرف من نفسي ومن الطلبة لأننا احتشدنا في ميدان عابدين نهتف له. وبدأت تنمو في داخلي -منذ ذلك اليوم- كراهية راسخة (للزعيم الفرد) الذي يكاد يحترق من الأضواء المحيطة به ولر أستطيع مقاومة شعور يدفعني إلى الاعتقاد بوجود أوجه شبه بين (ح.ح) عبد الناصر: الأول على مستوى فيكتوريا والثاني على مستوى الجمهورية -واللبيب بالإشارة يفهم. مثل صغير فتحي سُفرجي في فيكتوريا- لا أدرى

الآن إذا كان ميتاً أم حياً- سأله عن «مشوار عابدين» وهو يوزع أطباق المكرونة على الطاولات فقلت له: يا ريتني ما رُحْتَ لطَعُونَا في عابدين واقفين بالشمس يمكن خمس ساعات على بال ما ظهر الرئيس اللي قعد يتكلم مش أقل من ساعتين يبقو سبع ساعات واقفين بلا مية ولا أكل في الشمس إيه الافترا ده يا فتحي؟ ابتسِم فتحي ابتسامة حزينة وقال: الدور علينا بكرة. في الغد جاءت إلى فيكتوري ثالث باصات تحمل كل (العمال؟) للتصويت في انتخابات العمال في شبرا الخيمة لقائمة مرشحي النظام أخبرني فتحي وهو يبكي مساء ذلك اليوم عندما عاد من مشوار شبرا. قال: أخدونا عشان نبصم مش عشان ننتخب ويا ويلو اللي يسأل ليه؟ وأسأل: أليست هذه بلطجة على مستوى النظام السياسي الذي كأن يرأسه عبد الناصر؟

● غريبة تلك الحميمية التي تطبع العلاقات الطلابية. ذلك الدفء والإخلاص والتجرد والإحساس بالمعية *togetherness* الذي يشد بنيان الصلة والتواصل بين شلل الطلبة. ثمة أصدقاء من الطلبة وخلال المراحل الدراسية أكاد أعتبرهم أقرب من الأقرباء. لكن غريباً أيضاً أن تتبخر كل هذه الحميمية مع مضي السنين وتقدم العمر وتغير الولاءات وبروز المصالح إلى السطح. قليل وقليل جداً من الناس يحافظون على حميمية العلاقات ودفنها مع بعضهم البعض. وكثير من الناس يتظاهرون بأنه ليست ثمة مشكلة في هذا الموضوع وعلى هذا الصعيد، لكن عندما تتاح لهم الفرصة - وفي خلوة- للحديث عن هذا الموضوع تكتشف (المخزون) القبيح الذي تتطوى عليه نفوسهم. بداعي الحميمية والصداقة والولاء لها قد تفتح بيتك له وتحسن وفادته وتكرم مثواه وربما تُسر له بعض الأمور الخاصة بك ظناً بك أنه يستحق الثقة فإذا بك تكتشف أنه - في غيتك- يهزأ بك في المجالس ويتهمك

عليك ويفترى ويغتاب ويثير الشبهات حولك ومع ذلك يحافظ على علاقته بك ويداوم على الاتصال بك. لا أدرى كيف أفسّر علاقة كتلك؟ العلاقة الطبيعية بين الأفراد - وهذا يشمل القرابات- إما أن تكون مبنية على (الحب المتبادل) أو (الاحترام المتبادل). ومن ملاحظاتي في هذا المجال أنه إذا انتفى الحب المتبادل بين الأفراد فعلى الأقل - حتى تكون العلاقة متوازنة ذات معنى- ينبغي أن يتتوفر (الاحترام المتبادل): احترام الصغير للكبير ومبادرة الصغير بالتحية للكبير. أما إذا انتفى هذا وذاك أي الحب المتبادل أو الاحترام المتبادل فلا معنى يبقى للعلاقة بل إنها علاقة يشوبها الكثير من الاستفزاز والتحرىض. ولاحظت أيضاً أن كثيراً من الناس لا مانع عندهم من استمرار العلاقة حتى لو غاب الحب المتبادل أو الاحترام المتبادل وهذا ما لا أستطيع هضمها ولا قبوله. وهناك علاقات بين الناس تستمر (على حرف) -حسب اللفظ القرآني- أي على حافة هاوية وكأن الطرف الثاني ينتظر منك أقل هفوة لكي يشهر سيفه بوجهك. وهذه علاقة لا أظن أنها جديرة بالاهتمام أو الاستمرار.

وهناك علاقة في مهب الريح خصوصاً وأن مجتمعاتنا تكثر فيها الغيبة gossip واللمس واللمس بحيث أصبحت ما يُسمى بأجهزة الأمن تلجأ إلى تحريك حملات الهمس ضد المعارضين السياسيين whisper Campaigns فهذه الحملات والنقولات والتشويهات والإشاعات كم تؤثر على العلاقات الاجتماعية للمعارضين؟ لا شك أن أثراها كبير خصوصاً وأن عملاً ما يُسمى بالأجهزة الأمنية منتشرون في كل الشقوق الاجتماعية. حملات الهمس ضد المعارضين السياسيين في مجتمعاتنا العربية البسيطة الساذجة من أمضى وأخطر الأسلحة التي تلجأ إليها الأنظمة السياسية العربية المهزومة على كل

صعيد عسكري - وسياسي واجتماعي وتنموي - واقتصادي إذ إنها أنظمة بلا إنجاز ولا مشاريع ولا انتصارات ولا نجاحات ولا مصداقية وجُل ما تهدف إليه هو البقاء والاستمرار على حساب الأمة ومستقبلها وأجيالها المنكوبة.

وفي يونيو 1961 جلسنا لأداء الامتحانات النهائية في فيكتوريا والله الحمد كان التوفيق والحصول على G.C.E الثانوية العامة الإنجليزية وعدنا إلى الكويت وودعنا المعادي وفيكتوريا ومصر الحبيبة إلى نفسي التي قضيت فيها عشر سنوات 1951 - 1961 في كلية فيكتوريا المعادي من المرحلة الابتدائية والإعدادية ووصولاً إلى الثانوية العامة.

Twitter: @keta_b_n

مانشستر Manchester

1962 - 1961

● فور عودتي من المعادي الخضراء الجميلة الهدئة في يونيو 1961 إلى الكويت اللافحة في حرها خصوصاً في ذلك الشهر من السنة، راجعت دائرة المعارف) قبل أن تصبح وزارة وذلك طلباً للابتعاث الخارجي لدراسة الطب في إنجلترا. كان أملـي أن أصبح طبيـاً وما زلت أغبط الأطبـاء عندما أحـتكـ بهـم اجـتمـاعـياً.

سارت الأمور الإدارية للحصول على بعثة بيسر وخلال أيام وبتشجيع من رجالات الكويت الأوائل في دائرة المعارف وخصوصاً الأستاذ (فيصل الصالح والأستاذ عبد الله المفرج) كنت أمتلك الطائرة متوجهـاً إلى لندن بنية دراسة الطب هناك. ولحسن حظـي لم أكن وحـدي في هذه الرحلة بل كان معي زميـلي في فيكتوريـا كولـيج هـلالـ سـ. استقبلـنا في مطار لندن منـدوب مكتبـ الكويت الثقـافي آنذاك وأخذـنا إلى فندـق صـغير في (جـلوـستر يـليس Gloucester place WI) وبعدـ أن اطمـئـنـ إلى استـقرارـنا في غـرفةـ الفندـق دـلـنا علىـ المـكتـبـ الثقـافيـ فيـ (بيـكرـ ستـريـت Baker Street) آنذاـكـ والـذـيـ هوـ قـرـيبـ منـ الفندـقـ. وـفيـ صـبـاحـ الغـدـ زـارـنـاـ منـدـوبـ المـكتـبـ الثقـافيـ وـرـافـقـنـاـ إـلـىـ متـجـرـ (أـوـسـتنـ رـيدـ Austin reed) فيـ شـارـعـ رـيجـنـتـ regent stـ ليـشـتـريـ لناـ طـبعـاـ عـلـىـ حـسـابـ المـكتـبـ الثقـافيـ كلـ ماـ نـحـتـاجـهـ مـنـ مـلـابـسـ وـفـوـطـ وـمـنـادـيلـ وأـحـذـيـةـ وـشـنـطـ درـاسـيـةـ وـرـبـطـاتـ عنـقـ وـغـيرـ ذـكـ وـهـذـهـ إـشـارـةـ مـهـمـةـ لـتـغـيـبـ

عن الليب بوجود (الدولة الخيرة welfare state) في الكويت آنذاك وفي مطلع السبعينيات 1961. بعد ذلك أخذنا المندوب إلى محطة القطار للمغادرة إلى مدينة مانشستر manchester مقر الدراسة. وفي محطة مانشستر استقبلنا المستر كليتون clayton مندوب المكتب الثقافي وقد كان رجلاً قصيراً. أصلع ودواداً يمبل إلى البدانة قال لنا سأخذكم الآن إلى فندق قريب من كليتكم ريثما نعثر لكم على سكن دائم وملائم. ترجلنا من سيارة المستر كليتون ودلفنا إلى قاعة الفندق Glenfield hotel وسط إعجاب المستر كليتون بلغتنا الإنجليزية الرصينة فأخبرناه عن خلفية (مدرسة فيكتوريا في المعادي) فقال: no wonder ودعنا المستر كليتون بعد أن أوصى صاحبة الفندق المرأة العجوز فارعة الطول صارمة الملامح فظة المعاملة علينا فنظرت إليها نظرة فاحصة لا تخلو من عنصرية. صعدنا إلى غرفتنا وقد أنهكتنا التعب (هلال وأنا) من رحلة القطار وغنا تلك الليلة كما ينام الأطفال. وفي الصباح الباكر أيقظنا الجوع فبكرنا للذهاب إلى صالة الإفطار الصباحي في الطابق الأرضي من الفندق. وبعد أن طلبنا إفطارنا وشرعنا في التهامه حدث ما لم يكن في الحسبان العجوز الفظة الفارعة صاحبة الفندق تدخل إلى صالة الإفطار بعية كلها المتهدل اللسان الذي ينظر يمنة ويسرة وكأنه يبحث عن طريدة. ولسبب لأندرية هرول باتجاه طاولتنا فأوجست في نفسي خيفة وعندما اقترب مني أشرت إليه أن يبتعد عنا صائحاً go away فتطاير الشرر من عين العجوز الفظة وصاحت بي how dare you وسارت بالاتصال بمستر كليتون وطلبت منه المجيء فوراً وget your boys out of my hotel السبب لأنني نهرت كلها.

هذا أول درس تلقيته في مانشستر وفعلًا جاء مستر كليتون وأخذنا

وحقائبنا من الفندق وذهب بنا إلى حي أولد ترافورد old trafford في مانشستر حيث مقر نادي مانشستر يونايتد وفي شارع واريك رود warwick rd توقفت سيارة مستر كليتون عند أحد المنازل. وترجلنا حاملين حقائبنا وضغط الجرس ففتحت الباب امرأة بدينه عجوز تتصنّع الابتسام، وطلبت منا الدخول ووضع حقائبنا في الغرفة المخصصة لنا في الطابق الأعلى من المنزل ثم دعتنا لاحتساء الشاي في غرفة التلفاز في الطابق الأرضي.. انطباعي عن هذه العجوز قطعاً أفضل من تلك التي طردتنا من فندقها، بسبب الكلب. أوصاها كليتون علينا وسألها: هل لديك كلب في هذا المنزل؟ قالت: god forbid فشعرت بقرب وداء معنوي تجاهها.

التفت إلى كليتون وقال بُخثِث إنجليزي: أظن إذن يا عبد الله أن هذا المكان أنسُب من فندق جلينفيلد glenfield فضحك هلالاً بأسفل وجهه كالعادة وهو ينظر إلى. وودعنا كليتون عند باب المنزل قائلاً: be good: صعدنا إلى غرفتنا وبدأنا نفتح الحقائب ونصف. حاجياتنا في مخازن الغرفة وفاحت رائحة الطيب والبخور من الحقيقة وشعرت بغصة وحنين للكويت لرأى شعر بمثله من قبل بين ثنايا الملابس في الحقيقة وجدت علبة (كيتكات) وقنية (هوت سوس) لـ تكن الكلية stretford technical college سندرس فيها وتهلنا الدخول كلية الطب في جامعة مانشستر قرية من منزلنا. ولذا كان لابد من التفكير بالمواصلات. هلال حل الموضوع من أساسه فاشترى (فيسبا) vespa أي motorcycle أما أنا فترشت قليلاً وشررت دراجة عادية ومستعملة من طالب نيجيري كان قد فرغ من الدراسة وعلى وشك المغادرة إلى بلده ولذا كان التفاوض معه على سعر البيع أمراً سهلاً فخسفت بسعرها خسفاً اعترف أنني سبب مشكلة هلال فعندما يمتطي

(الفيسبا) يخترق الشوارع بسرعة مذهلة ويتضمن على الطريق وأصل إليه بطريقة سلحفائية وقد أصابه الملل وفي النهاية كان يقترح على أن (يردفني) وترك دراجتي في البيت في واريك رود. Worwick Rd القريب جدا من نادي مانشستر يونايتد Manchester united كنا نسمع من يتنا ذلك هتاف الجماهير لجورج بست George Best وبوبي شارلتون Babby Charlton.

الحياة الدراسية في الكلية كانت عادمة كنا نلتقي المحاضرات في الكيمياء chemistry والأحياء biology والطبيعة physics وكنا - هلال وأنـا - معتادين على المثابرة على الدراسة وأداء واجباتنا المنزلية homework حتى خلال عطلة الأسبوع (السبت والأحد) وزارنا المستر كليتون زيارـة مفاجئـة خلال ويـك إند وجدنا منكـبين على كـتبـنا فـسرـ أيـمـا سـرـورـ وـذـكـرـ ذـلـكـ في تـقرـيرـ له رفعـهـ إلىـ المـكتـبـ الثـقـافيـ فيـ بيـكـرـ ستـريـتـ. وـكـلـ شـيءـ كانـ علىـ ماـ يـرامـ. ولـمعـالـجـةـ حـالـةـ الرـتابـةـ فيـ حـيـاتـناـ الـيـومـيـةـ وـضـغـطـ الـدـرـاسـةـ انـضـمـمـتـ إلىـ نـادـيـ رـياـضـيـ غـيرـ بـعـيدـ عـنـاـ فـيـهـ كـلـ أـنوـاعـ الـرـياـضـاتـ تـقـرـيـباـ كـرـةـ الطـاـوـلـةـ - الـكـرـةـ الطـائـرـةـ - السـلـةـ - الشـطـرـنجـ - التـنسـ - السـبـاحـةـ وـغـيرـ ذـلـكـ وـكـانـ هـذـاـ النـادـيـ بـرـعـاءـ (ـمـجـلسـ الـكـنـائـسـ الـعـالـمـيـ) وـفـيهـ كـافـيـتـرـيـاـ تـقـدـمـ الـوجـبـاتـ الـثـلـاثـ يـوـمـيـاـ وـبـأـسـعـاـرـ مـتوـاضـعـةـ وـهـنـاكـ مجـالـ وـاسـعـ لـلـاخـتـيـارـ بـيـنـ الـأـطـبـاقـ الـنبـاتـيـةـ vegetarian التي تولـعـتـ بـهـ آـنـذاـكـ. وـكـانـ الـكـنـيـسـةـ تـنـهـزـ فـرـصـةـ توـاجـدـ عـدـدـ غـيرـ قـلـيلـ مـنـ الـطـلـبـةـ الـعـربـ تـعـقـدـ نـدوـاتـ حـولـ مـقـارـنـةـ الـأـدـيـانـ لـتـبـشـرـنـاـ بـالـمـسـيـحـيـةـ وـنـشـارـكـ فـيـ هـذـهـ نـدوـاتـ وـنـحـوـلـهـاـ إـلـىـ تـبـشـيرـ بـالـإـسـلـامـ وـالـعـروـبةـ. وـبـمـحـضـ الصـدـفـةـ وـأـنـاـ فـيـ طـرـيقـ خـروـجيـ مـنـ النـادـيـ ymca

Young men's Christian association

دخلت مكتبة رثة لبيع الكتب المستعملة (used) لافتة على باب الدكانة
جال نظري في العناوين وإذا بكراسة صغيرة لبرتراند رسل
Bertrand Russell بعنوان: why I'am not a Christian

(لماذا أنا لست مسيحيّاً) اشتريت الكراسة وانكببت عليها في حديقة
عامة قريبة من المكتبة كان رسل RUSSEL في هذه الكراسة يشرح
سبب إلحاده. قرأتها مرة أخرى في الغرفة في السكن. أصابني الدوار. وأثارت
هذه الكراسة لدىَ أسئلة كبيرة للغاية وخطيرة. وقلت لنفسي: إذا كان هذا
العجوز ينشر كراسة كهذه يشرح (عقيدته) في الإلحاد، فهل أعرف أنا لماذا
أنا مسلم؟ أصابني الدوار ومسحة من الحزن وصلت حد الكآبة. وأخذت
أقرأ وأقرأ ما تتيحه لي مكتبات مانشستر حول الموضوع. وبحثا عن الأمان
النفسي والثقافي سألت عن مسجد مانشستر وذهبت إلى هناك وتأملت في
وجوه المصلين هناك وسُاحتهم الشرقية وصليت معهم لم أمالك نفسي
وبكيت وتخيلت رسل russel التحيل الأشيب واقفا عند باب المسجد: ينظر
إلى ويسأل ماذا أنت فاعل؟ انشغل بالي وأصابني الأرق وتشبت بالمعوذات
والفالتحة وقصار السور ولم أعد أشتفي الطعام ولا الابتسام. وقررت أن
أعتني بهذا السؤال: لماذا أنت مسلم يا عبد الله؟ لأسباب كأن هذا السؤال
يلحق علي انشرح صدري لأن ترك الدراسة في مانشستر وأعود إلى الشرق
لدراسة الإسلام، لا بل الانضمام إلى كلية من كليات الشريعة الإسلامية
(القاهرة - دمشق - تونس مثلاً) وبدون تردد ولا تلغم أخبرت هلال بقراري
الذي أحزنه كثيراً وأوصلني إلى محطة القطار وودعني دافئاً. وفي لندن
ذهبت إلى المكتب الثقافي في بيكر ستريت وفوجئ الملحق الثقافي بقراري
وحاول جهده أن يشيني ونصحني بالعودة إلى مانشستر (مقر بعثتي) وأخبرني

أن التقارير الدراسية عنا (هلال وأنا) ممتازة وإذا عدت إلى الكويت بهذه الطريقة سوف تفصلني (دائرة المعارف) قبل أن تصبح وزارة - منبعثة. قلت له: فليفعلوا ما بدا لهم أريد العودة إلى الكويت وأريد أن أدرس الإسلام والشريعة الإسلامية. قال لي ناصحاً: تستطيع أن تفعل ذلك وأنت هنا ولا داعي لقطع دراستك العلمية. وإذاء إصراري غادرت إلى الكويت على طائرة boac british overseas airways corporation واستقبلني الوالد رحمة الله وهو متزعج من قراري للغاية. وفي الغد اتصلت (دائرة المعارف) وطلبت مني الحضور وكان مقرها في شارع المجهراء (فهد السالم) لصيغة الجامع (الملا صالح) الآن وذهبت إلى هناك وأبلغني المرحوم الأستاذ فيصل الصالح وكيل الوزارة (الدائرة) بفصلي منبعثة وعاتبني مسئول البعثات آنذاك الأستاذ عبد الله المفرج على قراري بترك الدراسة. وخرجت من دائرة المعارف وأنا في غاية السعادة ورأساً ومشياً على الأقدام توجهت إلى مكتبة (بن رويع) وشتريت تفسير (المراغي) للقرآن الكريم وحملته معه بثلاثة أكياس ثقيلة ومشيت إلى الشامية حيث منزلنا الجديد وبدأت رأساً بقراءة الجزء الأول من التفسير عازماً أن انتهي من جميع أجزائه. لم أكن عابئاً بقرار (دائرة المعارف) وقلت لنفسي: لن أتحقق بأي جامعة حتى أسبع من القراءة الحرة وخصوصاً في الإسلامية. ودخلت في عالم غريب تماماً وبعيداً عن الكيمياء والفيزياء والبيولوجي والرياضيات مركزاً على علوم القرآن وتفسيره وسيرة ابن هشام والبخاري ومسلم. وشرح ابن عقيل. وما يتفرع عنها من كتب ودراسات. وعلى مدى سنة دراسية كاملة قرأت الكثير. وشبعت قراءة تمهدية وجاء من نصحني بإخلاص أن أتحقق بجامعة في المنطقة وألا أضيع المزيد من الوقت.

وبعد أن فشلت في إقناع كلية الشريعة (الأزهر) وكلية الشريعة (دمشق) في قبولي ورفضهم كان له مبرره المعقول إذ أكدوا لي أن لم أتلقي الدراسات الأساسية للتعليم الشرعي وأن لغتي العربية ضعيفة جداً ومتخصصي في العلوم التطبيقية (كيمياء - فيزياء- بيولوجي - رياضيات - إلخ) بعد أن فشلت في الالتحاق بالأزهر أو كلية الشريعة (دمشق) قررت للأسف أن التحق بالجامعة الأمريكية بيروت لدراسة السياسة والاقتصاد. وفاحت (دائرة المعارف) برغبتي وبكل فروسيه ونبيل رحب الأساتذة عبد الله المفرج وفيصل الصالح بذلك فأعدوا الأوراق وكان التحافي بالجامعة الأمريكية في بيروت (aub) في العام الدراسي 1963 - 1964.

Twitter: @keta_b_n

Beirut

1967 - 1963

الجامعة الأمريكية كانت بيروت وقتها 1963 تعيش فترتها الذهبية كانت عاصمة العرب- طبعاً جنباً إلى جنب مع القاهرة. في الجامعة الأمريكية (التي تأسست 1866 كإرسالية تبشيرية مسيحية في لبنان) أخبرني مكتب التسجيل Registrar office بأن مرشدي وموجي advisor هو المستر (شماعة) أخذت كل أوراقي معي لمكتبه. أذنت لي السكرتيرة بالدخول عليه. لأول وهلة ومن أول نظرة إليه تشعرك أن هذا رجل منهنك ومتعب من كثرة الكلام والشرح والتوجيه. عليه أن يشرح لكل طالب على حدة جدول الكورسات والمواضيع التي سيدرسها ونظام الحياة في الجامعة وقواعد الكورسات والمواضيع التي سيدرسها ونظام الحياة في الجامعة وقواعد السلوك فيها ونظام السكن والطعام والإجازات وغير ذلك من الأمور المتعلقة باليوميات الطالب. أشفقت عليه وقررت ألا أرهقه بكثرة الأسئلة ولزمنت الصمت وقلت لنفسي: سوف أتأقلم وأفهم الوضع بالمارسة. مهر بعض البطاقات بتوقيعه وأمرني بالذهاب إلى دكانة الكتب bookshop لتسليم الكتب المقررة على في السنة الأولى freshmen ومن ثم الذهاب إلى الغرفة المخصصة لسكنى (غرفة 106) في مبني penrose على اسم أحد المدراء السابقين للجامعة. كانت الكتب كثيرة وضخمة وثقيلة. قلت لنفسي: إنها الرأسمالية الأمريكية المتوجهة يسعون عليك سلعاً قد لا تحتاجها: المهم الترويج والتصريف علينا نحن الشعوب المختلفة.

وفعلا لاحظت أن الكُتب ضخمة ونشرتها بالغالي وقد تكون صفحاته 600 صفحة بينما المقرر عليك منه لا يتعدي العشر صفحات. لاحظت ذلك على مدى أربع سنوات دراسية 1963-1967. ما علينا وقفت أمام الغرفة 106 فتحت الباب ووضعت مجموعة الكتب على المنضدة المخصصة لي وفجأة ارتفع صوت الآذان من مسجد قريب جدا: الله أكبر الله أكبر أشهد أن لا إله إلا الله أشهد أن محمد رسول الله حي على الصلاة حي على الفلاح الله أكبر لا إله إلا الله. اغروقت عيناي من الفرح تذكرت مانشستر حيث لا يسمع هذا الصوت. هذا هو المكان الذي أبحث عنه. التخصص في بيئه آمنه روحياً وثقافياً. تمنيت هلالا معي في تلك اللحظة كي يشاطري تلك السعادة رأسا خرجت من الغرفة وتبعثر صوت الآذان وإذا مسجد (الداعوق) أمامي بالضبط أمام السكن الجامعي. كانت صلاة الظهر. شباب في عمر الورد يشمر ويتوضاً ويهلل ويكبر ويسبح هذا من السودان، آخر من سوريا، ذاك من لبنان، من ماليزيا، من العراق، من السعودية وغيرها. المسجد صغير مساحة كبير معنى، مفعم بالروح والسكنينة والألفة / مسكن برتراند رسل Russell Bertrand (الداعوق) لتعلق بأستار الكعبة.

المسير بين (الداعوق) وسكن الطلاب (penrose bldg) دقائق قليلة. (مطعم وليد) للشاورما أهم (منشأة!!) على المسار ومن المظاهر المألوفة بعد صلاة العصر رؤية وليد وهو يحتضن شيش اللحم الضخم النيء ويعصره عصر الكي يخلصه من الرطوبة التي علقت به قبل أن ينصبه على عود الشواية المعدنى.

تكون الشاورما جاهزة بعد صلاة المغرب وليد يصبح بالمارّة (تعا دوق

بيو لمروش ما يزي بط هيك شاورما) أحلى من كل هذا استعداد وليد لتخفيض الأسعار (بالذات للطلبة السودانيين) معلقاً (منشان الله يا بي شو مُعترفين هالسُّمْر). اقترح عليه بعض الخبراء من الطلبة السودانيين أن يكون أول (ساندوبيتش) مجاناً للزبون الجديد كفن من فنون الترويج والتوريط وكأن وليد انشرح للفكرة لكنه أصبح بالرعب بعد أن لاحظ قيمة سوداء من التمايسير الجدد عند مدخل المحل فور سماعهم الاقتراح.

الحياة السياسية في الجامعة

● الحياة السياسية والثقافية في الجامعة الأمريكية ببيروت aub حياة نشطة لا بل مثلاطمة من كثرة النشاط. الأستاذ المحاضر لا يخفي تحيزه السياسي لا بل أحياناً انتماًه الحزبي الطالب حريص على الاختيار السياسي المظاهرات واردة في أي يوم من الأسبوع الفرقة 16.

في كثير من الأحيان تحوم في شارع بلس bliss الندوات السياسية والفكرية تبدأ من الخامسة عصراً حتى ساعة متأخرة من الليل (النادي الثقافي العربي) المحطة الثقافية للقوميين العرب في شارع عبد العزيز (العروة الوثقى) المحطة الثقافية للبعثيين أظن كانت في قريطم إن لر تخني الذاكرة (خلية شهاب) المحطة الثقافية للإسلاميين في الحمرا الحراك الفكري بين هذه الكتل مستمر ليل نهار، أحياناً يفضي إلى تفاهمات وأخرى يؤدي إلى صدامات. تعجبني بيئة بهذه لأنني مجبر على كراهية الحياد والمحايدين ووجدت نفسي وبدون تردد ولا تل遁 منحازاً للإسلاميين، لأسباب عديدة.

أولاً: كأفراد ومن تجربتي الشخصية معهم وفي بيروت وفي تلك الفترة الساخنة (1963-1967) وهي فترة ناصرية بلا منازع تحلي الإسلاميون.

بشجاعة نادرة في مواجهة التضليل السياسي الذي كان عبد الناصر يمارسه على الأمة العربية والصياغ موجات جماهيرية من الأمة لهذا التضليل وسرعان ما اكتشفه الناس في 5 حزيران 1967.

ثانياً: شخصيتهم المحافظة والمحتشمة الحبيبة العفة والجادحة فرضاً نفسها في الساحة الطلابية وقد حضرت اجتماعات حزبية في القطاع الطلابي في تلك الفترة ورأيت رموزاً من القوميين العرب والبعثيين (وبالرغم من الفوارق الفكرية ومنهم مسيحيون) يجلون ويحترمون الإسلاميين ويستمعون بأدب لهم قلماً يبدونه لغيرهم.

ثالثاً: وهو الأهم التزامهم على صعيد فردي بالأوامر والتواهي الشرعية الإسلامية وهو أمر ملفت للنظر في الجامعة الأمريكية في بيروت خاصة في تلك الفترة في ظل التفلت الأخلاقي والتضليل الناصري والإرهابي. المخبرات المستفحل آنذاك.

رابعاً: في بحر من (التغريب) النشط نلاحظ أن الإسلاميين خصوصاً في تلك الفترة وكأنها دعوة (للأصالة) والعودة إلى الجذور واجتهادهم الشخصي في (العربية الفصحى) أعطاهم في رأي نكهة خاصة وسط المسمخ والطمس الثقافي في الجامعة الأمريكية في بيروت.

● لذلك وجدتني متألقاً متحاباً مع المرحوم محمود برات والأستاذ عبد الله أبو عزة حكيم المجموعة، وجودت ع من الأردن وعصمت ح من نابلس. وزكرييا ح من الخليل، عبد المجيد ن من السلط وغيرهم كثير تأثرت

كثيراً بالإسلاميين السودانيين ولعي بالسودانيين والترابي وجدهم المستمر مع الشيوعيين وجماعة عبد الخالق محجوب ووجدت نفسي أهتف معهم ضد حكومة إبراهيم عبود في الخرطوم وكانت الخليجي الوحيد في اجتماعاتهم وندوا لهم الخاصة وتعرفت على نكهاتهم الخاصة: قلم التروبين tropin ونعال جلد النمر والجلدية والاسة والعامة والكركديه وعيشة الفلاتية ملاك يا ملاك ووردي وأكلة الكسرة والويكا والمامبو السوداني (وازيكم كيفنكم صار لي زمان ما شفتكم) ونضحك معاً كالأطفال في الحافلة المتوجهة إلى طرابلس استجابة لدعوة غداء من فتحي يكن (أبو بلال) وإبراهيم المصري (أبو عمر) توطدت العلاقة بحسن الترابي آنذاك إلى درجة أنه كان لا يتردد في المبيت في منزلي حال زيارته للكويت وكانت أحد المؤسسين لحزب المؤتمر الشعبي في السودان مع لفييف من الإسلاميين المصريين المرحوم حسان حتحوت وعصام الشربيني (أمثال الأستاذ فريد عبد الخالق) كان الترابي في تلك السنوات 1965-1980 دائم الانتقاد لقيادة الإخوان في مصر إذ يرى أنها جامدة وغير قابلة للتطور ولا تستطيع تجاوز العتبة الحزبية. وكان يجدنا كثيراً بأطروحاته الفكرية والكاريزما.

التي يتمتع بها وقدرته الاستثنائية على تحريك المياه الراكدة، ثم إنه يتمتع بطلاقة وموهبة في فهم المحيط السياسي وستايل style في حياة المصطلح السياسي لكن لن أغفر له ما بقيت معانقته لصدام حسين 1990 بينما كنا في الكويت نعاني من إرهابه ووحشيته وبدائته.

لذلك قاطعت الترابي ولم أرد على دعواته الثلاث لزيارة السودان بعدها يبرّز الترابي معانقته لصدام 1990 أنه كان ضمن وفد إسلامي حلّ موضوع الكويت سلّمياً قبل الحرب ودعوة صدام للانسحاب من الكويت.

ويبدو أن سنوات التأسيس في فيكتوريا كوليج في المعادي - القاهرة كانت مفيدة للغاية. فقراءة المنهج باللغة الإنجليزية في الجامعة كانت سهلة للغاية لأن لغة الدراسة في فيكتوريا كوليج 1951 - 1961 كانت كلها بالإنجليزية لا بل حتى خارج الفصل كنا في فيكتوريا نعاقب إذا ضبطونا تتكلم مع بعض بالعربية، لذلك ليس غريباً أن يعاقبك الأستاذ المناوب أن نكتب مائة مرة والعبارة التالية: master on duty

I must not speak Arabic بيلوجيا تاريخ جغرافيا رياضيات وغير ذلك باللغة الإنجليزية. لذا وجدت الدراسة في الجامعة الأمريكية بيروت سهلة وميسورة وحصلت في النهاية على درجات جيدة جداً في معظم المقررات إلا الرياضيات التي بيني وبينها عداوة تاريخية.

المشاهير في الجامع

- المناهج كانت دسمة وثرية في النظرية السياسية والعلاقات الدولية والتنظيم السياسي والمنظمات الدولية والقانون الدولي وعلم النفس السياسي والخطابة العامة public speech وتاريخ الشيوعية في الشرق الأوسط (كان يدرسنا هذا الموضوع هنا بطاطو ولا يمكن أن يغيب عن الذاكرة فهو مؤرخ الحزب الشيوعي العراقي) وقد درسوا في تلك الفترة 1963 - 1967 مشاهير في تخصصاتهم مع حفظ الألقاب: شارل مالك وإيلي سالم وإلياس سABA ويوفس إيبش وفيتز صايغ وووليد خالدي وفريد حنانيا وفيليپ حتى وألبرت حوراني وهنا بطاطو قسطنطين زريق ونقولا زيادة وطريف خالدي وأنيس صايغ وغيرهم لا تسعفي الذاكرة لذكر أسمائهم. زرع فيما

هؤلاء احترام (التخصصي العلمي وكان لنا معهم جولات ممتعة من الحوار والمدارسة وكانتوا يصبرون علينا ويسمعون لنا ثم يردون علينا الردود العلمية الهادئة فنزيد احتراما لهم. وجدت في تلك الفترة ليس تحصيلا علميا فقط، بل وصياغة لشخصية حركية جديدة تنفست الفضاء البحريوني آنذاك لم يمر عبر التصفيية الفكرية والروحية في (الداعوق واللقاءات الأسبوعية الدافئة في (خلية شهاب) الحمرا.

أكره الحياد والمحايدين

أميل إلى الشخصية الحارة والحركية ولا أحمل كثير احترام للشخصية الباردة غير المتفاعلة تحت مسمى التريث والخذر والتأني فأمواج الأحداث تتلاطم من حولنا ولابد من الحركية والوثبة والتفاعل. كنا جلوسا في حاضرة حتنا بطاطو (وكان يشبه مناحيم بيجن) وهو يتحدث عن الحزب الشيوعي العراقي ويوف سلمان يوسف ويهدوا إبراهيم صادق وحسين الشيباني وشلومود لال وكثير من شخصيات ذلك الحزب و كنت وقتها مندمج أيماء اندماج في متابعة بطاطو وإذا بصوت من خارج النافذة ينادي باسمي فالتفت باتجاه الصوت ولمحت عثمان خالد. وقفـت وأستأذنت بطاطو للخروج من الفصل فأذن لي ممتعضا، فأخذـت أوراقـي وخرجـت. أراني عثمان جريدة (لسان الحال) وعلى صفحتها الأولى صورة للأستاذ عصام العطار القيادي البارز من إخوان سوريا وفتحـي يكنـ رـمه الله الـقيادي الـبارز من إخوانـ لبنان وسـعـيدـ العـبارـ فيماـ أـذـكـرـ وـآـخـرـونـ وـالـخـبرـ يـؤـكـدـ إـلـقاءـ القـبـضـ عـلـيـهـمـ فيـ شـقـةـ فيـ قـرـيـطـمـ وـإـبـداـعـهـمـ فيـ سـجـنـ الرـمـلـ (بيـروـتـ)ـ قالـ ليـ عـثـمـانـ هـذـهـ رسـالـةـ تـسـلـمـهـ لأـيـ مـصـطـفـيـ فيـ الـكـوـيـتـ اللـيـلـةـ وـهـوـ بـدـورـهـ سـيـسـلـمـهـ لـلـسـيـدـ يـوسـفـ وزـيرـ

الدولة في الكويت وبدوره سيعرضها على الشيخ جابر الأحمد رحمه الله ولي عهد الكويت آنذاك والرسالة تطلب من الشيخ جابر بذلك مساعيه الحميدة للإفراج عن الأخوان المذكورة أسماؤهم. طيارتك اليوم بعد المغرب والعودة غداً ومعك الجواب سيكون أبو مصطفى باستقبالك في مطار الكويت وهاك التذكرة. وفعلاً امتنع الطائرة الكويتية متوجهها إلى الكويت التي وصلناها في المساء وسلمت أبو مصطفى الرسالة وأخذها فوراً إلى السيد يوسف الذي عرضها على الشيخ جابر الأحمد رحمه الله من صباح الغد والذي بدوره خاطب المسؤولين في لبنان للإفراج عن الإخوان وقد كان ودعوت للشيخ جابر دعوته للسيد يوسف في ظهر الغيب وشعرت براحة نفسية غريبة وأنا أطلع على جريدة (السان الحال) والعنوان الكبير في الصفحة الأولى (الإفراج عن الإخوان) كانت مخابرات عبد الناصر تلعب هذه اللعبة بين الفينة والأخرى لإثارة الشبهات حول الإخوان والتأليب عليهم مع أن كل الذين تم القبض عليهم يتمتعون بإقامة شرعية وقانونية في لبنان بل إن بعضهم ما زال حتى كتابة هذه السطور يعيش في بيروت منذ 1965.

حنا بطاطو؛

أخبرني زملائي الطلبة أن، بطاطو قال للفصل بعد أن استأذنت منه للخروج لمقابلة عثمان: أخبروا النفسي أنه سوف يرسب عندي حتماً. ألقنني تهديد بطاطو وفي يوم ماطر خلال الويك إندر امتنع تاكسي (سرفيس) إلى (سوق الغرب) وبعدها (شملان) حيث يقطن بطاطو مع والدته في فيلا قديمة جداً وطرقت الباب والمطر ينهر على ففتح بطاطو الباب وقال بلهجة وكأنه يتصنع الحفاء: شو بدك.. لشو جاي هون؟ وقبل أن أتبس بكلمة تدخلت والدته الكريمة قائلة: مش عيب يا حنا تقابل ضيوفك هيـك؟ اتفضل يا ابني ادخل عن المطر. كدت أطير من الفرح فالطقس في الخارج لا يرحم وسيارات التاكسي في هذه الساعة من النهار خلال الويك إندر من العرب في دبي. حاولت أن أهدئ من حساسية بطاطو تجاهي فقال لي ناهراً: يجب أن تثبت للفصلولي أنك مهمتم بدراستك. قلت له: سأفعل أعدك. بعد أن هدا الرجل سألي: كيف الكويت؟ قلت لنفسي: نجح المشوار.

وأخذنا نتجاذب أطراف الحديث بين قضمة من (المنقوشة) ورشفة من (العيان). استأذنت للعودة إلى بيروت بعد أن هدا المطر وظهر بصيص شمس وشققت عصافير شملان.

ماركس وابن سلام

في الطريق أخذت أفكر بضرورة استعادة ثقة بطاطو بأهليةي الدراسية. إنه دائم الذكر لماركس وكتبه فلماذا لا أضع ورقة مقارنة بين كتاب ماركس (رأس المال das capital) وكتاب (الأموال) لأبي عبيد بن سلام. وفعلاً أنكبيت

على الورقة لأيام قراءة وتمحیصاً وعرضها. كانت ورقة مختصرة للغاية وعامة وشاملة وأظن أنها مفيدة. بعد حاضراته الشائقة جمعت جساري وناولته الورقة (تقريباً 15 صفحة) وقلت له: وعدتك في شملان وعداً هذا بعض الوفاء به. نظر إلى عنوان الورقة (ماركوس وابن سلام: دراسة مختصرة مقارنة) تأمل في وجهي وقال باهتمام: سأقرأها بعناية. بعد أيام التقينا صدفة في مرات نايسلي هول فقال لي واضعاً كفه على كتفي: هل تعرف يا عبد الله؟ nicely hall do you know what Abdallah? تعرض هذه الورقة أمام الفصل. يالها من مفاجأة.. وفعلاً أتاح لي هذه الفرصة وسط تندر بعض الطلبة الذين أكلت الغيرة قلوبهم، فالغيرة في الحياة العربية تجري في العرب كما يجري الدم في عروقهم. عرضت الورقة أمام الفصل ولاقت. استحساناً واضحًا من بطاطو وبعض المتميزين من الطلبة، أما (سودادريش) فمنهم من قضم أظافره ومنهم من حك شحمة أذنه: وفي نهاية المسماط منحنى بطاطو 85% ورسب ذاك الذي قضم أظافره وزميله الذي حك شحمة أذنه واللذان يجلسان في نهاية الفصل كتفاً بكتف وإذا تحدثا يوماً كالقطط تماماً كالقطط ويتنامسان كالنساء.

حملة إسلامية في الجامعة

● في ليلة مطيرة اجتمعنا ثلاثة من الطلبة المسلمين في (خلية شهاب) 1965 وذلك للتخطيط للنشاط الثقافي الإسلامي في الجامعة الأمريكية في بيروت وفي مواجهة التضليل الثقافي السياسي والاجتماعي الذي تمارسه الكتل المخربة الأخرى مثل (حركة القوميين العرب) و(حزب البعث) و(الأحزاب الشيوعية: العراقي واللبناني والسوداني) والتي نشطت آنذاك في الجامعة

الأمريكية في الوسط الطالبي وتمكنت من تجنيد أعداد مهمة من الطلبة المتنمرين لعدة أقطار عربية. لقد نشطت هذه الكتل الحزبية على ترويج أدبياتها ومراجعها الفكرية والسير الشخصية لرموزها وقدمت للطلبة ذاك على أساس أنه المقولات الفكرية لجماعتها. وكان واضحاً أن عملية الفرز والاصطفاف السياسي بين طلبة الجامعة عملية نشطة ومحركة ومتصاعدة. أدركت من خلال هذا الاجتماع وغيره من الاجتماعات التي تلتة أن زادنا (الفكري) ضعيف.

وأن الإسلاميين أهملوا إلى حد بعيد العملية الفكرية أو التربية الفكرية إذ باتوا يركزون في خطابهم على (نظام القيم) لا (نظام المفاهيم) ولذلك كثروا فيهم (الخطباء) وقل في صفوفهم (المفكرون) وحرصوا على (الحسد العاطفي) لا (التوجيهي الفكري) هذه الأفكار وغيرها كانت تعتمل في داخلي لكن عندما التفت عينه ويسرة في الجامعة الأمريكية لا أحد أفضل من الإسلاميين كـ(رفقاء سيكولوجيين) أكثر منهم (كتلة حزبية رفقاء يعانون من الاغتراب alienation - estrangement) بيروت الستينيات التي تضج بالبذاءة والتکشف والفرانکوفرنية: أكثر منهم كتلة حزبية تتجمى للحزب الأم الناشر في طلب السلطة هنا أو هناك أو في أي مكان. في تلك السنوات كان الإسلاميون في حالة (فرار) طلباً للأمن و(حفظ النوع) حسب دارون Darwin. أدركت كل هذا مبكراً منذ 1965، لكن عندما أتأمل في وجوه الأستاذ عبد الله أبو عزة ومحمود برات وعصمت ح وزكرياً وأعبد المجيد ن. سعد. س وسلمان. س وغيرهم كثير لا أملك إلا أن يصرخ شيء بداخلي: ﴿وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْفَدْوَةِ وَالْعَشَيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُمْ وَلَا تَقْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ ثُرِيدُ زِينَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ [الكهف: 28].

صوت الإسلام والبلاغ

لذلك نشطنا في إصدار نشرة باللغة الإنجليزية (sawt el islam) ونشرة باللغة العربية (البلاغ) صدر أول عدد من (صوت الإسلام) في صيف 1964 وأودعنا نسخاً من العدد الأول في (مكتبة شئون الطلبة) office of student (life) في الجامعة الأمريكية قبل توزيعه على الطلبة.

وقررت المجموعة الإسلامية (إخوان ومستقلون) أن تنتخب مجلس إدارة للنشرة يرأسه الأخ زكريا أبو حميدة (فلسطين - الخليل) وكان في سنته النهائية في الجامعة ويختص فيما ذكر باللغة الإنجليزية وكان يتسم بالوقار والدقة والإخلاص وحسن التأثير في علاقته مع الإدارة أيضاً كان فيما ذكر حامد عبد الله (السودان) وعبد القادر بن عجيبة (المغرب - تطوان) وعبد الله مختار (السودان) وغيرهم وكلفني مجلس الإدارة برئاسة التحرير chief editor يساعدني في ذلك سليمان سليمان (السودان) وعبد السلام فادوسن (نيجريا) وأخرون. ولقد قدم الأخ زكريا للعدد بكلمة مختصرة ثم مقالة حول (النظام الاقتصادي في الإسلام) نقلناها عن مجلة (المسلمون) التي يصدرها المركز الإسلامي في جنيف بإدارة الراحل د. سعيد رمضان وأخرى عن (مشكلة كشمير) كمقالة تعريفية كتبها أحد الأخوة الباكستانيين ولم يرغب أن يذكر اسمه على صفحات المجلة. ومحاضرة للدكتور فيليب حتى p.hitti حول فلسطين. ومحاضرة للدكتور الحالدي حول دور المسجد في التربية والتعليم. وأمّا نشرة (البلاغ) التي كلفتني المجموعة بإصدارها باللغة العربية وكانت أطبعها في مطبعة في بناء (العازرية) 1965 في بيروت البلد فكانت (نشرة طلابية تؤمن بالإسلام عقيدة وجهاً ونظام حياة) كما يقول شعارها وكانت أولى ردود أفعال الطلبة على صندوق بريدي في الجامعة

ورقمه (1509) وعلى قلة ردود الأفعال إلا أنها كانت جدية استطعنا من خلالها دمج أصحابها في العمل الإسلامي بالجامعة.

المقالة الأولى في (البلاغ) كانت لعبد الله التل مستلة من كتابه (خطر اليهودية العالمية) ونشرنا كذلك نبوءة بنجامين فرانكلين Benjamin franklin 1789 بفنون اليهود بالسيطرة على الغرب وأخر عن (جنوب السودان) وكيف يخاطط الغرب لفصله عن الشمال وأخر عن (بروتوكولات حكماء صهيون) ولحسن الحظ أني احتفظت بنسخة من الاثنين:

(صوت الإسلام) و(البلاغ)

تحب تشتري كراقتة؟

صلة العصر في (الداعوق) لها طعم خاص. معظم المصلين من طلبة الجامعة الأمريكية ومن العاملين في المطاعم الكثيرة المجاورة للجامعة. الطلبة أرهقتهم المحاضرات طوال فترة الصباح والعاملين في المطاعم أرهقتهم وجة الغداء التي قدموها للزبائن الشرهين على يمينك طالب وربما على يسارك (شيف) بلباسه الأبيض التقليدي. هذا في العادة أو في الأيام العادية. اليوم الوضع مختلف. بعد الفراغ من الصلاة كنت أحضر دائماً على مصافحة من هو على يبني ومن هو على يساري. عندما فرغت من مصافحة الطالب الذي على يبني، مددت يدي لأصافح من هو على يساري: ليس (شيفاً) بل رجل كهل قوي البنية مربع الوجه قصير القامة ذو نظرة ثاقبة يحتضن حقيقة صغيرة (سامسونايت). من النوع الرخيص (ربما تقليل لسامسونايت) لم أشاهده من قبل في (الداعوق).

وأنا أصافحه سأله سؤالاً لم يخطر على بالي: تحب تشتري كرافته؟ (وهو يفتح الحقيقة) قلت له: أنا لا أحبس كرافته؛ فتح الحقيقة على مصراعيها وقد رضت الكراففات بكل الألوان ونظر إلى نظرة كأنه يقول لي: اشتري واحدة. سأله: بكم؟ قال: يعتمد على الكراففة التي تخترها. جلت بنظري وقلت: هذه. قال: هذه أرخص واحدة فقط بأربع ليرات (وقتها 1965 كان الدينار الكويتي يساوي سبع ليرات وكانت الليرة عزيزة). كانت حمراء قانية (ذوق شلّكاني) حسب بروفيسور عزيز الدمشقي). لفها بورقة بيضاء شفافة وناولني إياها. أخرجت من جيبي أربع ليرات ونقدت الرجل. سأله: هل أنت من اليمن؟ قلت: ليس بعيداً عنها أنا من الكويت. قال: نلتقي غداً مثل هذا الوقت في هذا المسجد وممضى. تابعه بنظري حتى غادر المكان واتجح إلى اليسار حيث (مروش) و(الكراكون) ولسبب لا أدريه شعرت بأن وراء هذا الرجل سر. فشكلة وهيئته ليس ومشيته ليس مشية باائع جوال وفي عينيه حزن معجون بالإصرار، الإصرار على ماذا؟ لا أدرى. حرصت من الغد على صلاة العصر في (الداعوق)، تلفت بعد الصلاة لعلي أراه، فلم انتظرت وقتاً ليس بالطويل لم يأت دعوت له بالحفظ والتوفيق لا أدرى لماذا فعلت ذلك.

وقفت دقائق بالقرب من (الطربزي) باائع البوطة التي تنحدر بكسل حلزوني ل تستقر في جوف بسكتة سمراء والطلبة يتزاحمون ويتدافعون بيد كل واحدة منهم ربع ليرة. منهم من يدفع قبل التسلم (استلام البوطة) ومنهم من يتريث بالدفع ويستلم البوطة ويلعقها مرة أو مرتين ثم يدفع.

أنا من حزب الترث

فجأة توقف سيارة مرسيدس (سرفيس) ويترجل منها رجل شاحط ويقترب من أحدهم ويصوب مسدسا إلى رأسه، ويطلق الرصاصة التي أودت بحياة الطالب وسقط مضرجاً بدمه وسط صراخ الزحام الطلابي وهلعهم. يكتفي القاتل المرسيدس ويضي في حال سبيله. راعي البوظة لم يتحرك من مكانه ولم تقع من يده المستعرقة أربع ليرات بل صرخ علينا بشكل هستيري: مين ما دفع يا شباب؟ وقف عندك أنت ودفعت؟ في الغد قرأنا في جريدة خبر مفاده أن طالباً خطف طالبة من بيت أهلها عنوة وتزوجها رسمياً فجاء أخوها (القاتل) ليصفي الحساب معه في شارع بلسأخذت الجريدة وقرأت الخبر على راعي البوظة فسر سروراً بالغاً لأن الجريدة ذكرت المحل على صفحاتها معلقاً يا عيب الشوم ليش ما حطوا صورتنا (رأسمالي متواحش) قلت لنفسي.

عبد المنعم عبد الرءوف

ذات ظهرية بعد حادث (الطرزي) بيومين أو ثلاثة وفي صلاة الظهررأيته ومعه (السامسونايت) فتوجهت نحوه فابتسم لأول مرة أراه يبتسم - واعتذر عن تخلفه عن الميعاد ذلك وقال لي: أنا جئت اليوم خصيصاً لأدعوك للعشاء في منزلي. ارتبكت. فأنا لا أعرف الرجل كيف إذن أدخل بيته وأتناول الطعام عنده. لاحظ ارتباكي. بادرني بالقول: لا تخاف ولا ترتبك فأنا رجل مستور ومتزوج وعلى باب الله. قبلت دعوته. دارت في (الطريق الجديدة) بالقرب من (جامعة بيروت العربية). طرقت الباب. فتح لي وكأنه لا يصدق ما يراه. قلت: ماذا؟ ألم تكن تتوقعني؟ ألم تدعوني؟ أمسك بيدي مصافحاً

ومبتسماً وقال: بل أنا سعيد بمجيئك وإن لم أكن أتوقع استجابتك أقولها لك بصراحة. بيته خال من الأثاث تماماً إلّا كرسي خيزران في طرف الصالون المخاوي وبجانب الكرسي منضدة مستديرة عليها باقة أزهار من البلاستيك **العُبَر** زادت المكان كابة. أجلسني على الكرسي وذهب داخل الشقة وسمعت هممة له ولأهله وبعدها بدقاائق جاء يحمل كاسه من (الجلاب). ثم ذهب مرة أخرى داخل الشقة. شعرت بحرج كبير. جال نظري هنا وهناك. وقعت عيناي على شهادة معلقة على الجدار ذهبت عندها لأقرأ مفاجأة. هذا الرجل الذي يبيع الكرافات في المساجد والشوارع والذي يستضيفني في شقته المتواضعة الآن هو (قائد السرب) سابقاً في سلاح الجو المصري اللواء عبد المنعم عبد الرءوف الذي كان له الدور الرئيس في حركة 23 يوليو 1952 في مصر والتي أطاحت بالملك (فاروق) وكان عضواً في مجلس قيادة الثورة وهو الذي قام بقيادة الفرقة التي حاصرت قصر رأس التين في الإسكندرية ونجحت في إرغام الملك السابق فاروق على التنازل عن العرش (والذي نشرت مذكراته فيما بعد 1986 دار نشر معروفة وشهرة - الزهراء للإعلام العربي) أهلاً وسهلاً. سمعت صوته من الخلف التفت عليه. نفس الحزن ونفس الإصرار في عينيه. إذن أنت اللواء عبد المنعم عبد الرءوف زميل جمال عبد الناصر وكمال حسين وعبد اللطيف بغدادي وحسن إبراهيم وأنور السادات وغيرهم من (الضباط الأحرار) هز رأسه. وكانت علاقة لله بهذا الرجل تعلمته منه الكثير والكثير وبرغم شخصيته العسكرية الصلبة والظروف الاستثنائية التي مر بها ومطاردة عبد الناصر له لسنوات إلا أن ذلك لم يقتل فيه عفويته وبراءته وإيمانه بكرامة الإنسان إلى آخر يوم في حياته رحمة الله (31 يوليو 1985 - 14 ذي القعدة 1405).

في حضرته كانت سياستي (دعه يتكلم) فهذا رجل مخزون بالخبرة والقوة

والفروسيّة. ولو تركني على حريتي لأحضرت معي آلة تسجيل لاستعيد ما كان يقوله لي عن انقلاب 23 يوليو 1952 وعن زملائه في مجلس قيادة الثورة (محمد نجيب، عبد الناصر، بغدادي، عامر، كمال حسين، صلاح سالم، جمال سالم، السادات، الشافعى.. إلخ) وعن التطورات المريرة في خلاف نجيب وعبد الناصر وعن عملية التضليل الإعلامي الذي مارسه عبد الناصر ضد كل من يخالفه الرأي داخل مجلس قيادة الثورة وخارجها وعن الظلم والظلمات التي سادت مصر بعد الانقلاب وعن الطحالب السياسية التي التفت على جذع الثورة فخنقتها وحرقتها وحوّلتها إلى نادٍ مغلق لا يتمتع بالخصوصية فيه إلا الأرزقية وطلاب المناصب والإثراء غير المشروع والنفوذ. كان رحمة الله يحدّني من دور العسكر في السياسة ويؤكّد لي - من تجربة مرة خاضها - أنَّ العسكر يفقدون كثيراً من شرف المهنة العسكرية إذا دخلوا مجال السياسة، ليس هذا فحسب، بل ويدمرون البلاد والعباد كما حصل في مصر. ثم نظر إلى ساعته فإذا الوقت متاخر جداً ولم أشأ أن أقاطعه فقال بلهجهة المصرية المحببة: يا بُر أنا نسيت إني عازمك على العشاء، قام ودخل الغرفة المجاورة وبعد دقائق خرج ومعه طبق واحد مفروش عليه شيء من اللبن ورش عليها زيت زيتون وباليد الأخرى حمل رغيفين أعطاني واحداً ثم قال: بسم الله يلا نتعشى يا عبد الله. وفي لحظة انتهينا من العشاء. تحب (تحبس) بالشاي؟ سألني. استحسنت الفكرة بعد دقائق كنا نرشف الشاي الذي أعدته لنا الفاضلة (أم المتصر) بعد ذلك استأذنت للذهاب عسى أن أجده (سرفيس) في هذه الساعة المتأخرة من الليل ليوصلني إلى شارع (بلس bliss) ما أحلى بيروت في هذه الساعة... مطر.. مطر.. مطر.

نزار قباني:

كان نزار قباني نجم المرحلة (1963 - 1967) وبالرغم من أنه اشتهر عبر غزلياته ونسائياته إلا أنه نبغ أيضاً في تحريك المخيال العربي خصوصاً في تلك الفترة حين تطرق لفلسطين والنكبة والنكسة وغيره من الهموم العربية العامة. وكثُرت المتابعات له ولغيره، من الشعراء والأدباء ولأني فقير العلم والمعرفة في هذا المجال وجذبني أبحث عن (קורס) في الجامعة (اختياري elective) يبحث في هذا المجال. واهتدت بعد بحث وتقصص إلى كورس يشرف عليه المرحوم ياذن الله البروفيسور إحسان عباس ذلك المتخصص الفذ في الأندلسية والأدب. كانت محاضراته متعة من المتع وعندما نخرج منها نتقى من لا شعوريّاً شخصيته ويتمني الواحد منا لو كان قصيراً بديناً أصلع أحمر الخدين أنيقاً فصيحَا مثله رحمه الله. لكن سرعان ما نكتشف أننا (ولا حاجة). في يوم من الأيام طلب د. إحسان منا في الفصل أن يختار كل طالب شاعراً أو قاصداً أو ناقداً أدبياً ويكتب عنه ورقة يعرضها على الفصل إذا شاء أو يسلّمها د. إحسان ليأخذ عليها تقديرًا معيناً. وكتب على السبورة أسماء العديد من الشعراء والروائيين والنقاد وترك لنا حرية الاختيار. تکالب الطلبة والطالبات -أذكر- على اسم نزار قباني.

واختار الآخرون غيره. وسألني رحمه الله: وأنت يا عبد الله من تختار؟ فقلت له: سأخبرك فيما بعد. وعندما خرجنا من الفصل تقرّبت منه وقلت له بأني لا أحب المشاهير، بل أجد نفسي دائمًا ميالاً للمغمورين وساكون شاكراً لك لو ترشح لي شاعراً مغموراً يعيش ظروفاً صعبة ومعاناة فقد يكون شعره أعمق من الآخرين. وفعلاً لم يقصر ساحمه الله في ذلك.

فاقتصر على شاعرًا لم أسمع باسمه في حياتي وأعطيه عنوانه (بالقرب من ساحة الدباس في وسط بيروت) ونظر إلى نظرة لم أفهمها إلا بعد أن زرت ذاك الشاعر في عنوانه ذاك. كان يوم أحد وعالَبَلْد؟ الطقس جميل...؟ سألت سائق التاكسي السرفيس. اتفضل. نقتده الربع ليرة. اخترق (الحمرا) باتجاه (باب إدريس) ونزلت في (رياض الصلح) ذلك لأن (ساحة الدباس) ليست بعيدة عن هناك. أذكر أني طلبت من د. إحسان رقم تليفون ذاك الشاعر المغمور فابتسم وقال: ليس عنده تليفون هو فعلاً مغمور. كانت معه ورقة صغيرة عليها العنوان في ساحة الدباس. وبعد سؤال هنا وهناك اهتديت إلى العمارة الخالية من المصعد. كانت شقته في الطابق الرابع، أو الخامس فيما ذكر. ولأنه لم يركبني اللحم بعد لم أجد صعوبة في القفز على الدرج. الممر المؤدي إلى الشقة رث للغاية. جرائد قديمة تتطاير هنا وهناك. رائحة بول قديم مستوطنة في الممر. وقفـت أمام بـاب الشقة وبحثـت عن زر للجرس فلم أجـد. طـرقـت الـباب طـرقة واحـدة قـوية مشـوبة بالـوجـل. تصـايمـحت قـطـط كـثـيرـة خـلف الـباب. سـمعـت رـجـلا يـصـيـحـ بها أـن تـكـفـ عنـ المـوـاء. سـمعـت خطـواتـه المتـجـهةـ إلىـ الـبـابـ. يـبـدوـ أـنـ الرـجـلـ طـوـيلـ وـبـدـينـ لـأـنـ خطـواتـهـ مـتـبـاعـدـةـ وـثـقـيـلةـ عـلـىـ الـأـرـضـ. فـتحـ الـبـابـ. تـطاـيرـتـ القـطـطـ بـالـخـرـوجـ، لـأـقـلـ مـنـ خـمـسـ مـنـهاـ إـلـىـ الـمـرـ، تـرـكـيـ وـتـبـعـهاـ ليـتـمـكـنـ مـنـ إـدـخـالـهاـ إـلـىـ شـقـتـهـ. رـجـلـ شـاحـطـ ثـقـيلـ يـرـتـديـ (ـرـوبـ دـيـ شـامـبـرـ) تـفـوحـ مـنـ رـائـحةـ شـحـمـ الغـنمـ فـمـهـ سـيـجـارـةـ تـشـتـعلـ. مـيـنـ حـضـرـتـكـ؟ شـوـ بـدـكـ؟ أـخـبـرـتـهـ بـالـحـيـثـيـاتـ. كـأـنـ هـذـاـ بـلـ أـرـىـ عـلـىـ مـحـيـاهـ شـبـحـ اـبـتسـامـةـ. مـدـدـتـ يـدـيـ لـأـصـافـحـهـ؟ أـنـاـ اـسـمـيـ عـبـدـ اللهـ مـنـ الـكـوـيـتـ. لـمـ يـدـيـدـهـ لـصـافـحـتـيـ مـعـتـذـرـاـ لـأـنـهـ كـانـ يـعـجـنـ بـهـ لـحـمـاـ لـإـعـدـادـ وـجـةـ الـغـذـاءـ لـهـ وـلـقـطـطـ. دـعـانـيـ إـلـىـ الـمـطـبـخـ يـحـيطـ بـنـاـ مـوـكـبـ الـقـطـطـ. حـاـواـلـاـ التـخـلـصـ مـنـ الـورـطةـ التـيـ

دخلت فيها قلت له: هل تحب أن نحدد موعداً آخر لكي تحدثني عن شعرك وإشراقاتك؟ قال: لا لا هذا أحسن موعد. سوف أعد وجبة القحط وبعدها نجلس في الغرفة المجاورة لأقرأ عليك شعراً من ديواني الذي لم يطبع بعد. هل تحب الشعر؟ هل يحبون الشعر في الكويت؟ على ذكر الكويت (خمنتك) جاي تستأجر للصيفية في المنطقة. ما بنصحك روح على الجبل الهوا هناك أطيب والمي مثل العسل. ومضي يتكلم ويتكلّم وينط من موضوع إلى آخر إلا الشعر. سرحت وتخيلت الملائين الذين اختاروا نزار قباني وهم يجلسون في فيرندا فسيحة تطل على بحر (الرملة البيضاء) وأمامهم ما لذ و طاب من حلويات (الحلاب) نزار بكل أناقهه وتكسره وعدوبته ولم استطع تحاشي الإحساس بالقطط عندما قفزت قطة في حضني وسكتت كاسة ماء على أوراقي وقلمي. تصنعت الرهبة والسماحة والملاحة وطلبت منه أن يقرأ علي شيئاً من شعره. كانت أول قصيدة عن طفولته القاسية وقريتها الفقيرة وفتته الضعيفة. فقال ما رأيك؟ قلت: ليس مما رأى في الشعر لأنني لست خيراً في هذا المجال لكن لدي سؤال أظن أنه مهم: هناك كثير من الجمعيات والمؤسسات الاجتماعية المعنية بالطفولة المعدنة وبالقرى الفقيرة وبالفلئات الضعيفة من المجتمع فلماذا لا تنضم إلى إحداها وتشارك في حل وفكفة هذه المعضلات بدلاً من هذا المخاض النفسي والمعنوي الذي تمر به في وضع القصيدة؟ نظر إلى وكأنه لم يكن يتوقع هذا السؤال وقال: تقصد أخرج من هذه الشقة وأذهب أبحث عن هذه الجمعيات أو المؤسسات وانضم إليها وأشتغل معها؟ قلت: نعم وتوظف شعرك المأساوي هذا في خدمة رسالتها. لو فعلت ذلك ستتجز شيء وتحدم غاية وتنشغل من حالة (الانفعال) إلى حالة (الفعل) وبالفعل يتقدم الإنسان وتنصلح الأمور. أما هذا اللطم ليل نهار

وهذه السيجارة وربما غيرها فإن ذلك انتشار بطيء وتكسير للإرادة وهدم هذه البسطة في الجسم التي منحك إياها الله.

أما قصيتك عن المرأة فدليل على عطشك لها وفرقك إليها فلماذا تضيع وقتك في الحديث عنها كمعشوقه ولماذا لا تنظر إليها كرفقة درب وامرأة صالحة وسكن وملاذ ومؤوى وستر ومربيه لأطفالك. لماذا لا تفكر جدياً بالزواج وبالحياة الطبيعية الأسرية التي ستحول هذه الشقة إلى (قصر) يصبح بضمك أطفالك ولثغاتهم عوضاً عن مواء هذه القحط الوسخة؟ كأنه استفاق وكأن الذي قلته له لم يسمعه من قبل. قال: ما العمل؟ قلت: اليوم الأحد (كل شيء مسکر) غداً سأطلب من رجل يكبرني سنًا وهو ملاك في شكل إنسان يرأس جمعية خيرية تعنى باليتامي من الأطفال سأطلب منه أن يزورك بعد الظهر لتكون يده اليمنى في هذا العمل والفعل فهل تقبل أن يزورك؟ قال: طبعاً بل أتفى ذلك. قلت: لكن أرجوك لا تستقبله وفي يدك هذه السيجارة. وأبعد هذه القحط عن طريقه لأنها تشوش الزيارة والآن أنا استأذنك للعودة إلى السكن الجامعي. ودعت الرجل عند الباب وقال: سأنتظر صاحبك غداً بعد الظهر. قلت: سيكون عندك بإذن الله.

نزلت من سيارة الأجرا عند مطعم (الطرزي) وهافت (أبو أنس) وزودته بتفاصيل ذاك الشاعر في (ساحة الدباس) وألححت عليه أن يقوم بزيارة له بعد صلاة العصر وأن يُدْمِجَه في العمل مع جمعيته ويضع له برناماً حركياً يشغله عن الشعر والسرحان والصيغان.

وأبدى أبو أنس استعداداً طيباً للتعاون. عدت إلى السكن الجامعي والغرفة 106 (Penrose building) وقد أنهكتني المشوار (ساحة الدباس) والحكى طوال النهار مع صاحب القحط. من الغد التقيت بمجموعة الطلبة

الذين استضافهم نزار قباني في داره وحكوا لي عن عالم مختلف تماماً عن (ساحة الدباس) وصاحبنا المغمور فيها. مضت الأيام بل السنوات (ربما سنتين ونصف) وعندما كنت في السنة الرابعة جامعيًا كان مقرراً أن نلتقي في (الداعوق) بعد صلاة المغرب وذلك لعيادة أخ لنا في (بعلشمية) أصيب بحادث سيارة إصابة متوسطة وإذا بهذا الرجل الضخم يتقدم نحوه ويُسلم بحرارة ويقول: هل تذكرني؟ قلت: وأين القحطط؟ فضحك. أنا جئت لأسلم عليك وأدعوك إلى منزلي بل إلى (قصرى) حسب تعبيرك. قلت: هامساً: هل أفهم أنك تزوجت. قال: نعم وعندي الآن طفل أسميه أنساً اعترافاً بجميل الشيخ أبو أنس وجمعيته التي أحدثت انقلاباً في حياتي اليوم.

ذات يوم توجهت إلى (ساحة الدباس) بدعوة من المهدي الجديد وصعدت الدرج إلى شقته وإذا بالمر نظيف تفوح منه رائحة الصابون وجدرانه (ضربت بُوئه) ناصعة البياض وعند باب الشقة زر للجرس ولم أسمع صياحاً أو مواء قطط بل لثغات (أنس) ووالده يحمله. هش الرجل وبش لمقدمي وأحسست أنه كائن جديد لا سيجارة ولا رثاثة ولا سرحان إنما الفطرة. يقضى سحابة نهاره في (الجمعية) يتلقى تبرعات الخيرين لكافالة اليتيم ويزور دار أيتام قرية ويشرف على وجبات الأطفال ويلعبهم في حدائق الدار الصغيرة المتواضعة ويدعهم بعد الظهر أمانة ييد داعيات خيرات تفرغن لخدمتهم والبيت معهم وتعليم الأيتام الصلاة وحسن الخلق. وبعد الظهر يعود لساحة الدباس ليعتني بأنس وأمه ويلبى مطالبه ويأنس برفقتها. قلت: كيف تجده؟ اغروقت عيناه وقال: ما أحلى الفطرة وأروعها بسيطة ونظيفة و مباشرة وفي متناول اليد. الحمد لله.

د. فايز صايغ

● كان الراحل د. فايز صايغ من معالم الجامعة الأمريكية في بيروت في فترة السبعينيات. وكان يدرسنا مادة العلاقات الدولية. خفيف البنية نحيفاً، مؤدباً في تعامله معنا نحن الطلبة إلى درجة (بتخجلنا). عف اللسان. حضارياً إلى أبعد حد. مُقنعاً، موضوعياً، هادئاً، متفائلاً ولكنه حزين وليس متفائلاً فرحاً. كأن تفاؤله غير أصيل ولكنه لا يبوح بذلك مخافة علينا خاصة عندما يتحدث عن (القضية الفلسطينية) والكيان الصهيوني. وبالرغم من أن مادة العلاقات الدولية International Relations مادة إجبارية في القسم وأن كتاب نورمان بالمر N. palmer وزميله هوارد بركنز H. Perkins (870 صفحة) هو الكتاب المقرر في هذه المادة وهو كتاب غير مُريح للقراءة، لكن تدريس د. فايز للموضوع يجعل المادة شائقة وذات طعم خاص. ولأن د. فايز محاضر من العيار الثقيل كنت أحرص شديد الحرص على الحضور مبكراً العلي أظفر بمقعد بالصف الأول بحيث أتابع ليس فقط ما يقول ولكن أتابع حتى لغة جسده وحركاته body language. وعندما تنتهي المحاضرة ويغادر د. فايز قاعة الدرس أجده نفسي مع ثلاثة من الطلبة والطالبات تتبعه حيث ذهب. أحياناً يقف في الردهة يخاطب زميلاً له من المحاضرين فنقف حيث وقف وأشعر بارتياح بالغ إذا صاح د. فايز تلك الضحكة الخجولة وكأنه يرتكب معصية. هذا الرجل بحاجة لأن يضحك - أقول لنفسي - فاهم الذي في قلبه كفلسطيني من القدس - وما أصاب القدس - لا يعادله هم.

ونشي وراءه حتى يدخل مكاتب القسم PSPA department ويلتفت علينا وهو يبتسم: بـَدُوكُم شيء شباب؟ فيتواري الواحد منا خلف الآخر وتصيبينا (ربكة). كان نجماً وضياءً. في محاضرة عامة من محاضراته ظهرت

بحة في صوته وكان أمامه كاسة ماء فأخذها ورشف منها رشفة وإذا بنا نصحيح صيحة جماعية: صحتين فيجيب: عا قلبكم. ما سر هذا الوجد مع هذا الرجل؟ ربما صدقه.

سألته يوماً بعد المحاضرة: ماذا أستطيع أن أفعل من أجل فلسطين؟ نظر إلى بتمعن: تعرف يا عبد الله هذا سؤال كبير. تعال معي. تبعته. خرجنا من بوابة الجامعة إلى شارع بلس bliss أخذنا مبين مشينا إلى (الكراكون) وأخذنا شمالاً باتجاه شارع الحمراء ونزلة أبي طالب ثم دخلنا شارع السادات وتوقفنا عند بناية (مركز الأبحاث الفلسطينية) لافتة. صعدنا لا أذكر أي دور. فور دخولنا إلى الشقة أحسست أن الجميع وقف ليحيى الرجل: إذن هذا عرين د. فايز. دعاني إلى مكتبة وطلب فنجان قهوة وسألني ماذا تشرب في ذاك الأسبوع كنت قد قررت أقاطع القهوة والشاي لأنها تؤرقني فقلت وبكل بلاء: جلاب بس بدون صنوبر لو سمحـتـ. استلقى على قفاه وضحك حتى بدأ نواجهه لأول مرة أشوف دـ. فـاـيـزـ يـضـحـكـ هـذـهـ الضـحـكـةـ وـضـحـكـتـ معـهـ وـأـنـاـ أـحـسـ بالـلـحـرـ الشـدـيدـ: شـوـ يـاـ عـبـدـ اللـهـ قـالـواـ لـكـ إـحـنـاـ قـاعـدـيـنـ بـسـوقـ الطـوـيـلـةـ ؟ـ وـضـحـكـنـاـ مـعـاـ وـلـتـ نـفـسـيـ كـثـيرـاـ عـلـىـ هـذـهـ الـبـلـاهـةـ وـلـكـنـ ذـوقـ دـ. فـاـيـزـ الرـفـيعـ هـدـهـدـ منـ خـاطـرـيـ. حـلـوـ الـوـاحـدـ يـتـمـكـنـ منـ الضـحـكـ وـسـطـ المـأـسـةـ الـلـيـ إـحـنـاـ عـاـيـشـيـنـ فـيـهـاـ. قـالـهـاـ وـهـوـ يـسـتـجـمـعـ شـيـئـاـ فـيـ بـالـهـ. سـأـلـتـنـيـ يـاـ عـبـدـ اللـهـ مـاـ الـعـلـمـ ؟ـ وـأـنـاـ أـحـيـيـكـ عـلـىـ صـدـقـكـ مـعـ نـفـسـكـ هـذـاـ أـوـلـاـ.

أما ثانيةً فيجب أن تعلم أن الصهاينة عندما قرروا احتلال فلسطين لم يفعلوا ذلك في سنة أو سنتين بل وفق (خطة) (وحسابه إستراتيجية) أخذت منهم عشرات السنين من تمهيد دبلوماسي ومقتضياته وغطاء سياسي ومفاعيله وتنظيم حركة هجرة يهودية إلى فلسطين وقيام مليشيات عسكرية وعصابات

إرهابية لتكون ذراغاً للحركة الصهيونية وإعلاماً يهودياً صهيونياً تكون مهمته (التضليل) تضليل اليهود أنفسهم والدول الطاردة لهم وقيام مؤسسات مالية لتمويل كل هذا النشاط وعلاقات سياسية مع الدول الكبرى لحماية الفكرة الصهيونية.

هذا المركز يا عبد الله مهمته الإجابة على سؤالك: ما العمل؟ من أين نبدأ؟ كيف نبلور (حسبتنا الإستراتيجية) و(خطتنا)؛ هذه هي مهمة هذا المركز. فإن رغبت المساعدة فأهلاً بك. قلت له: أتشرف بالمساهمة بهذا الجهد العظيم على قدر استطاعتي. سألهني سؤالاً مهماً: هل تحب العمل لوحدي أم ضمن مجموعة؟ قلت له: لوحدي وتحت توجيهك وإشرافك المباشر بالطبع. ففتح ملفاً وتعن فيه وقال: تعال في الغد في مثل هذه الساعة وستكون المهمة بانتظارك. شكرته على لطفه ووعده بالعوده غداً. وفي الطريق وقفت عند محل عصير وطلبت كاسة جلاب أشربه وأضحك وراعي المحل يسألني: شو بيكم؟ ولا أجيبي.

وفي الغد عدت إلى (مركز الأبحاث) حسب الموعد الذي ضربته مع د. فايزي. قال لي: أريد منك يا عبد الله أن تجتمع لي كل قرارات الأمم المتحدة المتعلقة بإسرائيل منذ 1948 حتى الآن (أظن 1965) وذلك لكي نبني للقارئ - أي قارئ - أن إسرائيل خارجة عن الشرعية الدولية والقانون الدولي وميثاق الأمم المتحدة ولذا فليس من حقها التحتجج بذلك لأنها لم تطبق ولا قرار صدر بحقها من المنظمة الدولية. اذهب وابحث عن هذه القرارات في مكتبة المركز وفي مكتبة الجامعة Jafeth library وفي أي مصدر آخر سأله: هل هناك سقف زمني؟ قال: خود راحتكم وبدأت تنفيذ المهمة التي كلّفني بها أستاذتي د. فايزي وقد كانت مهمة مفيدة لي شخصياً لأنها أطلعتني

على سُخف مقولة (الشرعية الدولية) و(القانون الدولي) و(المنظمة الدولية) وتفاهة القرارات الصادرة عنها في وجه الصلف الصهيوني - أمريكي وأقعنوني هذه المهمة بأن سياسات القوة power politics هي السائدة في هذا العالم وأن اللهاث وراء سراب (ميثاق الأمم المتحدة) أو غيره من المواثيق ما هو إلا إطالة عمر الظلم الفادح الذي تحمله الشعوب المستضعفة ومنها الشعب الفلسطيني. ولذا لابد من البحث عن مخرج آخر لنا مهما كان هذا المخرج صعباً وعسيراً فقد لا يكون هناك مخرج غيره. وهذا ما دفعني لمتابعة (حركات التحرر) و(حركات المقاومة) و(حرب العصابات) الدائرة آنذاك في إفريقيا وأمريكا اللاتينية ومتابعة كتابات ماو وجيفارا ودوبريه وعلى شريعيتي وفرانز فانون وكامو وسارتر وسون تزو وغيرهم من رموز المقاومة للإمبريالية والاستكبار العالمي الذي تمثله الولايات المتحدة بالذات والدول التي تدور في فلكها.

● خلال الأربع سنوات التي قضيناها في الجامعة الأمريكية في بيروت احتكينا مع (اللبناني) بكلفة أشكاله وألوانه وأديانه ومهنه ومستوياته وطبقاته ومنازعه ومذاقاته. وفي شارع بلس وحده هناك نماذج عديدة عاكسة للوضع اللبناني: معلم جبران (المزين والخلق) وخطاب (بائع الجرائد) وأبو أحمد (البوياجي) وبارون (بائع السجق) ووليد (بائع الشاورما) وأبو عيسى (صاحب المصبغة) ومعلم تيسير (عنا أحلى ترويقة) وياسين (شوفير التاكسي) وغيرهم. ثمة خيط مشترك تجمع هؤلاء: البراجماتية والعملية والاستعداد للتفاوض والتآقلم ولا وقت للأنين وكيف ننتقل إلى الخطوة التالية وثم ماذا؟ أحياناً أتمعد الجلوس بالقرب من أبو أحمد (البوياجي - ماسح الأحذية) المولع بورقة اليانصيب وأخلع حذائي وأناوله على استحياء حذائي ويقول لي لماذا لا تقف وتمقدملك على المنصة الخشبية لصندوقي؟ فأقول له:

والله أستحيي منك فأنت في سن أبي فيعجب لقولي وينظر إلى لبرهه وتندمع عيناه فانتهز هذه الفرصة وأكلمه في موضوع (ورقة اليانصيب) وأبين له أنها (قمار) وأن هذا أمر حرام في ديننا. فيقول لي: إنها تعطيني (عالقليلة) أمل فأقول له: خلي أملي في الله وتوكل عليه. قل لي يا أبو أحمد منذ كم سنة وأنت تشتري هذه الورقة؟ قال: أكثر من عشرين سنة قلت: هل فرت مرة؟ قال: ولا مرة. قلت: هؤلاء نقاية حرامية يسرقونك يوم بعد يوم والليرات القليلة التي تكتسبها من عرقك يسرقونها منك عن طريق هذا الوهم (اليانصيب) وعن طريق هذه السيجارة التي حولت سباتك إلى عود من الطباشير الأصفر. أصبح يا أبو أحمد واستدرك قبل أن توارى في التراب. يا أبو أحمد احسبها حسبة دنيا وأسائل نفسك: كم مدخولي اليومي في أحسن الأحوال؟ عشر ليرات؟ كم يصرف منها على ورقة اليانصيب والسيجارة؟ عالقليلة خمس ليرات يعني نصف مدخلوك على هذا الوهم وهذا الدمار: اليانصيب والسيجارة. أليست هذه خسارة دنيوية، طبعاً وبدون شك. فما بالك إذا كانت أيضاً خسارة أخرى.

إن متابعة أشخاص مثل أبي أحمد يجعلك على يقين بأن ضعفاء هذه الأمة بحاجة إلى من ينتشلهم من الضياع وتتكلم معهم فرب كلمة تحدث انقلاباً في حياة الواحد منهم. معلم جران مسيحي ماروني يعلق صورة صائب بك في محله وكما هو معروف أن صائب بك من زعماء المسلمين السنة في بيروت. أسأل معلم جران: لماذا تعلق صورة صائب بك؟ فيلتفت يميناً ويساراً ويوضح ويقول: لأن الزعران زباني كلهم مسلمين سنة مثلث الشاهد أن ثمة جو من التفاهم (الضموني) بين اللبنانيين على أمور كثيرة لا تتجدها في مجتمعات عربية أخرى.

● رب ضارة نافعة. 5 يونيو 1967 يوم الاثنين تنهار الآمال التي كانت تعلقها الجماهير على الناصرية وجمال عبد الناصر. في خلال ساعة تمكنت إسرائيل - عدوة العرب والإنسانية - من القضاء على سلاح الجو المصري وهو رابض في مطاراته المتناثرة. وخلال الساعات الأولى لهذه النكسة استمر (الإعلام؟) الناصري في الكذب على الأمة بأسرها. وبرز اسم أحمد سعيد في إذاعة (صوت العرب) في عالم الكذب هذا. ولو صدقنا الأكاذيب التي تفوه بها هذا المذيع لما كان لإسرائيل الآن وجود. لكن الله أراد أن يبين للأمة أن للتمكين والنصر شرطًا موضوعية وفنية لم تتوفر في التجربة الناصرية ولا في جمال عبد الناصر الذي قادنا بجدارة إلى هزيمة منكرة صيف 1967 كما وقتها نستعد للامتحان النهائي finals في الجامعة الأمريكية وبالرغم من الظروف السياسية والنفسية الصعبة التي كنا نعيشها تمكنا من النجاح ونيل بكالوريوس في العلوم السياسية وتسلم الشهادة والعودة إلى الكويت وسط أجواء الانكسار العام الذي يعيشه العرب جمیعاً بكل أطيافهم السياسية.

كمبردج Cambridge

1972 - 1968

لندن:

فور أن وصلت الكويت 1967 ذهبت لزيارة جامعة الكويت والمسئولين فيها وزيارة قسم العلوم السياسية هناك لإبداء رغبتي في الابتعاث للخارج لاستكمال دراساتي العليا وصولاً للدكتوراه والانضمام ل الهيئة التدريس في القسم المذكور. وإن أنسى فلا أنسى الترحيب والتشجيع الذي بادرني به الأستاذ أنور النوري أمين عام الجامعة أيامها وكذلك الترحيب والتشجيع من طرف رئيس القسم د. إبراهيم صقر رحمه الله. كانت الجامعة في سنته الأولى فقد تأسست 1966 وكانت الآمال الكبيرة معلقة عليها لقيادة المجتمع الكويتي والنهوض به على كافة الأصعدة. واندفعنا للانضمام إليها والتدريس فيها ناجم عن قناعتنا بمحورية الدور المناط بها في مجتمع ناهض وشاب مثل مجتمع الكويت. وخلال أيام قليلة تلقيت المواقف الخطيئة من إدارة الجامعة والقسم العلمي (العلوم السياسية) للابتعاث. وكان علي الاتصال بالجامعة التي أرحب مواصلة دراستي العليا فيها وكانت عيني على المملكة المتحدة (إنجلترا) وبالذات على كمبردج أو أكسفورد.

وبدأت أراسل هذه الجامعات. وقتها كنت أتوق كتابة أطروحة في الدراسات العليا حول إما المملكة العربية السعودية أو العراق أو إيران على

اعتبار أن الكويت تقع في قلب هذا المثلث. فنحن - هكذا تصورت وقتها - في أن الكويت بحاجة لمتخصصين في الشؤون السعودية والشؤون العراقية والشؤون الإيرانية وبوجود هذه الفرق من المتخصصين في شؤون هذه الدول الإقليمية. الكبرى في الكويت قد نستطيع النجاح في تحاشي كثير من المشكلات في علاقتنا الخارجية الإقليمية ولَا خيار للكويت عبر تاريخها من أجل الأمن والبقاء إلا عبر علاقات خارجية متوازنة مع هذه الدول الإقليمية الكبرى. لكن الوضع الأمثل للكويت هو أن تكون ضمن وحدة إستراتيجية متضامنة تتشكل من الدول الست لمنظمة مجلس التعاون الخليجي.

● ولأن المراسلة مع الجامعات كانت تتم عبر البريد ولأن البريد عندنا مشهور بسياسة الترثٍ فلم يصلني القبول إلا بعد خمسة أشهر من (كتابنا وكتابكم) أي في ديسمبر 1967 أي بعد أن بدأت السنة الدراسية في الجامعات الإنجليزية بثلاثة أشهر. فاقتصر على القسم أن أذهب إلى لندن وانضم إلى كورسات في العلاقات الدولية والقانون الدولي في جامعة لندن إلى أن يحين الانتقال جامعة كمبردج 1968 أكتوبر التي حصلت على قبولي بها وبعدها بشهر حصلت على قبول أكسفورد في كلية سانت أنتوني St Anthony وأما كمبردج فقبلت في كلية ونستون تشرشل churchill فتوجهت إلى لندن وانضمت إلى كورسات في جامعة لندن التي وصلتها متأخرًا وكانت كل المحاضرات تدور في مجال العلاقات الدولية والقانون الدولي وهي ليست المجالات التي أتوق التخصص بها رغم أهميتها وفائدها.

شوارزنبيرجر schwarzenberger

● فعلاً كنت سعيد الحظ في حضور كورس العلاقات الدولية في جامعة لندن لأن الذي كان يُدرّسنا وقتها هو شاورزنبيرجر المستشار السياسي الألماني السابق في عدد من الجامعات الألمانية. لقد هرب جورج شوارزنبيرجر من ألمانيا بعد أن تعرض لخطر من الحزب النازي الألماني وهو في طريقه إلى السقوط. وكان مقرراً علينا كتابه الشهير (سياسة القوة power politics) من منشورات دار بريeger praeger سنة 1941 وهو كتاب ممتع للغاية كم أتمنى أن يجعله ساسة العرب مرشدًا نظريًا لهم في عالم السياسية إذ يُنظر شوارزنبيرجر في هذا الكتاب لسياسات القوة في زمن السُّلم وزمن الحرب. كان رجلاً قصيراً بدييناً أصلعًا ذا ل肯ة ألمانية واضحة ولا يتحمل المقاطعة ولا كثرة الأسئلة من طرفنا نحن الطلبة لذلك اتبعنا معه سياسة (دعه يتكلم واستفتد مما يقول). وكان بين الحين والآخر يستشهد بفترة هتلر بأسلوب لا يخلو من الحنين nostalgia وأحياناً لا يخفي استهزاءه باللبرالية البريطانية التي تقوم على الميوعة الفكرية والسيولة المصطلحية. تنتشر شائعة بين طلبة الفصل أن شوارزنبيرجر كان في الثلاثينيات مستشاراً استراتيجياً لهتلر لكن بعد أن أفصح هتلر عن سياساته العدوانية بشكل فاقع ضد اليهود هرب شوارزنبيرجر من ألمانيا لأنه يهودي.

لندن الستينيات:

كانت لندن في تلك الفترة مدينة ذات طابع خاص ومحفظة إلى حد كبير بشخصيتها المميزة حال مقارنتها بلندن الحالية (2012) ولم يفد بعد إلى لندن هذه الجيوش الجرارة من المهاجرين والطلابين الإقامة الدائمة فيها للعمل أو للجوء السياسي أو الدراسة أو غيره.

حركة الباصات والقطارات لذلك كانت منتظمة وغير مزدحمة. الشوارع آمنة وتقريرًا خالية من المعركتات: العاطلين عن العمل والنشالين وبائعات الهوى والسكارى والمدميين والمحتالين وغيره كما هو حال الشارع اللندنـي الآـن. والشرطة اللندنـية آنذاك كانت لها حضورها المقدر في الشوارع ولها حيدتها العنصرية ودورها في فرض الأمـن في الشـوارع الجـانـبية والأـزـقة والأماكن والمـياـديـن العامة. أما المـواصـلاتـ العامـةـ: باصـاتـ قـطـارـاتـ سيـارـاتـ أجـرـةـ وـغـيرـ ذـلـكـ فـكـانـتـ فـكـانـتـ فـكـانـتـ فـكـانـتـ علىـ مـدارـ السـاعـةـ وـبـأـثـمـانـ معـقـولةـ وـمحـتمـلةـ.

● أـحـلـيـ ماـ فيـ لـنـدـنـ فيـ تـلـكـ الفـتـرـةـ الـخـدـائـقـ الـعـامـةـ: هـاـيـدـ بـارـكـ وـرـيجـنـتـ بـارـكـ بالـذـاتـ. خـضـراءـ عـلـىـ مـدـ الـبـصـرـ تـسـتـطـيـعـ أـنـ تـمـشـيـ لـسـاعـاتـ فـيـهـاـ دـوـنـ أـيـ إـزـعـاجـ. لـابـ مـتـعـةـ المـتـعـ أـنـ تـأـخـذـ مـعـكـ زـادـكـ مـنـ الـبـيـتـ وـتـقـدـمـ أـوـ تـعـشـيـ هـنـاكـ فـيـ جـوـ منـ الـأـمـنـ وـالـرـاحـةـ بـدـوـنـ مـضـايـقـاتـ مـنـ أـحـدـ. الـمـلـفـ لـلـنـظـرـ فـيـ هـذـهـ الـخـدـائـقـ هـوـ فـرقـ الـصـيـانـةـ الـتـيـ تـتـحـركـ بـمـرـكـبـاتـ الـخـضـراءـ الـأـنـيقـةـ تـشـذـبـ الـبـاتـاتـ وـتـقـصـقـصـ الـأـسـيـجـةـ الـخـشـنةـ الـمـتـطاـوـلـةـ وـتـعـنـيـ بـالـتـرـبـةـ الـمـحـيـطـ بـالـأـشـجـارـ الـقـديـمـةـ وـبعـضـهـاـ بـلـغـ مـعـ الـعـمـرـ الـمـائـةـ عـامـ وـهـيـ خـضـراءـ وـجـمـيـلـةـ وـمـزـدـانـةـ بـالـزـهـورـ وـالـوـرـودـ.

● أـمـاـ عـجـيـبـةـ الـعـجـائـبـ عـنـدـنـاـ نـحـنـ عـرـبـ الـذـيـنـ نـكـتوـيـ بـنـارـ الطـغـيـانـ

العربي فهو زاوية الخطباء في هايد بارك Speakers Corner حيث يقف أي إنسان بريطاني كان أو غير بريطاني ليقول ما بدئ له من قول في أي موضوع شاء. وأذكر أنني كنت أستمتع بما يقوله عدد غير قليل من المتكلمين في شؤون هذا العالم الفسيح. وتدور أحياً حوارات شديدة بين الخطيب وبعض الحضور ومهمها سخن الحوار نلاحظ أن الجميع يحافظ على هدوئه.

مكتبة الحي:

● كنت وقتها أقيم في طرف حي كينسينغتون Kensington وبالذات في شارع جلوستر رود Gloucester Road وهو مختلف عن جلوستر پليس Gloucester St الذي ذكرناه سابقاً. وكانت هناك في الشارع الرئيسي high Street Kensington مكتبة للحي وجدت فيها الملاد المناسب للقراءة ومراجعة الدروس لا بل استعارة بعض الكتب المسموح باستعارتها. ولاحظت أن المترددين على هذه المكتبة من شتى الفئات العمرية وأن العاملين فيها يتمتعون بدرّبه على التعامل مع الناس وعلى دراية تفصيلية بمحتويات المكتبة الكبيرة بحيث إذا طلبت كتاباً معيناً في موضوع معين يأتيك الجواب في دقائق. وكم من كتاب استعترته وأعدته في الوقت المحدد لإعادته دون أية تكاليف: كل ما عليك أن تزودهم باسمك وعنوانك ورقم هاتفك وتأخذ الكتاب لقرؤه وتعيينه. لاشك أن مكتبات الحي هذه تساهم مساهمة جادة في نشر الثقافة والعلم لا بل نشر السُّلم الألهي في الحي والنهوض بقاطنيه.

سكن الطلاب المسلمين Muslim Students Hostel

● من المؤسسات المهمة التي تعرفت عليها في لندن (سكن الطلاب المسلمين) الذي يُؤوي الطلبة المسلمين المنحدرين من بلدان إسلامية عديدة: عربية وغير عربية. وتعقد في قاعة السكن الفسيحة كثيراً من اللقاءات والمحاضرات والندوات والمحاضرات التي تعنى بأوضاع العالم الإسلامي وشئون المسلمين في أوروبا وغير أوروبا. وكان من اللافت للنظر أن المسلمين إنما وضعوا في البيئة الصعب تظاهر عبقرياتهم ونزعوهم الفطري للسلوك الرشيد ونسجت مع عدد غير قليل من الطلبة المسلمين من ماليزيا والهند وباكستان وتركيا علاقات دافئة ومنتظمة. ولاحظت أن الطلبة المسلمين غير العرب لا يضيعون أوقاتهم في الخلافات الخنزيرية والفتوية كما يفعل العرب عموماً، ولذلك تتمتع منظماتهم لدى السلطات البريطانية - آنذاك على الأقل - باحترام وتقدير وأضحين.

أبو الأعلى المودودي،

● من الشخصيات البارزة التي شرفنا بلقائها في لندن في تلك الفترة أستاذنا ومعلمنا وشيخنا أبو الأعلى المودودي من مشاهير العلماء المسلمين في الهند وصاحب العديد من الكتب التي تعنى بالإسلام والمسلمين وصاحب تفسير القرآن الشهير (ترجمان القرآن) رجل قصير كبير الرأس كث اللحية عليه ابتسامة وقورة ذو هندام متواضع قميص بنجابي وسروال وحذاء مفتوح من الخلف يسهل خلعه للصلاة والوضوء. إذا تأملت في حياته وفي عينيه لا تستطيع إلا أن تؤمن بأنه مؤلف (المصلحات الأربع في القرآن

الكريم) و(الخلافة والملك) و(ترجمان القرآن) وغيره من الأمهات التي خطتها يمينه الشريفة. كنا جمّهوراً من الطلبة المسلمين في القاعة وكنا نتسابق على المقاعد القريبة منه رحمه الله. أذكر وقف أحد الأخوة المصريين ليقدمه فقال ما معناه: سكوت فوقت الإمام المودودي ضيق سيلقي عليكم بعض من توجيهاته ويُمشي. لم يعجبني أسلوب الأخ المصري في إدارة الجلسة ولا هالة التقديس الذي أحاط به الضيف الكريم فرفعت يدي طالباً الكلام. فقال لي الأخ المصري نزل إيدك يا عبد الله ما عندناش وقت. فقلت له: بالضبط لأنه ما عندناش وقت أنا أقترح اقتراح للاستفادة الجلى من الوقت. فضاق بي الأخ المصري فأشار إلى المودودي رحمه الله وجه الخطاب لي مباشرة: وما اقتراحك؟ قلت له: فضيلتكم تتكلمون وتكتبون منذ ثلاثينيات هذا القرن ونحن قرأتنا معظم ما قلتموه أو كتبتوه والآن جاء دورنا لتتكلّم معك وأن تسمعنا. لقد سمعناك لمدة لا تقل عن ثلاثين عاماً فهل كثير أن نطلب منك أن تسمعنا لمدة ساعتين؟ رحب المودودي إيماناً بترحيب بالفكرة بينما امتعض البعض مني ممن يقدّسون القيادات لا بل إن بعضهم عد ذلك قلة أدب مني أو قلة ذوق على الأقل. ويعلم الله أني لا أمل من سماع أستاذنا المودودي وهو يتكلّم، لكن استدرائي ذاك هو موقف من (المونولوج) الذي اعتاد عليه الإسلاميون وبغية (الدياليوج) لترسيخ ركيبة الحوار وتأسيس عُرف الحوار كتقليد حركي ونقابي غاية في الأهمية النقطة التي ركزت عليها مع أستاذنا المودودي هو تصوّره لـ (الدولة الإسلامية) التي عمل من أجلها إلى أن حكمت عليه المحكمة بالإعدام ثم نجا الله من ذلك ولله الحمد.

وقد أفضى رحمه الله في الموضوع وأضاء بعض الجوانب الخفية فيه. وكثُرت الأسئلة وسخّنت الحوارات وكان لقاء شائقاً ومفيداً سُرّ منه أستاذنا المودودي

رحمه الله أيها سرور؛ ذلك لأن المودودي موجه فكري وليس واعظاً كما يظنه البعض والموجه الفكري يتعامل مع نظام (المفاهيم Concepts) وليس مع نظام (القيم ethics) والمحوار والمطارحة الفكرية هي التي تتناسب مع نظام المفاهيم وتليق به. المودودي رحمه الله من نفس عيار سيد قطب الشهيد صاحب (الظلال) و(المعالج) فلا يليق أن تدعوه سيداً إلى مجلسك، هذا العملاق الذي أتحفنا به (العدالة الاجتماعية في الإسلام) و(خصائص التصور الإسلامي ومقوماته) و(معركة الإسلام مع الرأسمالية) و(المستقبل لهذا الدين) وغيرها ثم تقول له: عظانا يا سيد إِنَّكَ بِذَلِكَ لَا تَدْلِلُ عَلَى أَنْكَ فَهْمَتْهُ ومررت على نظام المفاهيم الذي نسجه في كتاباته تلك؛ فهو ليس بواعظ ولا خطيب إنه موجه فكري وكذلك المودودي رحمة الله وأسكنهما فسيح الجنة.

الأرشيف البريطاني:

● الجزيرة العربية والعراق وفلسطين ومصر والسودان كلها كانت مناطق نفوذ بريطانية. كانت بريطانيا هي القوة المهيمنة على هذه المناطق لفترة طويلة من الزمن. وكانت بريطانيا في هذه المناطق إدارة واسعة من الضباط السياسيين والمندوبيين الساميين والحكام العسكريين. وكان بريطانيا في هذه المناطق وجود عسكري بارز وقطع الأسطول البريطاني تجوب البحار والمياه في هذه المناطق وكانت الإدارة البريطانية في هذه المناطق تتبع كل شاردة وواردة في شؤون هذه البلدان، ولقد كتب البريطانيون تقارير سياسية تحليلية لشؤون هذه المناطق عبر مراحل عديدة تجمعت لقرون وعقود وكلها موجودة الآن لإطلاع الباحثين في مكتبة (السجل العام

(public Record office) وهي مكتبة مهمة موجودة في لندن تحوي عشرات الآلوف من التقارير السياسية المهمة المتعلقة بالجزيرة العربية والعراق وفلسطين ومصر والسودان وغيرها. وتعتبر المعلومات والتحليلات المشتملة في هذه التقارير من أدق ما هو موجود في عالم الأرشيف السياسي. ومن أراد أن يتخصص في شؤون الجزيرة العربية وال العراق وفلسطين ومصر والسودان لا يستطيع أن يستغنى عن هذا الأرشيف لا بل من الممكن القول إنه من أفضل وأدق المراجع في شؤون المنطقة.

● ووجدتها فرصة مهمة وعظيمة أن أكون عن قرب جغرافي من هذا الأرشيف فمكتبة السجل العام (p.R.0) قرية من وسط لندن والدخول إلى المكتبة والتعامل مع الأرشيف يقتضي الحصول على (بطاقة باحث Research Card) وقد حصلت عليها من الجامعة في لندن لقاء رسوم رمزية وإثبات بأنني من طلبة الدراسات العليا post grad. أول شيء يسترعي الانتباه داخل قاعات وممرات هذه المكتبة المهيبة هو الهدوء التام بالرغم من كثرة المرتادين.

الشيء الثاني أن العاملين في هذه المكتبة خبراء في التعامل مع الباحثين وخبراء في الأرشيف والمعلومات. فور أن طلبت المواد التي أود القراءة فيها عن الجزيرة العربية وال伊拉克 قالت لي الموظفة: طلبك بسيط للغاية ورقم الملف. F.O. 371 وقرأت المراسلات التي كانت تتم بين الأمراء والملوك في المنطقة العربية وسلطات الاحتلال البريطاني ويلمس المتأمل في (عبارات) هذه المراسلات مثل (خادمكم المطيع) في رسالة موجهة إلى ضابط بريطاني من أمير عربي أو ملك عربي يلاحظ أن العلاقة كانت علاقة (سيد ومسود) وليس علاقة (تعاون) أو (تحالف). وفي النتيجة يصل الباحث إلى قناعة أن بريطانيا هي التي حددت هيكل الحكم في هذه المنطقة وهي التي أملت

على العرب من يقودهم ويحكمهم خصوصاً مع مطلع القرن العشرين 1899-1932. لقد فرضت بريطانيا - وهذا واضح من خلال التقارير في ملف F.O. 371 - مثلاً أن يكون وزير مالية العراق لفترة طويلة وفي تشكيلات وزارات عديدة يهودي من يهود العراق (ساسون حزقيال) ومن يتبع المراسلات التي تمت بين وزير المستعمرات (colonial office) آنذاك ونستون تشرشل Winston Churchill والضابط السياسي في بلدة (سوق الشيوخ) في جنوب العراق حول من يجب أن يُسند إليه الحكم في العراق لا يملك إلا أن يردد حاجبيه استغراً فالاثنان يتعاملان مع هذا الموضوع وكأنه قائمة مشتريات Shopping list من سوبر ماركت إلى درجة أن عدداً غير قليلاً من الرسائل كانت على أوراق عادية وبالقلم الرصاص الحقيقة زياراتي لمكتبة (السجل العام P.R.O) تكررت وكانت مثل المقابلات التي تسبق الوجبة الدسمة والتي كانت تنتظري في كمبردج.

محطة ليفربول ستريت:

● 36: التاسعة وست وثلاثون دقيقة يغادر القطار رصيفه في محطة ليفربول ستريت Liverpool St متوجهًا إلى كمبردج. تستغرق الرحلة إلى كمبردج حوالي ساعة ونصف الساعة. أول شيء لفت نظري في شبكة القطارات في المملكة المتحدة هو دقة التوقيتات (الوصول والمغادرة) مع علمي الأكيد بأن الجمهور البريطاني دائم التندر والتهكم على British Rail group (Rail BR) فهذا الجمهور لا يعجبه العجب وأصبح في سلوكه الجمعي Cynicism behaviour يميل نحو الـ

ومحطات القطارات في أوروبا تختل مكاناً مهماً للغاية في حياة المواطن، إذ إن جمهوراً كبيراً هناك يعتمد على شبكة القطارات في مواصلاته لإنجاز أعماله وكسب رزقه والوصول إلى مقر عمله لأن المواصلات الفردية (أي السيارة الخاصة) باتت مكلفة ومزعجة من جهة تأمين الموقف لها وصيانتها running costs وفي محطة ليفربول ستريت كل ما يحتاجه المسافر على القطار مطاعم ومكتبات وإرشاد سياحي وخرائط دقيقة بأرخص الأثمان وبنك وهواتف عمومية كثيرة من خلالها تتصل بكل أنحاء العالم فرثت لحال محطة (باب اللوق) للقطار والتي كانa نستعملها في القاهرة للوصول إلى المعادي حيث لا خدمات إطلاقاً سوى بائع (السميط) الذي تلاحقه البلدية والشرطة بحماس منقطع النظير.

● عندما تصل إلى محطة كمبردج وتترجل من القطار وتحترق ستيشن رود Station Rd وتأمل في المارة لا تستطيع أن تخطئ بأن معظمها من الطلبة الجامعيين وأن هذه مدينة جامعية بامتياز وأن حركة الحياة اليومية فيها تدور حيث دارت الجامعة وأن أي تطور في الجامعة ينعكس تلقائياً على الحياة في المدينة.

دراسة دور الشيعة:

توجهت إلى Sidgwick Avenue حيث موعدى مع رب سارجنت R.B. Sergeant البروفيسور الذى رحب بالإشراف على بحثي (دور الشيعة في تطور العراق السياسي الحديث). قلت سابقاً طمحت 1967 أن يكون عندنا في الكويت متخصصين في شؤون الدول الإقليمية الكبرى الثلاث في الخليج والمحيطة بالكويت: السعودية والعراق وإيران، ومن خلال تجربة الكويت

مع العراق في أزمة 1961 ومطالبة عبد الكريم قاسم بالكويت كنت وقتها مشبعاً بمحاسن الخطر العراقي فوصلت إلى قناعة أن وجود فريق كويتي علمي متخصص في شؤون العراق وعلى دراية (يومية) بالتحولات في المزاج العراقي الجماعي (الشعبي والرسمي) قد يساعد الكويت في إدارة علاقتها بالعراق بشكل أفضل فقررت البحث في شأن من شؤون العراق. وعندما تدارست الموضوع مع عدد من المهتمين والمتخصصين في شؤون العراق ومن أبرزهم أستاذ البروفيسور وليد خالدي وأستاذ البروفيسور فايز صايغ وكلاهما كانا يدرسان في الجامعة الأمريكية في بيروت وكذلك الأستاذ لونكريك Longrigg في لندن وصاحب (أربعة قرون من تاريخ العراق Four centuries of history of Iraq) وكذلك الأستاذ R.L. Biduell صاحب (شؤون الكويت The Affairs of Kuwiat) وكان يدرس وقتها في كمبرidge وغيرهم شجعني أن أبدأ بقراءات مكثفة في شؤون العراق التاريخية والسياسية والاجتماعية قبل أن ألتزم بموضوع عراقي معين ومحدد. وأذكر أنني تتبع في هذه المهلة عشرات المراجع العراقية التي تعنى بشؤون العراق ومن أهمها: (تاريخ الوزارات العراقية) بكلفة أجزاءه لعبد الرزاق الحسني والذي أهداني إياه أخيونا الحبيب الأستاذ عبد الله العقيل (أبو مصطفى).

وخلصت بعد مراجعة ومواكبة للموضوع لبضعة أشهر من القراءة والتمحیص في الأمر أنه بالرغم من الاهتمامات العلمية المشعبة للنخبة العراقية العلمية والأكاديمية كأنما غفلوا عن دراسة (دور الشيعة) كجماعة سياسية في تاريخ وتطور العراق السياسي الحديث والمعاصر. منشأ هذا التغاضي عن الموضوع لدى النخبة العراقية كان ربما التخوف من الاتهام

العشوائي بالطائفية وهي تهمة وقها كانت خطيرة وربما مؤذية سياسياً. ولقد أكد لي ذلك بعض الأكاديميين العراقيين (شيعة وسنة) خلال تجوالي الميداني في العراق صيف 1968 ما بين المشخاب والنجف والسماءه والديوانية وكربلاء وسامراء والناصرية والكوت والعمارة ولقائي بالعديد من شيوخ العشائر هناك وبعض الأكاديميين منهم. وخلال مراجعتي لتاريخ الوزارات العراقية لفت نظري اهتمام الشيعة في تسلم حقيبة التربية والتعليم بالذات من دون الوزارات في العراق وذلك راجع لاهتمامهم المذهبي والسياسي في ملف التعليم كمدخل لحل مشكلتهم الكلية في العراق وشعورهم الدائم بالظلمية. وقررت بعد هذا المسح Survey لتفريغات الموضوع أن ألح هذا المجال وهو البحث في دور الشيعة في تطور العراق السياسي الحديث.

الرحلة إلى العراق:

● أكد سارجنت على أهمية البحث والتجوال الميداني في العراق للاحقة الموضوع عن كثب وليس فقط عن كتب. ومنحي ستة أشهر للتفرغ لهذه المهمة المشوقة وفعلاً تكفل المكتب الثقافي الكويتي في لندن برئاسة الأستاذ سليمان العنزي الذي كان نعم الأخ والمشجع على المضي في البحث الميداني في العراق رغم وعورة العراق كبيئة سياسية لبحث مثل هذا وفي وسط تلاطمات سياسية كان العراق وقتها يعيشها (صيف 1968 شهد العراق عدة انقلابات). توجهت إلى الكويت وبعد أيام استقللت سيارة فورد متوجهاً إلى بغداد. وفي بغداد نصحني صديقي المرحوم سامي الجميلي أن أجتاز شقة في شارع 14 رمضان لكي تكون مقرّاً لي base أضع فيها كتبى وأوراقى لمدة ستة أشهر المقررة إذ من غير المعقول تحمل تكاليف الفنادق وهي باهظة

طوال هذه الفترة. وفعلاً تيسر هذا الأمر وخلال أيام قليلة وشرعت في اتصالاتي.. وأذكر أن سارجنت زودني برسالة تؤكد أنني أقوم بالبحث في هذا الموضوع بصفتي طالب دراسات عليا في كمبردج كي تسهل أموري، فأخذت هذه الرسالة معي في أول رحلة إلى النجف لمقابلة السيد محسن الحكيم.

الرحلة إلى النجف:

تستغرق الرحلة من بغداد إلى النجف تقريباً ساعتين بالسيارة انطلقت مبكراً الساعة السابعة لأن موعدى معه كان في التاسعة وفي الطريق مررت على (الحلة) وتناولت (الريوق) في مقهى على الشط: تشريب باجلأ ولحتها باستكانين چاي حاچم. وفي النجف استقبلني المرجع الشيعي الأعلى في العراق السيد محسن الحكيم يحيط به أنجاله عبد العزيز ومهدى و محمد باقر. وقد غمرني بطشه وكرمه وأوصى أنجاله بالتنسيق معي ومرافقتي حيث أشاء في عموم الفرات الأوسط وتنظيم مقابلاتي مع من أريد من أعيان الشيعة هناك وزيارة المكتبات والحصول على المعلومات التي أريد المتعلقة بموضوع البحث (دور الشيعة في تطور العراق السياسي الحديث) وقد لفت نظري اهتمام المرجع محسن الحكيم بموضوع البحث وحرصه على متابعة مسعاه في ملاحقة الموضوع وتذليل المصاعب التي تعرضني وأخص منها بالذكر انزعاج أجهزة الأمن في (الوزيرية) من وجودي وحركتي ومقابلاتي.

وأذكر - فيما أذكر - أن المرحوم عبد اللطيف السجاري الملحق الثقافي في سفارة الكويت في بغداد أبلغني نصيحة السفارة بالتوقف عن البحث في هذا الموضوع داخل العراق خلال تلك الظروف ونصحني بالغادرة الفورية وإزاء رفضي لذلك صارحني بأن السفارة لن تكون مسؤولة عن أمري الشخصي

وسلامتي. ولم أكن أعلم بأن ثمة إجراء ينبغي الالتزام به قبل أنأشتغل في بحث بهذه الطبيعة وهو الحصول على بطاقة: (عدم ممانعة) من المخابرات العراقية (الوزيرية). حتى بعد أن بلغني ذلك لم أهتم كثيراً بالموضوع لأنني كنت على يقين أن (الوزيرية) لن تمنعني بطاقة عدم الممانعة بل قد تطلب مني مغادرة العراق فوراً وهنا يتقطع بحثي تماماً. لجأت (الوزيرية) لأسلوب المضايقة والتهديد. مثلاً أنتطلق من بغداد الساعة السابعة صباحاً متوجهاً إلى النجف وعند أبواب النجف تعرضني دورية وتطلب أوراقي وتأمرني أن أعود إلى بغداد ومراجعة (الوزيرية) وفعلاً أعود إلى بغداد لكن لا أراجع (الوزيرية) بل أذهب إلى صديقي المرحوم سامي الجميلي نشري سمك شبوط ونستأجر (بلم) ونزوح إلى جزره في دجلة نشوئي المسقوف ونسبح في دجلة ولا نعود إلى 14 رمضان إلا بعد صلاة المغرب. وأغيب عن النجف يوم أو يومين ثم تهداً المراقبة وأعود إلى النجف. ومن الغريب أن كل هذه المعلومات تكون عند محسن الحكيم عندما أزوره لأبلغه عن سبب تغيبي ما يعني أن هناك مصادر له في (الوزيرية).

انتعاش الكتاب في العراق:

لا أعرف الحالة الثقافية الآن في العراق لكن صيف 1968 تمكنت من زيارة (سوق السراي)، والمكتبات في هذه السوق لاحظت اهتماماً كبيراً في عالم الكتب ومن المكتبات التي كنت أقضى فيها وقتاً طويلاً مكتبة (الحاقاني) وما تزدحم به من كتب ودراسات حول المجتمع العراقي والأدب الشعبي فيه ودواوين الشعراء العراقيين وكثير من الكتب في الفقه الشيعي والترجمات الشيعية وقد أهداني فيما ذكر (علي الحاقاني) كراسات مشوقة في الأدب الشعبي. ومن خلال الاحتكاك الفكري برواد المكتبات بسوق السراي آنذاك لاحظت أن غالبيتهم لا يتحمس في أي حوار حول موضوع دراستي (دور الشيعة) نظراً لحساسية الموضوع في ذلك الوقت. وزودني بعض رواد المكتبات بسوق السراي أسماء بعض الكتاب والأكاديميين العراقيين المهتمين بتاريخ المجتمع العراقي ودينامياته. واستفدت كثيراً بهذه المعلومات للاحقة ومتابعة (دور الشيعة) وكانت لا تتردد في مراقبة أيها كان شيئاً على الأقدام أو عبر سيارات (العربي) للوصول إلى من يمكن أن يكون لقاوه مفيداً لتبني موضوع البحث ليلاً أو نهاراً.

سرية الخوجة:

من الشخصيات التي لا أنساها في هذه المرحلة من البحث الميداني هي السيدة المؤقرة سرية الخوجة (ستينية) وهي من الشخصيات المعروفة في بغداد خلال فترة الخمسينيات والستينيات إذ كانت سفيرة للعراق في الهند أظن سنة 1948 لقد كان العراق سباقاً في العالم العربي في الانفتاح على العالم

في كافة الصعد: الثقافية والسياسية والقانونية والاجتماعية والسيدة سرية الخوجة عينة من العينات التي لها سابقة في تمثيل العراق في الخارج. جلست مع سرية الخوجة جلسة طويلة أفادتني كثيراً في ملامسة موضوع البحث (دور الشيعة) وإرشادي إلى سلسلة من القراءات المهمة في هذا المجال. وقد ختمت السيدة سرية جلستنا ببغدادي عامر: قنچة راهية من تشريب عکوس مع الطرشي البغدادي وأما الحلو فكانت صينية تركية من الكنافة المحسوسة باللوز الموصلـي حيث أن الموصل مشهورة بمكسراتها الفاخرة ذات النكهة المميزة. وأما الجاي بعد كل هذه الحشيمة فكان خرافـة (كما يقول إخواننا المصريون) نكهة وطقوساً. ولقد حملتني السيدة سرية الخوجة تحياتها لأهل الكويت اعترف الآن أنني قصرت في إياصها لأصحابها.

الخاميني في النجف..

خلال بحثي الميداني في النجف والفرات الأوسط عموماً (صيف 1968) تناهى إلى مسامعي وأنا في النجف عن وجود مجموعة من العلماء الإيرانيين المنفيين إلى العراق. وقد أكدت معلوماتي أن هذه المجموعة نشاطها الملموس في الأوساط الشيعية وأن خطابها السياسي يثير مشكلات للمرجعية الشيعية والكثير من صداع الرأس. والمشكلة كانت كالتالي: خطاب هذه المجموعة كان سياسياً بامتياز وهو مشحون بالشعارات ضد الشاه ونظام حكمه وهذا أمر كانت تشجعه حكومةبعث في العراق. المرجعية ممثلة بمحسن الحكيم كانت على علاقة طيبة بالشاه ونظامه، لا بل إن نظام الشاه كان يقف مع المرجعية في حال خلافها مع حكومة بغداد. ولذا لم يكن محسن الحكيم وأنجاله عبد العزيز ومهدى ومحمد باقر مؤيدين لهذه المجموعة من العلماء

الإيرانيين والذين كان من ضمنهم الخميني. وعندما سالت أكثر أخبارني في النجف من أثق به أن هذه المجموعة درس وحلقات في المساجد والحسينيات فعبرت له عن رغبتي حضور هذه الدروس والحلقات ووعدي بترتيب هذا الأمر. لكن فوجئت بعد أيام بمهدى يُشيني عن ذلك ويؤكد أن السيد محسن مستاء من نشاط هذه المجموعة لأنها تحولت إلى أداة بيد حكومة بغداد ضد الشاه وما يتفرع عن ذلك من مشكلات بين المرجعية وحكومة بغداد. والروابط الأدبية التي كانت تربطني بالمحكيم آنذاك دفعتني لتشمين نصيحة مهدي. ولكن شغفي العلمي البحث بالشيعة والتشيع دفعاني لطلب ملخصات ما يدور في هذه الدروس والحلقات وترجمات مختصرة عن العلماء الذين يقومون بترتيب وتنظيم هذه الدروس والحلقات. ومن خلال هذه الملخصات علمت أن أبرز هذه المجموعة كان شخص يدعى الخميني وأنه صاحب بدعة لا ترثاها إليها المرجعية ولا تؤيدتها وهي بدعة (ولاية الفقيه). لقد تقصيت في هذا الأمر في الأوساط العلمائية في النجف وكربلاء ولاحظت أن كبار العلماء الشيعة ومشهورיהם وأغنياء الطائفة لم يكونوا يؤيدون هذه المجموعة الإيرانية النشطة في النجف بينما يلاحظ أن صغار العلماء ومغموريهم وفقراء الطائفة وشبابها يؤيدونها ويتحمّسون لطروحاتها. وخلصت أن المشهد في النجف لا يخلو من (الصراع الطبيقي) الذي يؤكده آنذاك (الحزب الشيوعي العراقي) والذي أعلن تمرده على حكومة بغداد في ذلك الصيف وقد شكلَّ عسكريًا في منطقة (خور الحمار). وتحولت هذه المجموعة الإيرانية في النجف إلى صداع للمرجعية وإلى وسيلة فعالة بيد حكومة البعث (بغداد) لفكك المشهد الشيعي في النجف. في هذا الجو المضطرب، وجدت صعوبة كبيرة في الحفاظ على علاقتي بكل الأطراف

التي هي معنية بالبحث إذ ينظر كل طرف للبحث من زاويته. وكان الجو مضطرباً غداة إعلان (الحزب الشيوعي العراقي) تمرده وخصوصاً في مناطق الشيعة حيث ينشط نشاطاً ملحوظاً فجاء من ينصحني بالmigration الفورية ولسبب لا أدريه تمسكت بكل مواعيدي ولم ألغ واحداً منها سواء التي كانت في النجف أو كربلاء أو الكاظمين (مدينة العلم) أو سامراء أو السماوة أو الديوانة أو بغداد أو البصرة أو الناصرية أو خان ضاري أو الصقلاوية وغيرها كثير.

وزارني المرحوم عبد اللطيف السجاري (الملحق الثقافي في سفارة الكويت ببغداد) في (خنbor) ولا أقول شقة 14 رمضان وقال لي بصريح العبارة: أنا خايف عليك الوضع مضطرب خصوصاً في المناطق التي تتحرك فيها يومياً بسيارتك ذي الأرقام الكويتية. إجابتي كانت: إش رأيك أنا عازمك على مسقوف في شارع بونواس. فيضحك رحمه الله ويقول: أحمر ما عندي أبرد ما عندك. كان نعم الرجل والصديق وذا ورع وخوف من الله. علمت فيما بعد أن المرجعية طلبت من بغداد ترحيل المجموعة الإيرانية من العراق لأن التوتر الذي تثير في الأوساط الشيعية العراق كان ملحوظاً إذ كانت تؤلب شباب الشيعة على المرجعية. وحتى عندما غادر خميني النجف 1978 إنما غادرها بعد إلحاح الخوئي (المرجع الذي خلف محسن الحكيم) على صدام بترحيله إلى خارج العراق.

الشيعة وفيصل الأول في الأرشيف البريطاني:

في شارع بانبرى رود Banbury Rd. في مدينة أكسفورد فيلا قديمة تحفظ الحكومة البريطانية فيها بالأوراق الخاصة private papers لونستون Tشرشل وهي أوراق من شتى الأنواع: بعضها رسمي وبعضها غير رسمي ربما قصاصة كتب عليها خاطرة وتشرشف كما لا يخفى على القارئ كان قد تسلم مناصب عديدة: وزيرًا للمستعمرات Colonial office ووزيرًا للخارجية Foreign office ورئيسًا للوزراء prime minister وهو الشخص المحوري في تعيين وتنصيب فيصل الأول ملكًا على العراق. ولقد زرت هذه الفيلا بصفتي طالب دراسات عليا في جامعة كمبردج واطلعت على أوراق تشرشل في عدة جلسات ودونت حوالها عدة ملاحظات. كانت عندي وقتها سيارة VW كامبر مجهزة تجهيزًا كاملاً للمنامة والإقامة والطبخ وحفظ الطعام (ثلاثة) وانخذلت منها مقراً وسكنًا تغيني عن الفنادق والمطاعم في تنقلاتي بين مصادر المعلومات من مكتبات ومقابلات وكانت نعم الصديق والرفيق حتى نهاية دراستي وجئت بها بريًّا إلى الكويت بعد الانتهاء من برنامج الدراسات العليا: أتوقف أمام هذه الفيلا في بانبرى رود وأعد الشاي الساعة تقارب الثامنة صباحًا وأتناول إفطار الصباح في السيارة ثم أكون أول الداخلين إلى المكتبة.

فعلت ذلك لأربعة أيام متواصلة أقضى سحابة النهار في الغرفة المخصصة لأوراق تشرشل الخاصة ولا أغادرها إلا نهاية الدوام. استرعى ذلك انتباه الحارس عند الباب فسألني مرة: أين تسكن؟ ومن أين تأت كل صباح في هذه الساعة المبكرة؟ فأشرت إلى سياري الـVW المتوقفة في الشارع المقابل وقلت له: أسكن هنا. ودعوته لتناول القهوة وعندما جلس الرجل العجوز الذي تجاوز الستين وأخذ يلوّك تمر البرحي تلفت يمينًا ويسارًا وقال: so that explains it وكانت صدقة.

نعود إلى تشرشل إذ الملفت في أوراقه أن ما يتعلق بالعراق كانت في معظمها مراسلاته مع St. John Phil by الجزيرة العربية بعد الله فيليبي. كان هذا الأخير ضابط سياسي بريطاني في بلدة في جنوب العراق (سوق الشوخ) أيام الاحتلال البريطاني للعراق 1914 - 1932 (التاريخ الرسمي للاحتلال لكن الاحتلال الفعلي استمر حتى 1958). وكان فيليبي على إطلاع جيد في شؤون العراق وفي توجات المزاج العراقي وولاءاته المتغيرة. وكان تشرشل بصفته وزير المستعمرات colonial Secretary يبحث عن الشخص المناسب للتأييد البريطاني لكي يعينه ملكاً على العراق بعد احتلاله رسمياً 11/3 1914 (وصول القوات البريطانية إلى بغداد بقيادة الجنرال مود Maude) فكان تشرشل يتراسل مع فيليبي في هذا الأمر.

وكان فيليبي يقترح على تشرشل أسماء عديدة لتنصيبها على عرش العراق عبد العزيز آل سعود، السيد طالب النقيب، الشيخ خزعل، الشيخ برهان الدين (كردي)، عبد الرحمن الكيلاني وغيرهم. وكانت مهمة فيليبي - بتكليف من تشرشل - بقياس ردود أفعال العراقيين على هذه الترشيحات. وتبين في نهاية المراسلات أن لكل مرشحاً من هؤلاء عيوبه التي تحول دون تنصيبه ملكاً على العراق بالنسبة للمصالح البريطانية في العراق.

النقطة الثانية: التي اتضحت من خلال استشعارات فيليبي (وهو رجل مخابرات موهوب في فهم العرب) أن العراقيين لم يجعوا على Iraqi من داخل العراق لأن بينهم ما صنع المداد ولذلك بدأ الاثنان (تشرشل وفيليبي) يبحثن عن مرشحين خارج العراق: ولأن لفيصل الأول تجربة في دمشق وإن لم تكن ناجحة طرح فيليبي اسمه كمرشح محتمل لعرش العراق. وكان لفيصل الأول

شعبية بين العرب داخل العراق وخارج العراق وكانت شخصيته متوازنة وهادئة وغير عدوانية وقد حضر عدة مؤتمرات في بريطانيا وفرنسا وتلقى تدريبياً سياسياً فيها ارتاح ترشل لهذا الترشيح ولم تكن الأجواء مشجعة لذلك خاصة بين العوائل البغدادية التي ترى أحقيتها في ذلك. فانتبه فيليبي إلى ضرورة كسب الشيعة لهذا الترشيح فنسج اتصالات مكثفة مع المرجعية في النجف وتبين أن الشيعة متهمون لترشح فيصل الأول لسبعين رئيسين في منظور الشيعة.

أولهما: أنهم ينظرون لفيصل الأول (بني هاشم) سليل آل البيت.

وثانيهما: أن ليس لفيصل الأول عداوات متواترة داخل العراق. ولذلك نشطت جرترود بل Gertrude Bell بالترويج لفيصل الأول قبل قدمه. وكانت الآنسة بل (سكرتيرة المندوب السامي بيرسي كوكس Cox p.) أو «الخاتون» كما شاع في بغداد آنذاك تلعب دوراً مهماً للغاية في مجال العلاقات العامة PR لسلطات الاحتلال البريطاني للعراق. وأن الشيعة كانوا أكثر سكان العراق حماساً لفيصل الأول اهتم الأخير بشؤونها ومناطقهم وكتب تقريراً شهيراً حولهم رفعه إلى سلطات الاحتلال يوصي بريطانيا بهم خيراً ويبحث بريطانيا على الاهتمام بشؤونهم عامة. وكان لهذا التقرير أثره الواضح فيما بعد إذ يلاحظ حرص فيصل الأول على إدماجهم في الوزارات العراقية التي تشكلت في ظله واعتبرتهم الإدارة البريطانية حلقة استراتيجية في المنطقة.

مكتبة كمبودج المركزية:

تحوي هذه المكتبة التي كانت المحطة اليومية لنا كطلبة دراسات عليا لا يقل عن عشرة ملايين مجلد وكتاب. وبناؤها المهيب يفرض على الداخل إليها نمط معين من السلوك وأهمها (الهدوء) وفعلاً هو هدوء ملفت يضيف الكثير من المهابة فالناس هنا يتهمسون لا أبالغ. ولا يحق لك الدخول إلا ببطاقة عضوية أحد كليات الجامعة وهي بطاقة تمنح لك مدى الحياة وتتجدد كل عشر سنوات. طبعاً منوع الأكل والشرب داخل أروقة وطبقات المكتبة إذ إن هناك كافيتريا خاصة بذلك. وأي خروج أو شذوذ عن هذه القواعد تعرض عضويتك لخطر الإلغاء. التفتيش عند الدخول إجراء روتيني التدخين بكل أشكاله منوع حتى داخل الإدارة؛ أي إدارة المكتبة. هناك كثير من الأقسام في هذه المكتبة لكن الذي كان يشدني أكثر هو القسم الذي تودع به كل بحث دكتوراه إجازته الجامعة فتخيل أن عمر الجامعة تقريرياً الألف عام (تأسست 1209) كمية البحوث الموجودة في هذا القسم في شتى التخصصات يا لها من ثروة علمًا بأن بعض الباحثين اشترط على الجامعة بعض الشروط الفكرية المتعلقة بمن يطلع عليها. أما الخدمات المتوفرة في المكتبة فمتعددة. ويتفق عن هذه المكتبة 114 مكتبة منتشرة في جميع الكليات الواحد والثلاثين ويدخل في دليل هذه المكتبة سنويًا 80.000 كتاب، أشبه هذه المكتبة المركزية بمثابة القلب للجامعة القلب الذي يضخ الدم في جسد الجامعة ويحافظ على لياقتها واستمرار حيويتها ونماءها. كما أنها تشكل قاعدة الناطرين فكريًا ومن يستمع حوارات الطلبة في الكافير يا وخصوصاً طلبة الدراسات العليا يلحظ ذلك.

ليس الشيعة أغلبية في العراق:

شكك الأكاديمي «الشيعي» محمد جواد علي رئيس قسم العلوم السياسية في جامعة بغداد على هامش حديث مع المبعوث الخاص لوكالة «قدس برس» إلى العراق في كون الشيعة يمثلون أغلبية العراقيين. وذهب إلى كون نسبتهم تتراوح بين 40 و 45 في المائة، في حين مثل أهل السنة نحو 53 و 2 % للعراقيين غير المسلمين. ويقول المؤلف الخاص لخدمة «قدس برس» نور الدين العويديدي: شكك أكاديميون عراقيون «سنة وشيعة» في صحة الإحصاءات التي تجعل من شيعة العراق أغلبية بين العراقيين. في حين أظهرت إحصاءات لعدد نفوس سكان المحافظات العراقية، أعدتها منظمة إنسانية دولية موثوق بها «Humanitarian Co. Ordinator for Iraq» تفوقاً غير كبير لعدد السنة في العراق على أشقائهم من أتباع المذهب الشيعي. وضع هذه الإحصائية أصلاً لتوجيه العمل الإنساني في العراق في ظل الحصار. وتعلق بإحصاء نفس سكان المحافظات العراقية عام 1997م. وتورد هذه الإحصائية الأرقام التالية لعدد السكان في المحافظات العراقية الثمانى عشرة (من الشمال نزولاً إلى الجنوب): (انظر: The New Iraq – Joseph Braude – 2003 p.296 ترجمة نمير مظفر):

نسبة السنّة	نسمة	محافظة	عدد السكان
98%	402,970	دهوك	//
91%	2,042,852	نينوى	//
98%	1,095,992	أربيل	//
90%	753,171	التأمين	//
% 98	1,362,739	السليمانية	//
% 99	904,432	صلاح الدين	//
% 65	1,135,223	ديالي	//
% 99	1,023,736	الأنبار	//
% 61	5,423,964	بغداد	//
% 5	594,235	كربلاء	//
% 25	1,181,751	بابل	//
% 15	783,614	واسط	//
% 1	751,331	القادسية	//
% 1	775,042	النجف	//
% 2	436,825	المثنى	//
% 5	1,184,796	ذي قار	//
% 1	637,126	ميسان	//
% 35	1566445	البصرة	//

على ضوء هذه الإحصائية يمكن التوصل إلى النتيجة التالية:

أبناء السنة ينتشرون في ثالثي محافظات هي: (دهوك، ونينوى، وأربيل، والتأميم، والسليمانية، وصلاح الدين، وديالي، والأبار «مع وجود شيعي قليل في هذه المحافظة») ومن ثم يبلغ العدد التقريري للسنة في هذه المحافظات 8,721,115 نسمة مع زيادة نصف سكان بغداد لهم ويبلغ عدد هذا النصف 2,711,982 نسمة ليصبح عددهم التقريري 11,433,097 نسمة.

أما الشيعة فينتشرون في تسع محافظات هي: (كربلاء، وبابل، وواسط، والقادسية، والنجف، والمثنى، وذي قار، وميسان، والبصرة «مع وجود سُني قليل»). ومن ثم يبلغ عددهم في هذه المحافظات مع إضافة نصف عدد سكان بغداد - وهو من الشيعة - 10,623,147 نسمة، وهو ما يعني أن عدد أبناء السنة يزيدون بـ 809,950 نسمة.

الحياة الاجتماعية في كمبردج:

● بالإضافة للنشاط العلمي في كمبردج ومتابعة بحث الأطروحة وتفريعاته هناك حياة اجتماعية نشطة وشائقة. فهناك الجمعية العربية التي تضم الطلبة العرب ومن خلالها يحرص الطلبة العرب التواصل مع القضايا العربية وبالاخص (فلسطين) وتوزيع جريدة (Free Palestine) وكذلك التواصل مع منظمة الطلبة العرب في لندن وتحريك المسيرات والمظاهرات في ميدان الطرف الآخر Trafalgar S.q. وكان الجو السياسي داخل الجمعية العربية في كمبردج متھماً للمقاومة الفلسطينية وكان الطلبة العرب يجمعون التبرعات الرمزية لصالح المقاومة الفلسطينية. آنذاك 1969 كان أبرز من في الساحة هو منظمة فتح بزعامة ياسر عرفات وكانت على وشك السفر إلى الكويت لقضاء بضعة أسابيع بين الأهل فحملوني زملائي الطلبة العرب مبلغًا رمزياً لا يتعدى الألف جنيه كمساهمة طلابية رمزية في دعم المقاومة وطلبوا مني تسليمها لياسر عرفات نظرًا لتردده الدائم على الكويت في ذلك الوقت. وعندما وصلت الكويت ذهبت لزيارة المرحوم يوسف عميرة (أبو نادر) في بقالته اللصيقة بمبنى الخطوط الجوية الكويتية وهو فلسطيني من غزة وعلى اطلاع تام بأحوال المقاومة الفلسطينية. رحب بي المرحوم أيمًا ترحيب وبعد الضيافة فاحتبه بشأن المبلغ الذي معه كأمانة من الجمعية العربية في كمبردج وطلبت منه تسليم المبلغ لياسر عرفات. فصاح بي أبو نادر: شو بدك بها لترس والله ما راح يضيع فلسطين إلى الأبد إلا هذا وأمثاله. الحلت عليه ف وسلم المظروف مني واتصل أمامي بالهاتف وسمعته يقول للطرف الآخر: فيه تبرع من الطلبة في إنجلترا لكم ابعثوا حد يستلمه ثم قال لي أبو نادر: لا تخرجني يا عبد الله مرة ثانية معهم لأنهم يعرفونرأي

السلبي بهم ويزعيمهم ياسر عرفات. أخبرت الأخوة في الجمعية بما جرى ومع ذلك أصرروا على جمع التبرعات لفتح وكنا نرسلها في بعض الأحيان مع طيار كويتي على الخطوط الكويتية (كابتن ف. س) والذي كان يقيم في (فندق Brittania) في ميدان غروفور Grosvenor Square في لندن والحقيقة كما نسمع كلّاماً سليماً عن ياسر عرفات ومنظمة فتح منذ تلك الفترة 1969 لكنّه كان نردد في قبول ذلك وقتها أمّا بعد أن اكتشف المستور وبعد (أوسلو) فلا نقول إلا يرحمك الله يا أبا نادر لقد بلغت وأحسنت.

● عالم آخر في كمبردج هو عالم المرحوم أحمد العسال والشهيد حسن عبد الحميد والشهيد عمرو النامي وإبراهيم عمر. فال الأول من مصر والثاني من فلسطين والثالث من ليبيا والرابع من السودان والخيط المشترك (الإسلام) عندما أسعده برفقتهم أشعر وكأنّهم قد تربوا في قرية واحدة؛ فالتعديدية الثقافية والاجتماعية والبيئة والسياسية تُفضي إلى ثراء إذا كانت ملتزمة بالإسلام، أما إذا كانت (التعديدية) منفلترة وكلّ يؤكد على خصوصيته فحتى تؤدي إلى ضعف وتفكك وهوان. لقد رافقت وزاملت وتأخّيت مع هؤلاء الأربع في كمبردج ولمدة سنوات فكانوا نعم القدوات ونعم العناوين للإسلام. وكانت لقاءات بيننا وحوارات ومشاركات أثرت التجربة الإسلامية الحركية العملية. فأحمد - المرحوم ياذن الله - أكبّرنا سنّا وأقدمنا سبقاً في الإسلام والدعوة إليه تحلى بالأنفة والمثابرة والصبر على الأمر والتسليد والتقريب وكان يخطب بنا يوم الجمعة في تلك القاعة التي أغارنا إياها **Guild hall** المجلس المحلي لعدة ساعات يوم الجمعة لأداء فريضة الجمعة. وأما الشهيد حسن (أبو منذر) فقد عركته فلسطين وسخونة غزة وتجربة الحياة الإيجابية في الكويت فسطع صدقاؤه وروحاً ومناقبيه وكان حنوناً دافناً

دائم النصح لإخوانه بالتأنى وحسن الظن بالناس والمحيط والزمان والقدر والتذكير بأن (الأمر) كله لله في البداية والنهاية. وأما الشهيد عمرو فهو من (نالوت) ليبيا التي رثاها بقصيده (اليتيمة) عشية انقلاب القذافي 1969 وكان دائم التحذير من العسكر في الحكم وكان يصدع بذاك الرأي يوم انتفاش العسكر في العالم العربي ويوم انتفاش القذافي في ليبيا. وأما إبراهيم فهو يمثل بصدق الانتفاح الفكري السوداني الذي يَرْغَ في السبعينيات وشاء بين النخبة العربية والإسلامية فتراه كثير الاستماع والإإنصات وتقليل الأمور والأراء والنظر في الحلول وكأنه يرسم دوراً له في مستقبل السودان دور لصالح الإسلام في هيكل الدولة وقد كان وسط هذا الرهط كنت أتلقي الدروس وال عبر وال التربية الفكرية والعملية ولا تزال آثار تلك الرفقة تحرك في النفس والذاكرةأشجان وأشجان.

الحصول على الشهادة والامتناع عن حضور حفل التخرج

● عندما انتهيت من كتابة الأطروحة (دور الشيعة في تطور العراق السياسي) وأجراها المشرف البروفيسور ر.ب. سارجنت R.B. Serjeant وتم تحديد تاريخ المناقشة والمناقشين أحدهم من كمبردج R.L Bidwell وأخر من جامعة أكسفورد من كلية سانت أنتوني Derek hopwood دكتور ديريك هوبيوود وب توفيق St Anthony الله وفضله تمكنت من النقاش وطرح الموضوع على المناقشين وكانت أمام كل واحد منها نسخته من الأطروحة (420 صفحة) ولقد ناقشوا الموضوع بتمهل وبتفاصيل. وبعد أن أشعروا الموضوع نقاشاً وتقليلياً لمدة أربع ساعات على مرحليتين (12-10) ثم بعد الغداء (4-2). بعدها

طلبوا مني الانصراف للتداول وقالوا بعدها أن الأمر يسير سيراً مشجعاً وإيجابياً positive promising وإن نتيجة -قانوناً- يعطيك إياها المشرف عليك رب سارجنت وقد حصل ذلك من الغد. بالإضافة للخبر السار الذي أبلغني إياه سارجنت أخبرني أيضاً أن أستعد لحفل التخرج في مبني الـ senate اللصيق لترنيتي Trinity فسألته عن حفل التخرج وما يحدث به فقال: طبعاً سيكون برعاية الملكة وبحضور مندوب عنها وربما الأمير تشارلز الذي كان وقتها يدرس في الجامعة نفسها ويقيم في كلية كنفزر archbishop of Canterbury وكذلك حضور بطريرك كانتربيري kings وستلمون الشهادة من أحدهما وبعدها يقف البطريرك يلقي قسم كمبردج Cambridge Oath وتكررونها وراءه ثم يقف مندوب الملكة ويطلب منكم أن تشربوا نخب بهذه المناسبة فأخبرت سارجنت أنه من المستحيل أن أحضر هكذا مناسبة أو أن أفعل شيئاً من هذا ولذلك أفضل أن لا أحضر وأسلم الشهادة مباشرة من مجلس الدراسات العليا Board of Graduate studies حاول أن يقنعني لكن إزاء إصراري على الرفض تسلّم مشكوراً هو الشهادة نيابة عنّي وأرسلها إلى بعد أن غادرت إلى الكويت.

وانتهت بذلك مرحلة الدراسة في جامعة كمبردج 1972.

الكويت

، 1972 - 1978،

● كان سروري بالعودة إلى الكويت لا يوصف. وأخيراً - قلت لنفسي - ها قد عدنا للوطن والأهل والاستقرار. أول عمل حرصت عليه هو التواصل مع الجامعة: قسم العلوم السياسية إدارة الجامعة. سعدت بزيارة القسم ثانٍ يوم وصولي (شتاء 1972) وكان يرأس القسم آنذاك المرحوم ياذن الله د. إبراهيم صقر (سفير مصر السابق في الجبنة) رجل محض ومحب في عالم السياسة تعلمت منه الكثير في الشؤون الإفريقية رحب بي أيما ترحيب ودعاني لمرافقته إلى الفصول التي كان يدرس بها وعرفني على طلبه. والتقيت كذلك بالدكتور حسن الإبراهيم الذي وصل قبلى لبضعة أشهر من الولايات المتحدة وكان وقتها يُدرس مادة العلاقات الدولية في القسم ويتمتع بشخصية دبلوماسية ناعمة وذائقه خاصة لا تخطئها العين. وتعرفت على زملاء آخرين في القسم.

ثم ذهبت لأتواصل مع مدير الجامعة آنذاك د. عبد الفتاح إسماعيل وأمين عام الجامعة الأستاذ أنور النوري اللذان رحبا بي كما كنت أتوقع منهمما.

ملاحظات حول الجامعة:

● الجامعة هي مؤسسة تعليم عالي هكذا أفهم. طرفا الجامعة هيئة تدرис يُعلمون وطلبة يتلقون. هكذا أفهم المهمة الرئيسية لهذه المؤسسة هي (التعليم العالي) ولذلك ينبغي أن تصرف الميزانية لهذا الغرض ولخدمة هيئة التدرис والطلبة وبالتالي خدمة المهمة: التعليم العالي و(الادارة الجامعية) هي الجهة التي تنظم هذه العملية وتخدمها وتشرف عليها وتزيل العوائق من طريقها أول ملاحظة لاحظتها من أول أسبوع من وصولي هو أن هناك تضييقاً مادياً واضحاً على طرفي المؤسسة المهيمن: هيئة التدرис والطلبة. في المقابل هناك توسيع مادي للادارة والإداريين. كمثال: الأقسام العلمية (علوم سياسية- اقتصاد- فيزياء- كيمياء... إلخ) ضيقة للغاية من حيث المساحة المتاحة لها ومزدحمة للغاية بحيث إن الأستاذ لا يتمتع بأكثر من مترين في مترين بينما الإداري في الحالدية يتمتع بمكاتب واسعة ومرحبة ربما هو بغير حاجة لها. دعم هيئة التدرис والبحث العلمي في القسم ضعيف للغاية ودعم الطالب منعدم تماماً بينما (الإداري) يلقى كل دعم يطلبه إذ هو صاحب القرار في الجامعة وليس هيئة التدرис والطلبة الذين بدونهما لا تكون الجامعة، الوضع مقلوب ولا بد من تعديله. قلت لنفسي: لا بد من حركة نقابية لتفويية هيئة التدرис والمطالبة بحقوقها ولتفويية دور الطلبة والمطالبة بحقوقهم إزاء (الادارة) التي تتبع ميزانية الجامعة. الغلط غلط والمرء لا يحتاج لوقت لاكتشافه قلت لنفسي:

الملاحظة الثانية حول الجامعة هي عدم استقلال القرار فيها عن الحكومة إذ إن الجامعة - وهي مؤسسة تعليم عال- تابعة تبعية كاملة للحكومة- ممثلة بوزير التربية والتعليم الذي يرأس مجلس الجامعة- وتتخضع لتموجات السياسة

المحلية والضفوط الإدارية التي تتفرع عنها ومزاجية المسؤول السياسي الغارق باليوميات التنفيذية والذي ليس لديه وقت للنظر في الأبعاد المنهجية لعملية التعليم العالي. كل شيء في الجامعة خاضع لإدارة الحكومة وتوجيهها: من التعيينات في المناصب القيادية إلى التدخل في مقررات التدريس ومراجعةها. فالمناصب القيادية في الجامعات التي تحترم نفسها إما أن تكون بالأقدمية أو بالانتخاب بين أعضاء هيئة التدريس seniority elections والحكومة عندها لا تقبل لا بهذا ولا بذلك وتصير على أن يترك هذا الأمر (للمسؤول) وعلى حد تعبير وزير تربية سابق وكان يرأس المجلس الأعلى في الجامعة عندما سأله عن هذا المسؤول ورفضه لمبدأ (الأقدمية) أو (الانتخاب) قال لي بكل ثقة: (يا أخي كيفه هاذى الجامعة مالته) هكذا قالها بالحرف فهو - أي المسؤول - حر في تعيين من يشاء في الجامعة بغض النظر عن إرادة هيئة التدريس والعاملين في الجامعة. بعض النسوة يضربن موعداً مع المسؤول ويدخلن عليه ويشبعنه مدحًا وشعراً ويطلبن منه أن يعين فلانة مديرية للجامعة فكان هن ما طلبته. هذا التنظيم الصحراوي للقرار لا يزال معمولاً به في الجامعة بإرادة (المستوى) فوق الجميع ولا نظام للأقدمية ولا للانتخاب. هذا الحال حول الجامعة إلى (عزبة) للمسئولين الذين يتحركون وفق حسبة بعيدة تماماً عن مصلحة التعليم العالي. هذا الحال لا ينصلح إلا باستقلال الجامعة عن الحكومة استقلالاً تاماً كشأن الجامعات المحترمة في العالم المتقدم.

والملاحظة الثالثة: جامعتنا قامت وتأسست 1967 وهي جامعة حديثة جداً بالقياس للجامعات العريقة (القاهرة تأسست 1820، كمبردج 1209، أكسفورد 1249، بغداد 1908، هايدلبرج (ألمانيا) 1386، باريس 1253) كأمثلة.

ولذا كان من المفترض أن تبدأ من حيث انتهى الآخرون لأن تبدأ من حيث بدأ الآخرون بمعنى ألا تكون نسخة من الجامعات الأخرى في العالم العربي من حيث تنظيمها الإداري وخطتها العلمية وطموحها الإقليمي والمنطقي. أقصد أن الجامعة ينبغي أن تلبي حاجة السوق المحلية وتعكس شخصية الإقليم أو البلد فمن المعلوم أن الكويت دولة تطل على البحر ودولة مصداة للنفط؛ ولذا كان من المتوقع أن تركز الجامعة على البحر والنفط؛ علوم البحار وعلوم النفط وتجارة البحار وتجارة النفط وتصنيع البحار وتصنيع النفط وإنتاج الاختصاصيين في هذين المجالين بدلاً من استيراد الخبرة الأجنبية في هذين المجالين وانشغال الأجيال الشابة بدراسات لا تسمن ولا تغنى من جوع. ومن يتأمل (بالأقسام العلمية) في جامعتنا (خاصة في تلك الفترة 1972 - 1978) سيلاحظ أن عناوينها تقليدية بل موغلة في التقليدية ولا تلبي حاجة سوق العمل إلى درجة أن عدداً كبيراً من خريجي الجامعة في تلك الفترة لا يجد أن مؤسسات الدولة بحاجة إليه. وضع كهذا كان يستدعي إعادة النظر الشاملة في الخطة العلمية للجامعة بحيث تتناغم مع حاجة السوق المحلية وهذا يقتضي إغلاق كليات بكمالها مع أقسامها وتأسيس كليات جديدة بأقسامها الجديدة وهيئة تدريس جديدة بتخصصاتها الجديدة ويبدو أن الحكومة والمسئولين ليس لديهم الجرأة والحسارة الأدبية لخطوة كهذه.

المなخ العام في الجامعة:

- على صعيد هيئة التدريس يلاحظ أن أغلبية أعضاء هيئة التدريس من الأخوة المصريين. وأنهم أغلبية كان بالطبع لذلك أثرة على (المرجعية العلمية) فنلاحظ أن أغلب المراجع والمعارف والمناهج السائدة في تفسير

الظواهر العلمية كانت متأثرة كثيراً بالمدرسة المصرية. وهذا أمر طبيعي وناتج من حالة موضوعية كانت سائدة في جامعة الكويت. مصلحة الجامعة في الكويت كانت تقتضي توسيع هيئة التدريس والمسؤول دون أغ bliyia محددة وذلك لإثراء المرجعية العلمية في الجامعة.

● على صعيد الطلبة كان هناك صراع سياسي مستعر بين ما يُعرف عندنا باليسار والليبراليين من جهة وما يُعرف بالإسلاميين من جهة أخرى. كل طرف يحاول السيطرة على الاتحاد الوطني لطلبه الكويت. كانت الأغلبية تدور في مَدار الفريق الأول: وهو فريق يُعاني من فوضى فكرية و Miyahue سلوكية وشراذمة تنظيمية وعدم وضوح من حيث القيادات والرموز. أما الأقلية (الإسلاميون) فكانوا يتمتعون (بمرجعية) فكرية ودليل نظري وإرشادي وبقدرة على تنظيم صفوفهم والالتزام بهدف (الاستيلاء) على المنظمة الطلابية، وما يستدعيه من اصطدام حركي يؤدي إليه.

● لقد توغل الفريقان في صراع سياسي - ولا أقول نقابي - وكانت مواقفهم تعكس مواقف مجموعات وأحزاب سياسية خارج الجامعة وأهمل الطرفان مشاكل وموضوعات الجامعة والتعليم العالي وانغمسا في منا كفات لا أول ولا آخر لها. وكان من الواضح أن هناك جهات غير بعيدة عن الحكومة تحضر على هذا التقاطب وكان من الواضح أيضاً أن الطرفين لم ينجحا في تجاوز العتبة الحزبية. وقتها لم تنتشر ظاهرة (الحجاب) ولا ظاهرة (اللحى) بين الطلبة. وعقدت ندوات في الجامعة تعكس هذه الحالة القلقة ومنها (ندوة الاختلاط) الشهيرة (أظن 1972) وتحدث فيها من يؤيد الاختلاط ومن يعارض الاختلاط بين الطلبة والطالبات واصطدم الطرفان بالأيدي والكراسي لأن الطرفين لم يتسلحا بالزاد (الفكري) الذي يحتاجونه للنجاح في الحوار فكان

(الموار !!) بالأيدي والكراسي. الذي زاد الطين بله هو تعليق بعض الصحف والمجلات (وخصوصاً الأسبوعية «الطليعة») لسان حال اليسار في الكويت والتي وصفت الطلبة الإسلاميين في الندوة بـ(القرود) وهي لهجة تعكس حالة (الاستعلاء) التي كانت تعاني منها المجموعات اليسارية كافة في الكويت والخليج عندما تأيي سيرة (الدين والمتدينين). أذكر أن هذه الندوة والتحريض الإعلامي الكويتي على المتدينين كانت علامة فارقة في الجامعة إذ حسمت الأمر لدى المسلمين بضرورة الإمساك بالحالة كلها في الجامعة. وللأمانة التاريخية هنا كنت أجد نفسي متعاطفاً مع الطلبة المسلمين بحيث كثرت زيارتهم لي في مكتبي بقسم العلوم السياسية يستشرونني في شؤونهم الطلابية وكنت أجتهد في نصحهم وأحياناً تحريضهم على العمل المباشر.

● كان يرأس قسم العلوم السياسية - وقتها 1972 - 1974 - الأستاذ الدكتور إبراهيم صقر رحمه الله (ذكرته سابقاً) وهو - مع خالص تقديري له- ذو نزعة ناصرية مع مسحة يسارية وكانت تدور بيني وبينه حورات ماتعة في مكتبه حول عبد الناصر والناصرية واليسار (المصري بالذات) وكنا نختلف لكن الرجل كان يتمتع بروح طيبة فيها كثير من السماحة والأبوبة (فالفارق بيني وبينه في السن لا يقل عن ربع قرن). أبديت له رغبتي في أن أضيف إلى مقررات القسم مقررًا جديداً وهو (الفكر السياسي الإسلامي) وأن ألتزم شخصياً بتدریسه فوافق على الفور. إذ لاحظت أن القسم يدرس مقرر (النظرية السياسية political Theory) ويببدأ من مرحلة الإغريق ومن الرومان والعصور الوسطى والفترة المعاصرة أي يبدأ من أفلاطون وأرسطو وسقراط مروراً بجون لوك وهوبيز وميل وروسو وفولتير إلى ماركس وماو، دون أي التفاتة في رصد النظرية السياسية عند ابن خلدون

وأبو يعلى الفراء والجويني وابن قيم الجوزية وابن تيمية والماوردي وعبد القاهر البغدادي وابن حزم وغيرهم من المعاصرین أمثال طارق البشري و محمد عمارة والشهيد سيد قطب والشهيد عبد القادر عودة وغيرهم. استقطب هذا المقرر عدداً كبيراً من الطلبة والطالبات و كنت أشدد في التدريس على أننا أمة كبيرة تمتد ما بين نواكشوط وجاكارتا و حكمتنا ما بين سينكياج في الصين وبواتير في جنوب فرنسا ولذا لابد من إحياء مرجعيتنا الفكرية وخصوصاً في علم السياسة وأنه من العبث تدريس مقرر (نظام الحكم في الكويت) ونغلق عن القاعدة العلمية والفكرية لنظام الحكم في الإسلام. وكنت - متعمداً - أسمح للجميع بالحضور المسجلين عندي وغير المسجلين لتصل رسالتي إلى فوق وعبر قنوات رسمية حكومية بعضهم يعمل في الإدارة آخرون في ما يسمى (أمن الدولة) و(المباحث).

وفي محاضرة عن (المال العام في الدولة الإسلامية) والقيود العامة للتصرف به وعن مدى حق (ولي الأمر) فيه سردت للطلبة ما ي قوله السيوطي في تاريخ الخلفاء وكيف أن أبو عبيدة بن الجراح⁽¹⁾ منع أبي بكر (البزار) من دخوله السوق بعد انتخاب خليفة للمسلمين وقال له: اجلس في بيتك نفرض لك من بيت المال. ففرض له أبو عبيدة (شطر شاة وبضعة دراهم تطعمه وعياله). وقلت للطلبة إن في هذا الموقف فقه عظيم شرعى سياسى إذ منع ولي الأمر من الجمع بين الحكم والتجارة وعرض له (الحد الأدنى) من حاجاته اليومية وهو عكس تماماً ما هو حاصل اليوم في العالم الإسلامي ومن ذلك الكويت. وقف أحد الطلبة وسألني: ما حكم إذن المخصصات الشهرية التي يتلقاها أبناء الأسرة المحكمة وأعدادهم بالألف؟ قلت له: أقول وبالله التوفيق أنه

(1) أبو عبيدة بن الجراح أمين بيت المال في الدولة الراشدة.

ليس من حقهم هذا المال ولا تجوز شرعاً هذه الممارسة في مساء ذلك اليوم جاءني إلى منزلي (إ. د. ص) من أبناء الصباح ويعمل في الديوان الأميركي وقال لي: أنا مُكلف من الشيخ (ج. أ. ص) رحمة الله لاستوثق منك شخصياً أنك قلت في حاضرتكاليوم أن المخصصات التي تصرف لأبناء الصباح شرعاً لا تجوز وليس لهم أي حق في المال العام؟ فقلت له: نعم قلت ذلك. فقال: هل أنقل هذا التأكيد للشيخ؟ فقلت له: أنقله ولد الشكر. أدركت بعدها أن محاضراتي مرصودة وأن لها صداتها ابتداءً من الطلبة وصولاً إلى الديوان الأميركي فبدأت أنظم الطرح ليلامس الحالة الكويتية (موقف الشرع الإسلامي من احتكار الأراضي- ومن تكافؤ الفرص ومن الجمع بين الحكم والتجارة ومن تداول السلطة وغير ذلك من المواضيع المهمة لكثير من الناس) وكانت أححرص تمام الحرص أن لا أقول قوله إلا مستنداً على الكتاب والسنة باعتبارهما المراجع الرئيسية للتشريع الإسلامي (ومنه الفكر السياسي الإسلامي).

توترت علاقتي بالسلطة دون قصد مني ودون اختيار مني وكنت أثير هذه القضايا في ثاباتاً محاضرات (الفكر السياسي الإسلامي) من باب الأمانة الفكرية والنصح والتوجيه وليس من باب التحرير كما يظن (وعاظ السلاطين) عندهنا في الكويت الذين يكتبون المقالات المطولة حول (أسرة الخير) تزلّفاً ومداهنة للسلطة.

المائدة المستديرة 1973،

اتصل بي هاتفياً مسؤولاً كبيراً في وزارة (الإرشاد والأنباء) هكذا كانت تُسمى وقتها وطلب زيارتي فرحت به. أخبرني أن الشيخ جابر العلي رحمه الله وزير الإرشاد والأنباء يرغب منك أن تقدم في تليفزيون الكويت برنامجاً أسبوعياً (فكرياً - سياسياً) فهل توافق؟ قلت له: بل أرجح شاكراً له ولد هذه الثقة. وهكذا بدأت العلاقة بالأخ محمد السنعوسي الذي رعى هذه البداية من بداياتها وأخذني للقاء الشيخ جابر العلي رحمه الله في مكتبه في الوزارة (المبني المقابل الآن لغرفة التجارة). لأول مرة التقى هذا الرجل لقد لفت نظري اهتمامه بالفكرة والمطالعة وبالحوار وشعرت بتشجيع كبير وهو يوصي الأخ محمد السنعوسي خيراً بي وبفكرة البرنامج. وكان مشوار هذا البرنامج الأسبوعي إيجابي ويدخل في خانة البرامج الناجحة بتوفيق الله. لقد أجريت لقاءات (بالأسود والأبيض) مع الرئيس السادات رحمه الله وبيار الجميل رئيس حزب الكتائب في لبنان وكميل شمعون الرئيس الأسبق للبنان وكمال جنبلاط رئيس طائفة الدروز والإمام موسى الصدر زعيم حركة محروميين والذي خطفه القذافي فيما بعد وياسر عرفات ووضعت قائمة طويلة من الشخصيات الفكرية والسياسية والحزبية والتخطيط للقاءات معهم لكن اللقاءات لم تتم لأن البرنامج توقف فيما بعد لسبب لا أذكر ما هو بالضبط.

ظفار 1975،

● كانت نبرة القوميين واليساريين برعاية عبد الناصر في الخمسينيات والستينيات عالية للغاية، لم يكن في هذا الأمر مشكلة بالنسبة لي، بل إنه حالاً موضوعياً بوجود المظلة السياسية التي كان يُشكّلها نظام عبد الناصر وأئته الدعائية الباطشة. لكن بعد هزيمة حزيران 1967 تسلل (للقوميين العرب) وهذا هو الاسم التقليدي لهم إذ ذاك -أقول تسلل الفكر المادي الماركسي الملحد الذي يستهزي بالدين وأهله لا بل يعتقد أن هزيمة حزيران سببها الإسلام وما يسميه أقطابهم بـ(الفكر الغيبي) وـ(الرجعي) وـ(الظلمامي)، أكثر من ذلك ساد بينهم وهم سياسي بأنه لا سبيل إلى تجاوز المهزيمة أمام إسرائيل إلا بعد أن نفرغ من (تجديد) أنفسنا (وتحريرها) من الدين والله سبحانه وتعالى ومقرراته ولذلك راحت بينهم كتب صادق العظم وأمثاله من الملاحدة. ومن ثمار هذه الحالة ظهرت مجموعات القوميين العرب في الكويت والخليج والجزيرة العربية.

ووجد الاتحاد السوفيتي والصين الشعبية -وقتها- الفرصة مناسبة لاختراق مجتمع الخليج والجزيرة العربية عبر هذه المجموعات من القوميين العرب واليساريين وظهرت مقولات خطيرة بينهم حول الدين وأهله والعلاقة بين الرجل والمرأة ودور الدولة في صياغة الفكر المادي والولاء السياسي وضرورة الانعتاق من الأعراف السائدة في المجتمع وتقليل الشحنة الدينية في التعليم والتربيّة وغير ذلك من الأفكار الاستفزازية.

● لقد تركز أثر هذه الحالة في الجزيرة العربية في أقصى الزاوية الجنوبية للجزيرة العربية وبالذات في عدن. وأثر صراع دام بين الفرقاء السياسيين

في جنوب اليمن تمكنت هذه المجموعات الخليطة من القوميين العرب والماركسيين الإمساك بالسلطة وصارت عدن في تلك الفترة أهم قاعدة لهم وابتداء من 1969 ملتقي لهم لا بل قاعدة فكرية ومعسكر تدريب سياسي وتنظيمي وعسكري وكثُرت رحلاتهم إلى هناك ووجدنا صداقاً في مجالات وجرائم وصفحات لهم انتشرت في الخليج وخصوصاً في الكويت أذكر عندما بدأت تدرّيس مادة (ال الفكر السياسي الإسلامي) في جامعة الكويت في تلك الفترة 1974 عندما أخرج من المحاضرة يتبعني طلابان من الطلبة المحسوبين على هذه المجموعات وهما يهتفان (تسقط الرجعية) فبدأت أتقى هذه (الحالة المرضية) في الخليج فوجدت أنه في عدن تأسست (الجبهة الشعبية لتحرير الخليج والجزيرة العربية) تتخد من عدن مقراً لها. فحصلت على أدبياتها (منشورات وملويات وكراسات وصور) وقابلت عدداً من قياداتها وأتباعها في بيروت (شارع عبد العزيز) بصفتي رئيساً لقسم العلوم السياسية في جامعة الكويت. وخلصت إلى التالي:

- 1- لا خلاف مع هؤلاء أن ثمة طغيان سياسي وسوء توزيع للثروة واحتلال أجنبي في شريط النفط في الخليج.
- 2- ولا خلاف أن القرار الاستراتيجي في هذا الإقليم هو بيد الحلف الأطلسي وخصوصاً بيد الأمر الولايات المتحدة وبريطانيا.
- 3- لكن الخلاف معهم هو أنهم يريدون تحرير الإقليم من سيطرة الغرب والتحالف الأطلسي وتسلیمه للاتحاد السوفيتي والصين الشعبية الراعيان الرئيسان للجبهة المشار إليها.

4- والخلاف الأخطر معهم هو موقف (الجبهة) الرسمي ومن خلال نشرياتها من الإسلام وأهله وتراثه وشرعه وفقهه ورموزه إذ ترفض (الجبهة) الإسلام كدليل نظري لشعوبنا وكمرجعية لمجتمعنا وكمصير لوجودنا.

● استقر الأمر هذه المجموعات في عدن إلى درجة أن (مشروعهم) بدأ يخرج من جغرافية عدن ويمتد إلى الأراضي العُمانية وتحديداً في ظفار الولاية الجنوبيَّة في سلطنة عمان كنت أتابع إذاعة عدن وبراجحها السياسي المؤدلجة وبياناتها ووعيدها بأن (الثورة) (ثورة التحرير) تتوجه شمالاً مروراً بمسقط والإمارات العربية المتحدة والبحرين وقطر وصولاً إلى الكويت هذا الخطاب المتواتر ذكرني بالطلابين (ب. ر) و(م. ق) اللذين يعتبرانني رمزاً محلياً (للرجعية) دون أن يعطيان فرصة لنفسيهما ليعرفان أننا نتفق في الكثير ونختلف أيضاً في الكثير وأن الأمر يحتاج إلى هدوء وحوار ومداولة إذاعة عدن لا تعطيك فرصة سوى اللهاث وراءها، إنها تلغى إلغاء المستمع وتطالبه بالولاء الفوري لها وإنما.. قلت لنفسي ذات مساء في (بندر) (لابد من مقاومة هؤلاء)، ليس هذا فحسب بل لابد من هزيمتهم في الصباح اتصلت بسفارة عمان والتقييت بالسفير وأبلغته برغبتي بإعداد رسالة أو كراسة حول الاضطراب في ظفار سيكون محتواها السياسي مضاداً (للحركة) فوراً رحب بي ووعد بإجراء الاتصالات لتسهيل رحلتي الميدانية بظفار.

● كنت في بيروت عندما تلقيت الأخبار من السفير العماني في الكويت بأن كل الترتيبات قد انتهت للسفر إلى السلطنة لإجراء البحث الميداني في ظفار وال المباشرة في الكتابة أخبرت الأصدقاء في الجامعة الأمريكية في بيروت عن مشروع البحث الميداني Field work في ظفار فأبدى مدرس

الأنثروبولوجي د. جيري أوبيرمeyer Jerry Obermeyer رغبته بمرافقتي فرحبت به، يعود اهتمام د. أوبيرمeyer في الرحلة إلى ظفار إلى عنایته الخاصة بدراسة (القبيلة) في المنطقة العربية من ناحية نظام القيادة والسيطرة فيها. كانت أطروحة الدكتوراه التي قدمها د. أوبيرمeyer الجامعية إنديانا تدور حول قبيلة (الشيبات) في صحراء مصر الغربية. كان مهتماً للتعرف على تكوينات قبائل البطاحرة والحراسيس وبني كثير والمعاشنة وغيرهم في ظفار.

وصلنا - شتاء 1975 السلطنة وكان (فندق مطرح) هو المحطة الأولى.

هلال فضل الله وقيرون حيرتنى 1975/01/21:

● وصلنا صلالة عاصمة الجنوب وعاصمة ظفار وكان في استقبالنا والي ظفار الشيخ بريك الغافري رحمة الله الذي غمرنا بططفه وكرمه وأخبرني أنه بمناسبة زيارتي لظفار فقد دعا وجهاء ومسئولي الولاية الجنوبيه للتعرف عليهم وفرصة لهم للتعرف عليك (يعنى acquaintance gathering) كما قال. فأجبته: رحلتي هذه كلها الهدف منها التعرف، وبعدها سأتذكر من الإحاطة - إن شاء الله - بأطراف الموضوع لأنتمكن من كتابة شيء حوله. هز رأسه موافقاً مع تلك الابتسامة المشوبة بصدق ودفء لر لحظه في وجه مسؤول سياسي في حياتي.

حضر اللقاء في فندق (ظفار) كوكبة من المسؤولين السياسيين والعسكريين والأمنيين ووجهاء صلالة وكان راعي الحفل الشيخ بريك رحمة الله ينتقل من طاولة إلى أخرى يرحب بالجميع. همست في نهاية الحفل في أذن

الشيخ بأنني أريد أن أستأنف غداً صباحاً مهمتي الميدانية بزيارة أسرخن نقطة في ظفار ومقابلة رجالها المقاومين للدم الشيوعي الوافد من عدن. همس في أذني إذن ستذهب غداً صباحاً إلى (قيرون حيريتي) لكن على مسؤوليتك لأن الرصاص فجأة يندلع هناك. هل تخاف من الرصاص ومدافع الهاون؟ سألني قلت: نعم أخاف من الرصاص ومدافع الهاون لكن أخاف من الشيوعية أكثر ومن الأفضل تحمل مواجهة أهون الشررين. وضع يده على كتفي وقال: .in one piece نلتقي بعد عودتك من (قيرون حيريتي) سالماً.

● الرحلة باللاندروفر من صلالة إلى قيرون حيريتي في ظفار الوسطى من أمتع الرحلات حيث إن الوسطى هي من أجمل مناطق ظفار (قد لا يرضي هذا الكلام إخواني في ظفار الشرقية والغربية) وفي الطريق يبدو الجبل وقد اكتسي خضراء وجمالاً وتشابكاً من أشجار الصحفوت والخفوت والغهودت (تشكل هذه الأشجار الكثيفة سواتر مثالية للقيام بحرب عصابات ولذلك كانت (الجبهة) تستفيد منها كثيراً).

● استقبلنا في قيرون حيريتي هلال فضل الله وإخوانه وهم يحملون أسلحتهم ويلبسون ملابسهم المققطة وأحدهم كان يحمل جهازاً للاسلكي (في ظفار يسمونه «الناشيونال»). ورحب هلال فضل الله وإخوانه ترحيباً حاراً بي وبدأ هلال يشرح أهمية قيرون حيريتي العسكرية وشيء موجز عن تاريخها كموقع شهد العديد من العمليات الساخنة. وبعد ذلك طلب هلال مني أن نتوجه لمركز القيادة والإدارة حيث تناولنا حليب الإبل ولحمه المسلوق وأخذ هلال يوجه الحديث لي بنبرة جادة و مباشرة:

[اسمع يا عبد الله. معظمنا تربطنا روابط قوية بالكويت ولنا فيها ذكريات بعضها حلو وبعضها مرّ. كنت في الخفجي أعمل في شركة النفط

هناك وكنا جميعاً (عما لا من عُمان) مستاءين من الحالة في السلطنة أيام سعيد بن تيمور في أوائل السبعينيات. وكان د. أحمد الخطيب وجماعته نشطين بيننا. وكان يتردد علينا، أحياناً يلقانا في الخفجي وأحياناً نلقاء في عيادته. وكان عندما يتحدث نصمت لأن الجو الذي يسود الجلسة جو لا يساعد إلا على الصمت والاستماع للدكتور. كان يقول لنا إن مهمتنا نحن الظفاريون هو إشعال حريق العنف الثوري في جنوب الجزيرة وأنه وجماعته كفلاً بشمالها وأنه يوماً ما سيعم العنف الثوري المنطقة كلها وعندما نكون قد وصلنا. ولا أكمل يا عبد الله أن حديثه كان مؤثراً إذا وضعنا في الاعتبار سوء الحالة في السلطنة أيام سعيد بن تيمور. وبعد سلسلة من اللقاءات تم تجنيدنا للقيام بحركة مسلحة في ظفار في أوائل السبعينيات وعندما حان موعد السفر إلى ظفار كلفت بأن أحمل رسائل لأشخاص في البحرين وقطر ودبي وقد فعلت ذلك دون أن أعلم ما في الرسائل ودون أن أعرف شيئاً عن هؤلاء الأشخاص. وبعدها وصلت ظفار وحملت السلاح وحاربت في ظفار في صفوف الجبهة من أوائل السبعينيات حتى صيف 1970 عندما حدث التغيير في مسقط.

● ونزل من الجبل بعد ذلك شباب كثير من (الجبهة) إلى صلالة وبعد أن تأكدت الحكومة من حسن نواياهم سلمتهم مسؤولياتهم ووظائفهم في المدارس الجديدة والطرق والمستوصفات ومراكز تزويد المياه وكل المؤسسات الجديدة التي بدأت تنتشر في ظفار بعد التغيير الذي حدث في مسقط في 23/7/1970 وجاء بالسلطان قابوس للسلطة، وببدأنا نحن نجني ثمار التغيير فأبناؤنا يذهبون للمدارس في مراكز الجبل وإلينا ومواسينا يصلها الماء بعد أن كنا نمشي عدة كيلو مترات حتى نصل الماء وبدأت المؤن تصلكنا والأغذية رغم وفرة الزراعة وصلاحية الأرض للزراعة في الجبل ونستلم

خصصات كساء تقينا الحر والقر وبدأت مطالبنا التي كنا نحاول تحقيقها من خلال السلاح تتحقق وهذا شيء جميل ومكسب كبير. هذه المكاسب ستدفع عنها ولن نسمح لأي كان أن يتعدى عليها. ولكن هناك نفراً قليلاً تؤويه عدن (يقصد الجبهة) لا يريد لنا الاستقرار وما زال يرفع شعارات (العنف الثوري والمجتمع اللاطبقي وحكم البروليتاريا... إلخ) ونحن قوم بسطاء يا عبد الله لا نفهم غير ما نُحس ونلمسه وما نحسه ونلمسه في ظفار كلّه خير في خير واليوم ظفار غير الأمس. نحن هنا نبني وطن ومؤسسات غير آبهين ببيانات (الجبهة) التي تذيعها من مكلا وأرجوك أن تبلغ د. أحمد الخطيب أن هلال فضل الله ترك الجبهة الشيوعية بعد أن تكشفت له الأمور وخطورتها. وأن هلال فضل الله اليوم يحمل سلاحه لكي يصد جماعة العنف الثوري بعنفه وطريقته الخاصة].

وانتهى حديث هلال ووعدته أن أبلغ د. أحمد الخطيب اللهم هل بلغت، اللهم فاشهد. ويبدو أن هلال ليس الوحيد غير المتفق مع د. أحمد الخطيب بل حتى (الجبهة الشعبية لتحرير عمان والخليج) تقول التالي: (أما في الكويت فقد شاهدت الحركة الوطنية وضعًا منظماً استطاع الحصول على بعض المطالب التي طرحتها، وأوجدت السلطة نظام المجلس النيابي واستطاعت عن طريقة استهلاك كل الحركة الوطنية نتيجة للبنية الطبقية لهذه الحركة وقيادتها المتذبذبة وشكلت حركة 1969 (قضية المتفجرات في الكويت) موقفاً طبيعياً حدد موقفها من كافة الأوضاع القائمة في الكويت وكانت تمراً ثوريًا من عناصر فقيرة من العمال والطلبة ومع أن الظاهرة البارزة لهذه الحركة كونها غير مرتبطة ببرنامج طبقي استراتيجي، إلا أنها كانت تعبرًا حيًّا عن التناقض الطبقي الذي تحاول السلطة تغطيته وراء برنامجهما البرلماني

وأكَد إفلاس برنامج القوى الوطنية الكلاسيكية وعجزها) راجع منشور (الجبهة الشعبية لتحرير عمان والخليج) الموسوم (وثائق النضال الوطني) 1974، دار الطبيعة، بيروت، ص-17-18.

رحيوت 15/09/1975

● زرت في هذا اليوم رحيوت التي كانت العاصمة الإدارية (للحجهة الشعبية لتحرير عمان والخليج) وتحركنا من صلاله (المطار العسكري) بطائرة Sky van سكاي فان (وهي طائرة عسكرية خاصة تنقل المؤن) الساعة التاسعة والنصف صباحاً ولم تستغرق الرحلة أكثر من عشرين دقيقة عندما وصلنا رحيوت كان في استقبالنا الملازم حميد محمد المسؤول عن قوة عمانية ترابط هناك؛ وسامر عمر عبد الله الحضرمي مسؤول اللاسلكي والشيخ محاد سهيل مبارك والشيخ محمد المحروس وهما مواطنان من رحيوت. القرية تشمل مسجداً و42 بيتاً معظمها مهجور هرباً من القتال الدائر هناك بين مسلحـي (الجهـة) وقوـات الـحكومة.

كانت رحيوت العاصمة الإدارية (للحجهة) الآن استعيدت. الشيخ محمد المحروس وهو رجل يشارف على الستين عاماً ولكنه يتمتع بنشاط وقوة حيث رافقنا مشياً في أنحاء رحيوت ما يقارب من الساعتين، يقول: ⁽¹⁾ [إن علاقة (الجهـة) بـسكان القرـية كانت سيـئة للـغاـية حيث لم يكونـوا يـحترـمونـ الكبير ولا يـعطـفـونـ على الصـغـير وقد أـعـدـمـوا 177 شخصـاً من رـحيـوتـ عـارـضـواـ

(1) بالطبع الشيخ كان يتحدث بالعامية ولذلك فالكلمات ما بين القوسين ليست النص الحرفي لما قال بل معنى ما قال.

(الجبهة) في طريقة إدارة القرية وهذا بالطبع عدد كبير جداً بالنسبة للقرية لأنه يبلغ ثلث سكانها تقريرًا يعني ذلك أن كل بيت في رخيوت كانت له إصابات وخسائر في علاقته بالجبهة] انتهى كلام الشيخ محمد محروس. ومررنا على بعض المنازل المهجورة للأشخاص من الذين أعدتهم (الجبهة) وهو كمثال: الشيخ محمد أحمد السعدي، الشيخ علي سعيد مبارك حردان، والشيخ محمد سلمة عامر السعدي، أحمد سعيد قطيم العامري، عبد الله حنش اليافعي. والشيخ مبارك مستهيل. وكان منظراً حزيناً جداً.

وبعدما ختمت زيارتي لرخيوت بالتوجه لمسجدها وقد أخبرني الشيخ محمد محروس أن (الجبهة) كانت تسيطر على القرية وكانت تمنع رفع الأذان فيها انسجاماً مع سياساتها الماركسية الملحدة المعادية للدين والله وكان الناس لذلك وخوفاً من (الجبهة) يصلون في بيوتهم حتى لا تتخذ (الجبهة) ضدهم الإجراءات. بعد الذي سمعته من الشيخ محمد محروس غادرت رخيوت تغلف قلبي كآبة رمادية.

الفيلم كونج بضيافة الجبهة 1973:

- ذهبت (الجبهة) بعيداً في الإعلان عن شيوعيتها وماركتها نظراً لسيطرة اليسار المغامر Adventurist عليها وبصورة مبكرة جداً قبل أن تتحقق أي نصر على الأرض، فيما بالك إذا انتصرت؟ ماذا ستفعل بالبشر والمحجر في الخليج؟ في (الغيضة) افتتحت (الجبهة) مدرسة (لينين) للتكوين الفكري والتأهيل السياسي وهي بالنسبة للجبهة أكاديمية يتم فيها تلقين الطلبة والطالبات فلسفة الإلحاد والتفسير المادي للتاريخ (الديالكتيك) وصراع الطبقات الاجتماعية والعنف الثوري وغير ذلك من المقررات الفكرية

للماركسية الليينية ويتم دعوة الاختصاصيين الروس وال媿جهين الفكريين لغرس هذه المفاهيم في المراهقين خاصة.

● دعت (الجبهة) وفداً من الفيت كونج Vietcong المنظمة الشيوعية الفيتنامية لزيارة ظفار 1973 ودارت بين الطرفين محادثات بحيث تتلقى (الجبهة) المساعدات المادية والأدبية (تدريب سياسي وتوجيه فكري في مدرسة ليين في الغيضة) وكان وفد الفيت كونج برئاسة فودنج جيانج وعضوية دوكسوان تام ونجوين دنه أما المجموعة التي مثلت (الجبهة) فمكونة من: عامر علي عضو اللجنة المركزية، طلال سعد عضو القيادة المحلية، علي الحاج عضو القيادة المحلية، حسين موسى من قسم الإعلام بمكتب الجبهة في عدن (انظر «وثائق النضال الوطني»، المشار إليه سابقاً، ص 104⁽¹⁾).

(1) طبعاً هذه وثيقة نشرتها دار أطلبيعة في بيروت وهي الدار المعتمدة من الجبهة. وأيضاً نعلم أن بعض الأسماء المذكورة هي أسماء مستعارة ونعلم الأسماء الحقيقة.

كونغ فو:

● في السبعينيات كانت جريدة (السياسة) تستقطب القارئ الشاب المتمرد البرم وتتميز عن باقي الجرائد أنها لا تمثل تحالفاً عائلياً أزرق تتداول عائلات معينة رئاسة التحرير فيها. لم تكن جريدة السياسة تمثل كتلة (بلوك) في السوق بل كانت وسيلة تعبير عن رأي عام يحتاج إلى تنظيم. لذلك اخترتها ليكي أطبع كراستي عن ظفار تحت عنوان [تمرين الصراع في ظفار] الذي لقى نجاحاً لا يأس به خاصة في الأوساط المتابعة لشؤون الخليج والجزيرة.

رئيس تحرير الجريدة الأخ أحمد الجار الله كان متفرغاً فعلاً للمهمة الصحفية يحيط به فريق من الصحفيين المهنيين مثل مصطفى أبو ليدة وقاسم أفيوني وكانت تدور وقتها حوارات داخل الدار - دار السياسة- أظن أنها مهمة خاصة أنها استقطبت عقولاً وأقلاماً من شتى الطيف السياسي. يومها كان تليفزيون الكويت يبث مسلسل (كونغ فو) وهو مسلسل جاذب للغاية صبي يودعه أهله في دير أظن في التبيت وينخرط في برنامج صارم للتنمية الروحية والجسدية ويمارس في هذا الدير رياضة الكونغ فو التي تروم إحداث توازن (حالة النرفانا nervana) بين العقل والجسد والروح. فالطعام مقنن والنوم مقنن والنشاط الجسدي مقنن والهدف: حالة النرفانا. كنت عندما أفرغ من مشاهدة هذا المسلسل أحاول تنزيل مقوله النرفانا على المجتمع الكويتي فنصببني خيبة فلا الطعام مقنن ولا النوم مقنن ولا النشاط الجسدي مقنن. فتحن نأكل حتى التخمة وننام كأننا في كوما Coma ونتكاسل عن النشاط الجسدي فيركينا اللحم ومعه الأمراض. هذه الفوضى أصابتنا بالخمول الفكري وأكثر من ذلك بالتنمل وعدم الإحساس بشيء من البلادة والبطالة والكسل تحول دون أن نفهم ما نعاني منه من فوضى معيشة

وفوضى مفاهيم وفوضى في جسدنَا شبه الميت من مخدر الرفاهية واليسر. نحن بحاجة إلى نفض وأشعة شمس وهواء نظيف. نفض حالتنا وتجاوز وفداية بما يحمل ذلك من استفزاز وتحريش مع قوى الوضع الراهن والطحالب العلاقة به. فكانت مجموعة من «المقالات» الاستفزازية نشرتها في جريدة «السياسة» الكويتية أظن أنها كانت -وقتها شبيهة بالصدمة الكهربائية والحلو فيها أنها كانت مهمورة بتوقيع: كونغ فو.

الكويت، الرأي الآخر:

● فوجئت الكويت في رمضان المبارك 1976 بمرسوم أميري حل مجلس الأمة حلاً غير دستوري وتجميد العمل بالدستور أي كأن السلطة تقول للشعب: فضوها سيرة لا نريد حياة نياية ولا انتخابات ولا دستور يضبط العلاقة بين الحاكم والمحكوم وسنعود إلى سابق عهdena: سلطة مُطلقة غير مقيدة. كانت فعلاً مفاجأة أصابت البلاد بصدمة نفسية وشاع جو من الإحباط واليأس والتشاؤم. صحيح أن (التجربة) في الكويت فيها كثير من التغيرات. لكن صحيحاً أيضاً أن السلطة هي المضخة الرئيسة لهذه التغيرات. ثم إن معالجة هذه التغيرات لا تخل عن طريق هذا (الفرق) العظيم الذي تعد هذه (التغيرات) إزاءه بـ«لعيال عيال» كما يقول إخواننا في مصر.

● تداعى أبناء الكويت من كل حدب وصوب للتدارس والتشاور في جو عارم رافض للمرسوم الأميركي القاضي بحل المجلس حلاً غير دستوري أي لا يتبعه ما يشير إلى نية السلطة السماح بانتخابات قادمة. وأذكر التداولات النشطة التي عممت البلاد بين ناس الكويت وأهلها ومنها الاجتماع المهم الذي عقد في منزل ابن العم أحمد النفسي في ضاحية عبد الله السالم والذي

ضم كل أطياف المجتمع الكويتي وتخوض عن بيان رفضنا فيه المرسوم الأميري وذاك وطالبنا بعودة الحياة النيابية وتفعيل مواد الدستور لضبط العلاقة بين السلطة والشعب قبل أن تنفلت الأمور.

● شخصياً لم يُفاجئني هذا المرسوم ولم يفاجئني حتى تزوير الانتخابات يناير 1967 وقد كنا وقتها طلبة في الجامعة الأمريكية بيروت (AUB) وذلك للأسباب التالية:

1- أولاً كانت بريطانيا في الخمسينيات والستينيات هي القوة المهيمنة في شريط النفط ونستطيع الجزم بأن شريط النفط كان منطقة نفوذ بريطاني وأن بريطانيا مصالح حيوية في هذا الإقليم.

2- ثانياً في نهاية الخمسينيات 1958 - 1959 كان المد الناصري في أوجه وكان هذا المد يهدد النفوذ البريطاني في شريط النفط ويعزّي التحرك ضده خاصة في جنوب الجزيرة العربية.

3- ثالثاً خبرة الإنجليز بتاريخ الإقليم (الخليج والجزيرة) دفعتهم للتفكير البراجماتي بضرورة سحب البساط من تحت المد الناصري بالاستجابة الصورية لمطالباته اللحودة بالديمقراطية والحياة السياسية المفتوحة بغض النظر عما يدور من قمعها في مصر قاعدة الناصرية).

4- على ضوء ذلك قررت بريطانيا الضغط على (العائلات الحاكمة) أنه في مقابل (الإعلان) عن الاستقلال (استقلال المشيخات) في شريط النفط لابد أن تعلن أيضاً عن النية لاستئناف حياة برلمانية ووضع دستور بناء على انتخابات عامة. ذاك الإجراء من الممكن أن يسحب البساط من تحت (الناصرية) ونفوذها الشعبي في شريط النفط

ويدمجها في الحراك الاجتماعي القبلي الذي يخدم في نهاية المطاف الوضع الراهن وترسيخه.

5- على ضوء ذلك بدأت تتقاطر على الكويت - نقطة المركز في هذه الرؤية - شخصيات بريطانية (رسمية) من طرف الخارجية البريطانية للجلوس مع عبد الله السالم رحمة الله (أمير الكويت آنذاك) تؤكد له ضرورة الانصياع للرؤية البريطانية. فعلاً وصل إلى الكويت خلال 1960 - 1961 السرجون ريشموند Sir John Richmond والسر William Luce والسر جورج ميدلتون Sir George Middleton والسر إدوارد هيث Sir Edward Heath. كل هؤلاء انفردوا بعد الله السالم رحمة الله وشرحوا له الرؤية البريطانية وأكدوا عليه ضرورة الانصياع لها وإلا ستواجه الكويت أخطاراً داخلية وتهديدات خارجية. طبعاً لم يكن أمام عبد الله السالم رحمة الله إلا الانصياع لبريطانيا. وصل الخبر لعائلة الصباح - وهو خبر تم التكتم عليه - فشكلت العائلة وفداً برئاسة عبد الله الجابر الصباح لمقابلة عبد الله السالم وتبلغه رفض العائلة للرؤية البريطانية، فصرفهم قائلاً لهم: الإنجليز يعرفون أكثر.

● هذه هيخلفية نشوء الحياة البرلمانية سنة 1963. طبعاً نحن نعلم أن المطالبات بحياة برلمانية بدأت منذ 1921 ونحن نعلم عن تجربة الكويت 1936 - 1936 التي لم تستمر إلا ستة أشهر إلا أن تجربة 1963 جاءت نتيجة لرؤية بريطانية محضة وإملاء بريطاني يأت ضمن سياق استراتيجي شمل شريط النفط وليس بالضبط (بوتيرة واحدة) - أي حياة برلمانية كاملة - بل المهم ففككة السلطة المطلقة التي كانت تتمتع بها العائلات الحاكمة. في

الكويت أخذت الصورة الأبرز ذلك لأن النفوذ الناصري الشعبي كان فاقعاً جداً فكان لابد من سحب البساط من تحته.

فإذن لم تقم الحياة البرلمانية في الكويت 1963 بناء على مطالبات شعبية وقبول لهذه المطالبات من طرف السلطة. بل قامت الحياة البرلمانية في الكويت 1963 استجابة لرؤى بريطانية شرحتها خلفيتها في السطور السابقة ولم يكن أمام الله السالم رحمة الله إلا الانصياع للرغبة البريطانية التي توافرت نتيجة لحسبة إستراتيجية بريطانية محضة في تلك المرحلة أخبرني همفري تريفليان Humphrey Trevelyan في دارته في لندن في حي بلجرافيا Belgravia 1974 أن عبد الكريم قاسم صنع بريطانيا «He is our man in Baghdad» وظفته بريطانيا في مهمتين: مزاحمة عبد الناصر وتهديد الكويتيين الذين استسلموا للنفوذ الناصري. ومطالبة عبد الكريم قاسم 1961 بالكويت غير بعيدة عن الضغط البريطاني على الكويت ودفعها دفعاً للاستجادة ببريطانيا.

لعلم القارئ فإن همفري تريفليان كان سفيراً لبريطانيا في أحسن البار وفي أحوج الأوقات: كان سفيراً لبريطانيا في القاهرة 1956 (حرب السويس) وكان سفيراً لبريطانيا في بغداد 1958 (عام الانقلاب) وحاكمًا عسكريًا في عدن 1967 (عام اندلاع الثورة في عدن) هل هذه صدفة؟ أم أن وراء الأكمة ما وراءها؟ لقد أطلعني تريفليان في دارته على ألبوم كامل من الصور الفوتوغرافية وهو يلعب التنس مع عبد الكريم قاسم في حدائق السفارة البريطانية في بغداد وهو يسبح في دجلة مع عبد الكريم قاسم وهو يأكل (المسقوف) مع عبد الكريم قاسم الذي فرغ تواً من مؤتمر الصحافي الذي يهدد به الكويت ويطالب بها. كانت بريطانيا تلعب فينا (طوبة).

● عوداً إلى الكويت وحل مجلس الأمة 1976 حلاً غير دستوري انتشرت في البلاد شائعات نظرًا لغموض الموقف الرسمي وعدم إفصاح السلطة عما تريده بحل المجلس ينبغي أن يتبعه شيء ما، هذا ما لم يتضح. كان لابد من أن يتصرف الناس خصوصاً الناشطين منهم فالبلد والأرض للجميع وليس ملكاً لعائلة معينة أو مجموعة عائلات حتى. فبدأت فكرة كتاب (الكويت: الرأي الآخر) تختبر في ذهني. الغرض من الكتاب الاحتياج على حل المجلس وشرح ملabbasات هذا الاحتياج (التاريخية والسياسية) بغية تحريك الجو في البلاد لحركة احتجاج أوسع لكن للأسف لم يتحقق ذلك بالرغم من تسابق الكويتيين في اقتناء الكتاب.

وخلاله الكتاب من الممكن اختصارها في ثلاثة محاور سياسي واقتصادي واجتماعي. أما السياسي فهو عدم قناعة السلطة بالمؤسسة الدستورية تارة تحل المجلس حلاً غير دستوري كما حصل 1976 - 1986 وتارة لا تتورع عن تزوير الانتخابات تزويراً مفضوحاً وأمام العيون والشهود كما حصل عام 1967 وتارة بالتدخل المباشر في بعض الدوائر الانتخابية لفرز مجلس أمة موالي للسلطة. وأما الاقتصادي فهو اعتماد الكويت كلياً على سلعة النفط الناضبة وغياب القاعدة الإنتاجية وتنوع مصادر الدخل الوطني مما يعرض الأمن القومي في المستقبل لمخاطر جمة لو تعرض النفط لأي تقلب سلبي في أسعاره. ولا يُستشف من متابعة الحالة الكويتية أن النظام الكويتي جاد في قيام قاعدة إنتاجية أو تنويع مصادر الدخل القومي مما يؤكّد المخاوف حول مستقبل الكويت الاقتصادي. وأما الاجتماعي فهو يتعلق بالوعاء الديمغرافي (السكاني) إذ يشكل الكويتيون نسبة 28 % من إجمالي السكان أي أقلية كبيرة (Big Minority) ومعظم الخدمات الضرورية والعلامة يشرف عليها

ويديرها الوافدون (كهرباء-ماء-طرق-صيانة) مما يعطى الوافدون هامش قوي للسيطرة على البلاد لو شاؤوا ونظموا صفوفهم. هذا الثالث الخطير السياسي والاقتصادي والاجتماعي يُشكل تحدياً كبيراً للكويتيين خصوصاً وأن نسبتهم من إجمالي السكان تتناقص سنة بعد سنة.

سلطة مُتوترة نَيَّةٌ وغير رشيدة:

● كتلت أتوقع بعد نشر الكتاب في لندن 1978 أن تستأجر السلطة طاقمًا من الكتاب الأجانب للرد على الكتاب وتقنيد مقولته في المحاور الثلاث (السياسي والاقتصادي والاجتماعي) بحيث يتتوفر للقراء نقيراً لكتابي. وسرحت في الخيال باحثاً عن الكتاب العرب الكويتيين وغير العرب الذين لديهم قابلية للاستئجار من طرف السلطة في الكويت وما أكثرهم وتخيلت نفسي أردة عليهم ويردون علي، لا بل يفحمنوني فأخسر أمامهم. لم يحدث شيء من هذا. الذي حدث لم يكن في الحسبان ودليل على أن السلطة في الكويت متوترة ونبيلة ولا تقرأ التطورات والتجاذبات بشكل صحيح وتعامل مع السياسة وكأنها حفلة شاي في بلاطها. اجتمع مجلس الوزراء (ذات أربعاء والعادة يجتمع يوم الأحد) لبحث بند واحد (الكويت والرأي الآخر) القرار: منع الكتاب من دخول البلاد وفصل مؤلفه وصاحبه من العمل في جامعة الكويت (كنت وقتها رئيساً لقسم العلوم السياسية) وسحب جواز سفره ومنعه من السفر وتجميد حقوقه المدنية لمدة خمس سنوات. القرار إذن سياسي والحمد لله على ذلك وصدر من مجلس الوزراء ولم يصدر من الجامعة والحمد لله على ذلك. لم أكن أتوقع هذا الشطط من السلطة في الكويت وتأكد لي أن (الجامعة مو تكانه). فأنا لم أحمل سلاحاً ولم أحضر على

العنف ولم أرتكب جُرمًا يهدّد الأمن الوطني ولم أتعامل مع عدو للأمة ولم أتامر (في الخفاء) ضد النظام فلماذا هذه القسوة وهذا التوتر وهذا التغول في استعمال السلطة والإفراط فيها؟ أدركت يومها لماذا يثور الثائر ولماذا تكون الثورات ولماذا تسيل الدماء؟ ولماذا قال عمر t: متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحراً. وجاءني من جاءني في مسجد (السهول) في ضاحية عبد الله السالم: وقال لي: اذهب إلى الشيخ (.....) واعتذر ونسوسي الأمر. فقلت له: لن أذهب إليه وهو الذي عليه أن يعتذر ولا تنس قوله تعالى ﴿إِنَّ اللَّهَ يُذْفَعُ عَنِ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ [الحج: 38] أبلغه ذلك. تقاطرت علي عروض العمل من الجامعات خارج الكويت لكن المشكلة كانت في سحبهم لجواز السفر ومنعي من السفر. ذات يوم في مسجد (الحقان) بالفنطاس قال لي: كيف حالك؟ قلت: في نعمه وستر. قال: ترافقنا للعمره؟ قلت: يا ليت عندي جواز سفر. قال: لن تحتاج جواز سفر فنحن منذ سنوات نسلك الطريق (الشرعى). قلت لنفسي: يبدو أن الأخ من منظمة (بادر ما ينهوف) فهم لا يعترفون بوثائق السفر الألمانية.

أعجبني هذا (الباقاري) من سكان الفنطاس فقلت له: على بركة الله ذات عصرية في الأسبوع الأول من رمضان 1979 مر علي (الجمس Gmc) الأسود وانطلقتا باتجاه (السامي) لكن off-road على طريق ترابي. فجأة ظهر في الأفق رتل من الجمسمات (ثلاثة). وعندما وصلناهم تبادلنا الابتسamas ودخلنا البر باتجاه (الدببة) وكانت الساعة تقارب الغروب ونحن ولله الحمد صيام. فأخذ كل واحد منا يتحسس التمرات التي معه لأن الأذان أوشك. وفجأة ظهر أمامنا ثلاثة جبيات عسكرية قد فتحت كشافات باتجاهنا يصدر منها صوت ربما من خلال ميكروفون: وقف يا ولد. عندما اقتربت الجبيات ترجل

منها جنود يحملون السلاح ويشهرونه باتجاهنا. توقفنا ونزلنا من السيارات، فتشوّنا بشكل فردي وقادونا إلى مخفر (الرقي) السعودي.

الدمام:

وترجلنا من الجمادات ورفع أذان المغرب. فقالوا لنا سنصلّي ونتناول الإفطار. بعد ذلك طلبوا أن نصعد إلى السيارات برفقة جنود مسلحين وانطلقو بنا من الرقعي إلى حفر الباطن ومنه جنوباً إلى القبيصومة مروراً بالصداوي والشعايرية والنعيرية وأبو حدريه وصولاً إلى (سجن المباحث) في الدمام وهو مشوار طويل أخذ منها حسبياً أذكراً ليس أقل من أربع ساعات. ترجلنا من السيارات وقادونا إلى قبو البناء ووزعونا على الزنازين. الزنزانة تتسع لثمانية من المساجين. ثمة مراتب ملقاء على الأرض بمثابة فُرش لنا. الطقس كان في الدمام حاراً ولزجاً وفي قبو هذا البناء شعرنا أكثر بالحرارة واللزوجة أقام الصلاة (س. ش) وأمّنا (ع. د) وكانت تلاوته كأنها - أي الآيات - تزلّت الساعة. كنا مرهقين فاتفقنا أن ننام دون أن ننغمّس في أحاديث لا طائل منها. نمنا تلك الليلة كالأطفال من التعب وأيقظنا (س. ش) لصلاة الفجر وبعد الصلاة عدنا إلى النوم لأن المصاحف مُنعت علينا في الأيام الأولى. الأمر الذي لا أنساه هو أننا استيقظنا قبيل صلاة الظهر وقد كنا صياماً طبعاً على صوت باب الزنزانة وهو يفتح ودخل علينا شاب في العشرينات وقال: أنا (حجّير) سأعطيكم كل صباح المتصروف اليومي وبعد صلاة العصر سأعود إليكم أستوضح منكم طلبكم للفطور. كان حجّير يعطي كل واحد منا عشرة ريال وبعد صلاة العصر بيدي كل واحد منا رغبته في وجة معينة (لحـمـ - سمـكـ - دجاجـ - خضارـ) ويدفع لـحجـيرـ المبلغـ وـيذهبـ حـجـيرـ إلىـ

السوق ويخضر لنا وجباتنا وقد وضعت في أكياس بلاستيكية شفافة. اتفقنا فيما بعد أن نشارك في صينية واحدة ونفرغ الأكياس فيها وينتقل اللحم بالسمك بالدجاج بالخضار شبيهة بالأكلة الإسبانية (پايلا) في أول يوم - بعد الإفطار - تلفت عليناً ويساراً ها هو (س. ش) يتداول الحديث مع (ع. د) وهذا (ب. خ) يهددي بالمقاطعة إذا لم أطلق لحيتي وهذا مشعل يرتب الفرش ويبيتس قلت لنفسي: يا لها من صحبة صالحة. هدوء وسمت رجال وكأن شيئاً لم يحدث حتى أن الواحد يستحي أن يشتكي أو يُبدي قلقه أمامهم. أمران شغلاني: مصاحفنا وكتبنا في السيارات لم يسمحوا لنا بها ودورات المياه قدرة للغاية وذات رائحة لا تحتمل. ففتح (الرائد عبد الله) بالموضوع فقال (أظن في اليوم الثالث): نسمح لكم بالمصاحف والكتب أما فيما يتعلق بدورات المياه فليس عندنا من يقوم بتنظيفها فطلبنا منهم أن يحضرروا لنا المكانس الأسفنجية والصابون والديتول وغيرها ونحن نقوم بالتنظيف يومياً وكان خير اتفاق وبدأت الأمور تترتب. المصاحف في متناول اليد وهي فرصة عظيمة للحفظ والتدبر والمدارسة و(حاشية السندي) كان مشعل يقرأ منها بصوت عال (ع. د) يشرح كانت جلسات ممتعة وغنية بالفقه والروح والتزكية والذكر. وكان أحد الضباط يراقبنا بين الفينة .. والأخرى وكلما مر واسترق النظر إلينا قال عبد الطيف: [إنه يراكم هو وقبيله من حيث لا ترونهم] [الأعراف: 27]. فنلتفت جميعنا باتجاه باب الزنزانة فيخرج الضابط ويغادر المكان بادي الحرج. ولأننا لا نحمل أية أوراق ثبوتية (جوازات أو رخص قيادة أو حتى إيصالات بأسمائنا الصریحة أو غير ذلك) كان من الصعب على إدارة السجن تحديد (من نحن؟ وماذا نريد من دخولنا أراضي بلاد الحرمين بهذه الطريقة؟..) وهذا مما عقد الأمر. أضف إلى ذلك كانت

السلطات الأمنية السعودية وقتها تبحث عن جهيمان العتيبي (له عند الله ما يستحق) وتنامي إلى مسامعها أنه كان يتعدد على الكويت لطبيعة بعض كراساته ولذلك ركزت على مراقبة الحدود مع الكويت علها تظفر به ونحن وقنا في هذا (السباغيتي) وفي اليوم الرابع - كما أذكر - بدأت التحقيقات فرداً فرداً. أول سؤال في التحقيق: من أنت؟ ما اسمك؟ ما عملك؟ عنوانك؟ أبوك؟ أمك؟ إخوانك؟.... الخ.

استشرت (بادر ماينهوف) فحضرني من الإفصاح عن اسمي الحقيقي خصوصاً وأنا معروف بانتقادي للسياسات السعودية وقتذاك (فقد يقسون عليك) فكان لابد من تقمص شخصية أخرى: اسمي عبد اللطيف الفهد (كندي) عملي تاجر أواني منزلية أستوردها من رومانيا. والدai رحمهما الله. لي شقيق واحد هاجر إلى استراليا وانقطعت أخباره عني بعد زواجه من نصرانية هناك. دخلت الأراضي السعودية بغية العمرة ما عندي جواز أنا من فئة البدون. كان اسم المحقق حسبياً ذكر (عباس الكشميري) هل هو اسمه الحقيقي أم مستعار؟ الله أعلم. ملامحه جنوبية قحة ولا ينتمي للمنطقة الشرقية قطعاً. أول سؤال: هل تعرفه؟ أعرف من؟ جهيمان. لا لا أعرفه. هل سمعت عنه؟ نعم سمعت عنه. أين؟ في الكويت. أين بالضبط في الكويت؟ فيما ذكر في المسجد يذكرون هذا الاسم كثيراً. هل لديك أقوال أخرى؟ لا. إذن انصرف كان المحقق يقوم بالتحقيق بشكل روتيني حتى أنه لا ينظر إلي وأنا أجيب كان يbedo عليه الإرهاق ويكثر من الشاؤب (العلم القاري. نحن الآن في رمضان 1399 هجرية وعملية جهيمان في الحرم كانت في شهر المحرم 1400 وتحديداً في غرته أي تفصلنا عنها ثلاثة أشهر: شوال- ذو القعدة- ذو الحجة).

سارت الأمور بهدوء ورتابة في الدمام وكانت معاملة إدارة السجن والجنود والأفراد وحجبه معاملة سلسة ولم يكن فيها ما يُعكر البال. وكان (الرائد عبد الله) يتربّد علينا يومياً ويستكشف مزاجنا العام ويقبل الكثير مما نقوله بروح إيجابية تشجعنا على الانخراط في حديث معه وكأنه يلعب دوراً مرسوماً له. لقد نجح في كسب ثقتنا وهذا الأمر يُشهد له. بعد مضي عشرين يوماً على هذا الحال وخلال العشر الأواخر - فيما ذكر - سمعنا حركة غير عادية عند مدخل القبو ودخل الردهة مجموعة من المدنيين الذين يرتدون الزي الوطني (عقال - غترة - بشت - دشداشة) وانتشرت في المرا رائحة طيب وبخور يبدو أنهم شخصيات رسمية وتوقفوا عند باب الزنزانة ينظرون إلينا بتمعن من وراء القضبان. ثم انفتلوا. أما نحن فكنا في عالم آخر. رفع (س. ش) الأذان وتقدم (عبد اللطيف. د) الصف وكبر تكبير الإحرام وصلى بنا صلاة مودع وتلا الآيات العظيمة ليته لا يتوقف.

بعد أن فرغنا من الصلاة التفت إلى عبد اللطيف وأخذ يُعنِّي الناظر إلى وكأنه يناديني وأشار بعينيه الواسعتين اليقطتين أن اقترب. همس في أذني: رأيت بعد صلاة الفجر رؤيا فيك. قلت: خير. قال: أبشر بالفرح اليوم. كان ذلك بعد صلاة العصر. تحلقنا حوله - أي عبد اللطيف - وفتح مشعل (حاشية السندي على صحيح البخاري) وأخذ يقرأ بصوته العذب المحتشم: (عن أنس ؓ قال: لما ثقل النبي ﷺ جعل يتغشاهُ الکربُ فقالت فاطمة رضي الله عنها: واکربَ أبناه. فقال: ليس على أبيك كربُ بعد اليوم. فلما مات قالت: يا أبناه. أجاب ربنا دعاها، يا أبناه جنة الفردوس مأواه، يا أبناه. إلى جبريل نعاه. فلما دُفن قالت فاطمة رضي الله عنها: أطابت أنفسكم أن تتحتوا على رسول الله ﷺ التراب؟» رواه البخاري: كنت أنصت وفي نفس الوقت

أتأمل أثر ما قالت فاطمة رضي الله عنها وأرضاها في وجوه الشباب المدهشة فأرى عجباً. هل يستحق هؤلاء أن يكونوا في هذا القبو؟ قبيل موعد الإفطار بنصف ساعة دخل علينا ضابط في الزنزانة وأمسكني من يدي وقال: تعال معي يا عبد الله. قلت: أنا عبد اللطيف. قال: أذكر الله. قلت: لا إله إلا الله. أدخلني غرفة في الطابق الأرضي مكيفة ما كدت أجلس على طرف كرسي فيها حتى سمعت الأذان يرفعه (س. ش) فأحضر الضابط لي طبقاً صغيراً من الرطب وقال: (إجدع) وبعد العشاء سوف تذهب إلى الكويت هذا أمر عاجل من الأمير عبد المحسن بن جلوى بالإفراج عنك ووالدك كان ضيف عنده البارحة: تنزلت كلماته بربما وسلماماً عليّ. بعد صلاة العشاء طلبت من الضابط الذي لازماني في الغرفة أن أعود إلى الزنزانة لأودع رفقاء فقال: غير مسموح ذلك لكن سأرافقك ولا تطل الكلام معهم. دخلت على (الربع) وقبلت رأس عبد اللطيف. إمامنا وشيخنا وهمست: لقد صدقت رؤياك. وسلمت على جميع الإخوة وأخذت منهم رسائل لأهاليهم وأرقام هواتف كان عليّ أن أتصل بها. اعترض الضابط على الرسائل قائلاً: لم تتفق على ذلك. نظرت إليه نظرة (منتخي) لامست قلبه فانتخى وخرجنا من المبني وامتنعنا سيارة بيضاء صغيرة (ربما كريسيدا) وقال الضابط الذي يقودها ستجه إلى (الخفجي) ومنها إلى الكويت. عندما وصلنا الخفجي وتعدينها ودخلت الأرضي الكويتية لم أصدق ما رأيت المرحوم بإذن الله الشيخ فهد الأحمد الصباح كان ينتظري وفي استقباله. (ما تشفوف شر) قال بصوته الأبح وطلب مني النزول من السيارة التي تجمعني مع الضابط ومرافقته في سيارته الفارهة. شكرت الضابط السعودي واستأذنت منه فأذن لي وودعه. في الطريق إلى (الديرة) قال لي فهد الأحمد المرحوم بإذن الله أنه مكلف من أخيه الشيخ جابر الأحمد المرحوم بإذن الله باستقباله وأنه غداً صباحاً يستقبلك في مكتبه. فقلت له: لن أزور أحداً من المسؤولين في الكويت لقد

أخطأوا في حقي وظلموني وعليهم أن يردوا الحق لأهله ويعذرلوا وكل ما أريده الآن هو جواز سفرى لأغادر هذه (القرية الظالمة) وأعمل في بلاد الله الواسعة. التفت عليّ وهو يقود السيارة وأطال النظر وقال: ابعدي والله زين ما تسوى جوازك سوف أحضره أنا شخصياً إلى منزلك غداً. فعلأً وفي فهد الأحمد بعهده. من الغد اتصل مكتب الشيخ سعد العبد الله المرحوم بإذن الله (وكان يشغل وقتها أيضاً منصب وزير الداخلية) وكان مدير مكتبه أحمد الحمود الصباح وقال إن الشيخ سعد يريد أن يراك في مكتبه بالشامية فقلت له: أنا هذه الساعة أنتظر فهد الأحمد ليحضر لي جوازي وبعد أن استلم جواز سفرى ما عندي مانع أزور الشيخ سعد وإذا زرته فأزاره من أجل إخواني في الدمام وعددهم 36 ومطلوب بذلك كل جهد للإفراج عنهم فوراً. قال: بالضبط هذا هو الموضوع. ومن الغد توجهت لمكتب الشيخ سعد في الشامية وقبل أن أجلس قلت له أن زيارتي جاءت بناء على طلبك وليس طلبي فلا ينبغي أن تفهم خطأ هذه واحدة. أما الثانية فهي تجبيء - أي زيارتي - لأجل إخواني في الدمام المطلوب الإفراج عنهم فوراً. قال: أولاً أهلاً بك والحمد لله على السلامة. ثانياً فعلا الموضوع الآن الأهم هو الإفراج عن إخوانك. ضغط على الجرس فدخل أحمد الحمود فأمره أن ينادي على اللواء محمد القبndi (أبو جهاد) الذي حضر بعد دقائق وقال له أمامي اذهبوا إلى الدمام ومعكم رسالة سунدها الآن موجهة للأمير عبد المحسن بن جلوى أمير المنطقة الشرقية نطلب منه الإفراج الفوري عن الكويتين في الدمام. فعلأً هذا الذي حصل ووصل إخواني الكويت وزرت معظمهم في الفنطاس والفحيدل والصلبيبة والجهراء فيما ذكر واطمأننت على معظمهم.

جامعة إكستر Exeter

فور تسلمي لجواز سفري من فهد الأحمد -يرحمه الله-، والذي أحضره شخصياً إلى منزلي باشرت بدراسة العروض التي تسلمتها من جامعات شتى على مدى سنة كاملة ونصف السنة كان جوازي مسحوباً فوجدت أن أنساب عرض هو الذي وصلني من جامعة إكستر في إنجلترا (الجنوب الغربي) مما كان مني إلا أن اتصلت بهم (د. تيم نبلو克 Tim Niblock ود. عبد الحي شعبان A. Shaaban)؛ حيث هناك مركز خاص يعني بشئون الخليج Arab Gulf Center إكستر مدينة هادئة في الجنوب الغربي من الجزيرة البريطانية. يُعرف تيم نبلوك باهتمامه الحثيث بالشئون العربية، وكان في السابق مهتماً بليبيا والعراق، ولكنه في السنوات الأخيرة اهتم كثيراً بمنطقة الخليج والجزيرة العربية وله كتب مهمة في هذا المجال.

أما المرحوم -ياذن الله- عبد الحي شعبان فمهتم بالتشيع وفرق الشيعة وله كتاب مهم حول حركة الحشاشين (حسن الصباح) The Assassins. وبعد إكستر عن لندن بالسيارة تقريراً ثلاثة ساعات جنوبياً غربياً والمركز المهم بشئون الخليج العربي جديد النساء ويعمل به مجموعة من ذوي العلاقة بالموضوع وبالإضافة للزملاء د. شعبان ود. نبلوك سعدت بمعرفة بلفور بول Balfour Paul الذي كان يعمل في وزارة الخارجية البريطانية وعمل في السفارات والسلك الدبلوماسي البريطاني في السودان وتشيلي ولبنان ودبي والبحرين وسفيراً في العراق وفي تونس والأردن. وله معرفة شخصية بكيم فيلبي Kim Philby الماسوس البريطاني الذي عمل مع الكي جي بي k.G.B وكذلك معرفة شخصية بصدام حسين. وكذلك كان في المركز سفير بريطانيا إيران أنتوني بارسونز Anthony Parsons وكذلك بريان بريديام Brian pridham

كان العباء التدريسي في المركز خفيفاً، وركزت على تعريف الطلبة بشؤون الخليج والجزيرة العربية (التاريخ، والتكون الاجتماعي، السلطة في الجزيرة العربية، الحياة السياسية، الأزمات وغيرها من المسح العام في شئون الخليج) وكان في إكستر مجموعة من الطلبة الخليجيين الذين يعدون للدراسات العليا من ضمنهم د. غانم النجار والمرحوم -بإذن الله- د. عبد اللطيف الرميحي. ومن حسن الصدف أن عُقدت ندوة حول الخليج والجزيرة العربية تحت رعاية المركز وطلب مني د. نيلوك أن أكون ضمن قائمة المتكلمين فيها وإعداد ورقة تتعلق بموضوع الندوة. وفور إلقاء كلمتي أو بالأحرى محاضري صارحنـي د. سعيد سليمان وزير التربية والتعليم آنذاك في دولة الإمارات بإعجابه بالمحاضرة ودعاني للتدريس في جامعة الإمارات (العين). فشرحت له خلفية وجودي في إكستر وأنه يُسعدني أن أدرس أبناء الخليج عوضاً عن التدريس في جامعات أوروبا. فواعد أنه سيستخدم كل الإجراءات لكي أنتقل إلى مدينة العين في إمارة (أبو ظبي) (عاصمة دول الإمارات العربية المتحدة)، وسوف تتصل بك - هكذا قال- السفارة في لندن لترتيب انتقالك. وبعد عدة أشهر من لقائنا في إكستر التقينا في العين وكان نعم الرجل (أبو خالد) وببدأت مرحلة جديدة من العمر قضيتها في مدينة العين الخضراء الجميلة وفي دولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة.

العين 1981 - 1984

● خصصت لي الجامعة في العين وكان يرأسها المرحوم -بإذن الله- د. عز الدين إبراهيم (المستشار الثقافي للشيخ زايد المرحوم بإذن الله) فيلا فسيحة تحيط بها حدائق واسعة وتشتمل على سبع غرف نوم وملحقاتها من الحمامات

وصالات ثلاث فوجدت أنها موحشة وأكثر من حاجتي. فطلبت من الجامعة سكن أصغر وأكثر ملائمة، ولكنهم لم يتمكنوا من ذلك. فوصلنا إلى حل أن يعطوني (بدل سكن) ويتركتوني أتصرف. وبعد الانتهاء من المحاضرات وفي يوم ماطر في (العين) الجميلة أخذت معى (بدل السكن) وتوجهت إلى فندق (هيلتون - العين) وقابلت المدير هناك. أخبرته أنني ربما أحسن زبون في الفندق. قال: كيف؟ ماذا تقصّد؟ قلت: سأسكن عندك لمدة سنة قبلة للتجديد وسأدفع لك ستة أشهر مقدماً، ما رأيك؟ قال: أنت فعلاً أحسن زبون في الفندق. إيه طلباتك؟ قلت: أريد جناحاً فيه غرفة نوم وصالة ومطبخ للتحضير وحمام وإفطار صباحي ووجبة أخرى إما غداء أو عشاء لمدة سنة وسأدفع لك مقدماً الآن. احسبها كمتكلف يومياً؟ وقف وذهب إلى طاولة قريبة في الغرفة وأحضر آلة حاسبة Calculator، وأخذ يركز النظر على الآلة ويكتب بعض الأرقام على ورقة ثم نظر إلى وقال: عشانك (ثلاثمائة درهم يومياً) أي ما يعادل (خمسة وعشرين ديناً كويتياً) يومياً. قلت له: دي ولا نكبة حزيران. ضحك كثيراً وبصوت عال. قلت له: أنت ما سمعتش حليمو: عشانك يا قمر أطلع لك القمر مادام هواك أمر دانتا ما طلعتش ولا حاجة. استمر في الضحك بل القهقهة لو راه (بادر ماينهوف) لنهاه عن ذلك. في نهاية المطاف وطول الحديث وتطبيق مبدأ هركابي «الإسرائيلى» بالتفاوض اتفقنا أن تكون الأجرة اليومية daily rate (مائة وخمسين درهماً)؛ أي ما يعادل (اثنتي عشر ديناً كويتياً) بالنسبة لي كانت هذه صفقة لا تقل أهمية عن صفقة (Salt 2) طلبت منه أن يأمر سكرتاريته بطبع العقد لكي نوقعه وأسلمه الكاش فوراً (قبل أن يغير رأيه) وقد كان وانتقلت إلى الجناح من تلك الفيلا الموحشة. بقي من بدل السكن مبلغًا محراً تمكنت أنأشتري

به سيارة بليزر (4WD) عاجية اللون (لوبي المفضل) بركرة ونعمة وستر وفضل من الله.

فور استقراري في الجناح أخذت تاكسبي إلى الجامعة. نحن في بداية العام الدراسي 1981 - 1982. زرت كل أنحاء الجامعة وتعرفت عليها ولقيت كل ترحيب من المدير إلى عمداء الكليات إلى رؤساء الأقسام وأكثر من ذلك الطلبة. شعرت أني في فترة نقاوه معنوية وأدبية وبدأ يدب في داخلي حب للإمارات والأهلاها. كان يرأس القسم - قسم السياسة- زميل قديم في جامعة الكويت وهو د. علي عبد القادر الذي رحب بي أجمل ترحيب يجعوني وإياه تذوقنا للطعام وكانت أستمتع بل وأحرض على الجلوس بجانبه في مأدبة العين الكثيرة. ولأنني كنت أرتدي الزي الوطني (العقال والغترة) كان من السهولة ملاحظتي في بحر بشري من الزملاء المصريين (الأفندية). ورغم الدعم الأدبي والمادي لكل من هيئة التدريس والطلبة والذي تبذله الدولة هناك فإني لاحظت من أول أسبوع حالة الكسل العام وقدان الدافعية لدى الجميع للعمل والمثابرة والمتابعة. وأذكر في هذا الصدد وخلال حاضرة طلبة العلوم السياسية وكانت المحاضرة في ذلك اليوم عن هيغل والديالكتيك والتفسير المادي للتاريخ وهذا موضوع معقد ويحتاج إلى يقظة وانتباه كان هناك - وفي الصف الأول- طالب كأنه أكبر سنًا من باقي الطلبة يتتابع بشكل استفزازي ولتشاؤبه (ريثم rhythm) و(طقوس ritual) تبدأ برجفة عند الركبتين، ثم ينظر إلى السقف بعينين غامتين ثم فجأة ينتصب الكوعان إلى أعلى كأنه طائرة صغيرة توشك أن تقلع ثم يفتح الفم حتى يظهر لسان الموت ثم يصدر أخلاطًا من الأصوات كأنه يحتضر. قلت لنفسي: كيف يفهم هذا المخلوق هيغل؟ ثم رحت أتفاول وأبحث عن وجه يدفعني للمضي في شرح

هيغل فلم أفلح. أحسست بحرقة عند مدخل المعدة، ربما حموضة، أخشى أن تكون بداية قرحة حذرني منها الطبيب أكثر من مرة ونصحتني بالهدوء والترويح عن نفسي بالسباحة في البحر والرياضة وعدم الإسراف في القراءة والمطالعة. عندما عدت إلى القسم في ذلك اليوم شكت لزملائي حالة الطالب الذي يتقن فنون التثاؤب، وكيف أنه يسبّب لي شيئاً من الإحباط فضحكوا حتى دمعت أعينهم وقال لي أحدهم: Take it easy يا عزيزي.

مشكلتي أنني لا أستطيع أن أتعايش مع الغلط وهذا الأمر يسبب لي كثيراً من الاختناقات في أيام العادية ومع الجميع ولا أدرى كيف أحل هذا الموضوع. لكن الحياة الجامعية في العين - رغم كل إخفاقاتها- لم تحمل معها مرارة كالتى كنت أستشعرها في الكويت. لماذا؟ لا أدرى.

● وقفت على الشرفة في الصباح الباكر وتنفست ملء الرئتين هواء العين النظيف الطازج ولمحت عصفوراً على غصن من الشجرة القريبة وهو يتقطط رزقه ويطير قلت لنفسي: ليتني هذا العصفور، ليتني أطير وأختفي وراء الأفق. أشرقت الشمس وطلبت الإفطار الصباحي من الروم سرفيس (خدمة الغرف) وتناولت إفطاري - كالعادة- في الblkون؛ حيث تجتمع العصافير وتأكل معي في نفس الطبق واستمتع بإطعامها وهي تحط على كفي وتنقر إصبعي. لقد ألفتني عصافير العين وألفتها حتى أني أفتح باب الblkون وحقيقة كتبى بيدي وأعلنها للعصافير: ها قد أتيت. وعندما أنزل من الجناح إلى الطابق الأرضي أجد الشيخ سحيم آل ثاني المرحوم -بإذن الله- وصقروره وصقارته وقد افترشوا الأرض في اللوبي فأنضم إليه وأنتارل معه قهوته العربية اللذيدة والمترعة بالهيل وأقول له (أنا وأنت ضحيتان للطغيان السياسي) فيضحك الشيخ سحيم ويقول: والله صدقت يا عبد الله.

● الطريق بين هيلتون العين والجامعة دقائق بالسيارة البليزر (4WD) العاجية التي اشتريتها من سوق دبي للسيارات بسعر جيد جداً. لفر تكن مدينة العين وقتها عامرة كما هي اليوم. معظمها كانت برأ ترعى فيها الإبل الحمر وتمشي بالطرق بكل حرية مما سبب كثيراً منحوادث المؤسفة خاصة على الطرق الرئيسية بين العين من جهة دبي وأبو ظبي من جهة أخرى. أما الآن فالعين عامرة ومتناهية بشكل سريع وتلقى اهتمام واضح من الحكومة الاتحادية تحسدتها عليه المدن الأخرى في الإمارات. الإدارة في الجامعة كان يرأسها مدير الجامعة المرحوم -بإذن الله- د. عز الدين إبراهيم وهو كما ذكرت سابقاً المستشار الثقافي للشيخ المرحوم -بإذن الله- زايد آل نهيان، وكان محظى ثقته وهو رجل أهل لتلك الثقة ويحب مصلحة الإمارات وأهلها وصادق النصيحة للشيخ زايد رحمه الله. وكان الأخير -رحمه الله- يحيط نفسه بمستشارين من العيار الثقيل، وكان يستفيد كثيراً من وجودهم حوله ويفوّك على حرصه الاستماع لهم والتداول معهم في شؤون الدولة الداخلية والخارجية. من هنا تأكّدت مكانة الشيخ زايد -رحمه الله- وذاع صيته خليجيّاً وعربيّاً وعالمياً كرجل توافق واسعة أفق ومرؤنة استطاعت أن تلملم أطراف الدولة الكبيرة (مساحة) بالمقارنة ببعض دول الخليج الأخرى مثل: قطر والبحرين والكويت، والتي كانت وقتها تعاني من مشكلات هيكلية. وكان وزير التربية والتعليم وقتها د. سعيد سلمان يقود مجلس الجامعة وفق رؤية واضحة وسديدة وحرirsch على التشاور مع كبار الموظفين في الإدارة مثل د. سعيد حارب وإخوانه وكان د. سعيد سلمان ذا خبرة سياسية تعود لأيامه في الدبلوماسية؛ حيث كان سفيراً للإمارات في فرنسا وهي مسؤولية أكسبته تجربة ثرة ونسجت له علاقات واسعة في الأوساط السياسية والثقافية في

فرنسا وكان كذلك محظى ثقة واعتماد الشيخ زايد - رحمه الله - لذلك كانت الجامعة تعيش أيامًا واعدة للغاية كما لمست خلال عملي فيها 1981 -

.1984

● ذات يوم (ربما شتاء 1983) اتصل بي مسؤول في وزارة الخارجية الإماراتية (إ. غ) وأخبرني أن الوزارة تحب أن تستضيفني في الدورة الثقافية الدبلوماسية بـالقاء حاضرة حول (منظمة مجلس التعاون الخليجي) الوليد الجديد في شريط النفط. حاولت أن أتملص من الدعوة لسببين: أولاهما: أن رأيي الشخصي في هذه المنظمة سليماً، ولم أكن أرغب بأن أحضر الخارجية الإماراتية برأي خاصة وأن كل من السلك الدبلوماسي العربي والأجنبي يحضورون هكذا مناسبة. ثانيهما: أن المنظمة التعاونية الخليجية ما زالت صغيرة السن (نشأت 1981) فليس من الموضوعية الحكم عليها والتعجل في وزتها إذا كان الأمر كذلك. فألح الداعي وأخبرني أنه لا تمانع الخارجية الإماراتية أن أصدع برأيي ولو كان مخالفـاً للرواية الرسمية. فقلت له: إذن سوف أركـز على الإطار الاستراتيجي والعسكري لقيام هذه المنظمة وارتباطها بالحرب العراقية الإيرانية التي كانت في أوجها وارتباطـه كذلك بالمراجعة الشاملة للإستراتيجية الأمريكية عشية الثورة الإيرانية 1979 وخلاصة القول إن مجلس التعاون الخليجي ما هو إلا مظلة سياسية لمشروع عسكري أمريكي قيد التنفيذ في شريط النفط يومذاك. وقلت للداعي إن هذا القول سوف يثير كثيراً من الأطراف ضدـي وربما ضدـكم. أكدـ لي غير ذلك وتم تحديد موعد للمحاضرة أقيمتـ في قاعة فسيحة ملحقـة بـفندق مریديان (أبو ظبي). لم أكن أتوقع ما رأيتـ. القاعة ملأـي عن بكرة أبيها وفي الصـف الأول سفراء الدول العربية ومجلس التعاون الخليجي والدول الأجنبية، وفي الصفـوف الأخرى

العاملون في الخارجية الإماراتية والصحافة في الدولة ووكالات الأنباء الأجنبية والصحفيين الأجانب وعدد كبير من طلابي وطالباتي في الجامعة لم يكن من بينهم الطالب الذي يتقن فنون التأثير خلال حضارة هيغل أقيمت المحاضرة (الطويلة) المفصلة وشرحـت تخلـي الأمـريـكـان عن سيـاسـة (توازن القوى) في الخليج Balance of power وتخليـمـهم عن نـظرـية (العمـودـينـ المـسـانـدـينـ) two pillars system المحدود والمحـكـومـ إـسـتـراتـيـجـياـ low intensity conflict، وكـيفـ أنـ هـذـاـ التـحـولـ الـأـمـرـيـكـيـ يـتـطـلـبـ نـشـوـءـ وـقـيـامـ مـنـظـمـةـ مجلسـ التـعاـونـ الـخـلـيـجيـ إذـنـ قـلـتـ.ـ تـأـتـ هـذـهـ المـنـظـمـةـ فـيـ إـطـارـ ذـلـكـ الـظـرـوفـ اـسـتـجـابـةـ لـحـاجـةـ إـسـتـراتـيـجـيةـ أمـرـيـكـيـةـ وـلـشـروـعـ عـسـكـرـيـ أمـرـيـكـيـ فيـ شـرـيطـ النـفـطـ وـتـشـكـلـ هـذـهـ المـنـظـمـةـ مـظـلـةـ سـيـاسـيـةـ لـهـ.ـ وـلـذـلـكـ لـاـ أـتـوـقـعـ أـيـ جـديـةـ مـنـ الدـوـلـ الـأـعـصـاءـ لـتـمـيـةـ التـنـسـيقـ بـيـنـهـمـ الـمـوـصـلـ لـلـوـحـدةـ كـمـاـ يـنـصـ (الـنـظـامـ الـأـسـاسـيـ)ـ الـوـثـيقـةـ التـأـسـيـسـيـةـ لـلـمـجـلـسـ لـاحـظـتـ تـمـلـمـلاـ فـيـ الصـفـ الـأـوـلـ بـيـنـ سـفـراءـ دـوـلـ مـجـلـسـ التـعاـونـ الـخـلـيـجيـ وـالـذـيـنـ تـطـوـرـ إـلـىـ اـنـسـحـابـ (لـاـ أـذـكـرـ كـمـ وـاـحـدـ مـنـهـ)ـ وـعـنـدـمـاـ خـتـمـتـ الـمـحـاـضـرـةـ وـشـكـرـتـ الـخـارـجـيـةـ الـإـمـارـاتـيـةـ أـنـ أـتـاـحـتـ لـيـ الفـرـصـةـ لـلـإـعـرـابـ عـنـ وـجـهـةـ نـظـريـ هـذـهـ ضـجـتـ الـقـاعـةـ بـالتـصـفـيـقـ وـتـقـاطـرـ عـلـىـ الصـحـفيـوـنـ الـأـجـانـبـ وـوـكـالـاتـ الـأـنـبـاءـ وـفـيـ جـعـبـتـهـمـ الـكـثـيرـ الـكـثـيرـ مـنـ الـتـعـلـيقـاتـ وـالـأـسـئـلـةـ..ـ وـمـكـثـتـ مـعـهـمـ بـرـهـةـ أـنـاقـشـهـمـ وـأـرـدـ عـلـيـهـمـ بـلـغـتـهـمـ الإـنـجـلـيـزـيـةـ مـعـ تـشـجـيـعـيـهـمـ عـلـىـ تـعـلـمـ لـفـقـنـاـ الـعـرـبـيـةـ الـغـنـيـةـ الـعـظـيـمـةـ.ـ مـنـ الـغـدـ وـفـيـ الصـبـاحـ الـبـاـكـرـ اـتـصـلـ بـيـ السـيـدـ أـحـمـدـ السـوـيـدـيـ الـمـسـتـشـارـ الـمـقـرـبـ لـلـشـيـخـ زـاـيدـ رـحـمـهـ اللـهـ.ـ وـطـلـبـ مـنـيـ تـأـجـيلـ عـودـتـيـ لـلـعـيـنـ إـذـ أـنـهـ يـرـغـبـ دـعـوـيـ إـلـىـ الـغـداءـ فـيـ مـنـزـلـهـ لـتـبـلـيـغـيـ رسـالـةـ مـنـ الشـيـخـ زـاـيدـ رـحـمـهـ اللـهـ.ـ وـفـعـلـاـ كـانـ الـغـداءـ فـيـ مـنـزـلـ السـيـدـ السـوـيـدـيـ فـيـ حـيـ

(البطين) الذي رحب بي أجمل ترحيب وقال: الشيخ زايد يسلم عليك ومسرور جدًا من المحاضرة ويقول زين سوّيت فيهم وأنت في ديرتك وبين أهلك. قلت: الله يسلم الشيخ وأنا فعلاً أحسّ أني في ديري وبين أهلي لذلك أخذت حرتي في الكلام. كان لقاء دافئًا مع السويدي وهو رجل مخضرم وثاقب النظر ذو خبرة سياسية استفاد منها كثيراً الشيخ زايد رحمه الله. بعد هذه المحاضرة تقاطرت على الطلبات. لقاء المحاضرات في رأس الخيمة والشارقة ودبي وكانت حملة توعية عامة أخذتها على كاهلي تعرفت من خلالها على أهل الإمارات الطيبين الذين يجمعون في شخصيّتهم مزيجاً غريباً ونادراً من الأصالة والمعاصرة في الوقت ذاته.

● إبريل 1974 تسلّمت دعوة من المرحوم -بإذن الله- د. سيف غباش وزير خارجية دولة الإمارات العربية المتحدة لـلقاء محاضرة حول شؤون الخليج. أحست أن الدعوة كانت رغبة من د. سيف للقاء بي والتشاور معه أكثر منها دعوة لـلقاء المحاضرة. طبعاً سعدت بالدعوة؛ لأنها تصدر من رجل يعد من الكفاءات الوطنية. والتي وضعها المرحوم -بإذن الله- الشيخ زايد آل نهيان في المكان المناسب وهذا ما يميز الأخير إذ أن قراراته في معظمها تروم تحقيق الصالح العام ووصلت مدينة أبو ظبي واستقبلني د. سيف في مكتبه وأخبرني أنها سوف نجتمع غداً بعد المحاضرة على العشاء وبعد غد سيكون لنا اجتماع في مكتبه لـلتداول في بعض شؤون الدولة والسياسة. من الغد كانت المحاضرة في (قصر الخبرة) وكان موضوعها (ميزان القوى في الخليج) ركزت فيها على تنامي قوة الشاه في طهران وارتفاع أسعار النفط مما زادته قوة، إلى قوته وأصبح ميزان القوى في الخليج يميل إلى صالحه، وطالبت الدول العربية المطلة على الخليج أن تخسم أمرها فإذاً أن تركب كل المراكب

لتجاوز انكشافها السياسي والعسكري والاجتماعي بشكل سريع أو تحاول أن تتفاهم مع الشاة على صيغة تعايش تحافظ على استمرار ميزان القوة بين الضفتين. أما أن تكون في حالة انكشاف سياسي وعسكري واجتماعي وضعف وهشاشة ومع ذلك يتضاعف خطابنا الإعلامي ضد إيران فهذه مغامرة لا تنم عن حكمة. ثم ركزت بشكل خاص على (الندرة السكانية) التي تعاني منها دول الخليج وبالذات دولة الإمارات وأنه لابد من المباشرة فوراً بتجاوز هذا الانكشاف الاجتماعي الذي يجعل من مواطني دولة الإمارات (أقلية ضئيلة small minority) في وطنهم إزاء بحر من الوافدين الأجانب والذين يشكلون (أغلبية كبيرة large majority) هناك. أذكر أن المحاضرة حرّكت نقاشاً صحيحاً شارك فيه بنشاط عدد من السفراء الحاضرين وأخص منهم بالذكر السفير العراقي الذي اعترض على اقتراح حول التفاهم مع الشاة مؤكداً أنه يوافق على اقتراح بضرورة تجاوز الانكشاف السياسي والعسكري والاجتماعي الذي تعاني منه الدول العربية الخليجية. كما لاحظت اهتمام عدد من السفراء الأوروبيين بالمحاضرة وبارتياحهم للأسلوب العلمي لطرح الموضوع والحلول البراجماتية للإشكالية المطروحة في المحاضرة. أما د. سيف -رحمه الله- فكان سروره بالمحاضرة لا يوصف، إذ قلبني على الطريقة العربية واحتضنني وهمس بأذني: يا أخي تعال عندنا وأترك الكويت فنحن أحوج لأمثالك ونلتقي غداً صباحاً عندي في المكتب.

من الغد صباحاً سعدت بزيارة د. سيف في مكتبه. قال لي د. سيف إن المحاضرين في العادة يطرحون الإشكاليات دون طرح الحلول وما يميز محاضرتك البارحة. أنك طرحت الحلول والبدائل. وأخطر ما يقلقني أكمل د. سيف - هو موضوع (الندرة السكانية) التي تعاني في الإمارات، ما رأيك

في الحل؟ قلت: الحل في اليمن، فاليمن فيه كثافة بشرية وفي الوقت نفسه اليمن قريب جغرافياً من الممكن مد سكة حديد مع الإمارات. لماذا لا تعمل الإمارات على استيراد العمالة اليمنية وهي عمالة أثبتت نجاحها في ميتشيجان (ديترويت) في الولايات المتحدة وفي شيفيلد في إنجلترا وثقافة اليمني وعاداته وأخلاقه ودينه ولغته قريبة جداً من مجتمع الخليج والجزيرة العربية والبديل اليمني قطعاً أفضل من هذا الكم الهائل من الفلبينيين والهنود والكورين وغيرهم وهم من ثقافة ولغة ودين وأخلاق مختلفة تماماً. عنا عوشاً لأنهم يأتون من بلاد بعيدة للغاية تعيش ظروفًا غير ظروفنا تماماً. لماذا لا تتفق الإمارات مع اليمن على (كوتا) سنوية لنقل (عشرين ألفاً) وتوطينهم في أراضي الإمارات الشاسعة والخالية وتوظيفهم كبديل يحل محل العمالة الأجنبية بطريقة تدريجية؟ اشرح د. سيف للفكرة وتحمس لها وعد بتنفيذها وطرحها على الشيخ زايد - رحمه الله - وأظن أنه فعل وأن الشيخ زايد - رحمه الله - وافق على هذا الحل كما علمت لاحقاً. وتدالوت مع د. سيف - رحمه الله - عدة مواضيع من ضمنها إعادة النظر كلّياً في هيكل جامعة العين وخصائصها وكلياتها فلنسا في الخليج - كل الخليج - بحاجة لدراسة شعر الغزل في العصر العباسي حتى تستورد الاختصاصيين فيه ونصرف عليهم وعلى عوائلهم لسنوات لتخرّج كواحد متخصصين بالغزل أو حتى الأدب أو الفن. هذه ميادين لا تهتم بها المجتمعات والدول إلا إذا استكملت أبنيتها التحتية والفوقية وتتوفر لديها إنجازات وانتصارات أما نحن الذين نعاني من تخلف على كل صعيد ولم نستكمل أبنيتنا التحتية والفوقية فبحاجة إلى كواحد واختصاصيين ينجذبون لنا عملية (التنمية) وهي عملية تحتاج إلى بشر غير البشر. الذين يتخرجون في جامعة العين أو جامعة الكويت وهم

كتبه وموظفو إداريون لا أكثر ولا أقل. قلت له: نحن دول نفطية وتطل على البحر فالنفط والبحر هما أهم مجالين في حياتنا ونحن بحاجة إلى كوادر تعني بشئون النفط تنقيباً وتصنيعاً ونقلًا وبيعاً؛ وبحاجة لكوادر تعنى بشئون البحار والثروات العظيمة المخبوءة فيها والحفاظ على هذه الثروات واستثمارها، فإذاً هناك مجالان يجب أن تقوم الكليات والأقسام العلمية للعناية بهما النفط والبحر لذلك لابد أن تلغى كثير من الكليات الحالية والأقسام الحالية وتقوم كليات جديدة وأقسام جديدة وفق هذه الرؤية. كان د. سيف شديد التجاوب مع هذا الطرح، وقال إن هذا الأمر يحتاج إلى قرار سياسي من فوق أي من الشيخ فقلت له ولم لا لو شرحت له الأمر أنت فسوف يسمع لك ووعد أنه سيفعل. ولم أتأكد منه بعد ذلك إن كان قد طرح الموضوع مع الشيخ زايد -رحمه الله- أم لا. لكن هذا هو الحل الذي أراه للتعليم العالي في دول مجلس التعاون الخليجي يجب أن تكون خطتنا في التعليم العالي ملبيّة لاحتياتنا في السوق وفي التنمية ومتجاوبة مع بيئتنا وموقعنا الجغرافي والإستراتيجي وخصائصه. ولا ينبغي أن تكون جامعاتنا نسخ من جامعات أخرى كما هو الحال والذي يورطنا في مشكلة البحث عن وظائف (jobs) لا حاجة لنا بها وبالتالي نقع في (البيروقراطية) و (التضخم الإداري) و (البطالة المقنعة).

بين العين والكويت 1984

● كتبت بين الحين والآخر أتردد على الكويت للاطمئنان على عيالي خلال العطلة الأسبوعية (خميس - جمعة) وكان يزورني عدد غير قليل من الأصدقاء خلال وجودي في الكويت. اقترح بعض الأصدقاء علىَّ أن أعود إلى الكويت. قلت لهم إن اهتمامي هو في التعليم والتدرис وأن الحكومة الكويتية فصلتني من هذا المجال ولا تقبل أن أعود إليه. فقال لي أحدهم من عيار (بادر - ما ينهوف): يا أخي طب على الحكومة بالبراشوت وأخذ ينظر إلىَّ بتمعن وكأنه يرقب ردة فعلني على (البراشوت) قلت له: ماذا تقصد؟ قال: الانتخابات لمجلس الأمة ليست بعيدة. قالها وهو يبتسم (بخث) لم يُعرف عنه. قلت: يعني؟ قال: يعني. وهو ينظر إلى هذه المرة وكأنه جان مارك رولان مؤسس منظمة العمل المباشر *l'action directe* الفرن西ة العنيفة. فهمت قصده: أن أترشح للانتخابات. نظرت إليه ونظر إلىَّ ثم قال: صح. قلت: ما الصح؟ قال: الذي تفكر فيه. قلت له: لر أفكـر فيه إطلاقاً، ولكن كنت أفكـر في مقصودك أنت. قال: أدرـي ولكن نحن نزورك اليـوم لتفـكر جديـاً بالمواضـوع. محاولاً أن أغـير مواضـوع الحديث: [أنا بشـوقـ صدقـونيـ لـحـاشـيةـ السـنـديـ عـلـىـ صـحـيـحـ الـبـخـارـيـ] نـظـرـ إـلـيـ جـانـ مـارـكـ روـلـانـ وـقـالـ: هل تـذـكـرـ؟ وـوـدـعـتـهـمـ عـنـدـ الـبـابـ عـلـىـ عـجـلـ لـأـلـتـحـقـ بـرـحـلـةـ الطـائـرـةـ قـبـلـ أـنـ تـفـوتـيـ إـلـىـ مـطـارـ دـبـيـ. لـرـ أـفـكـرـ وـأـنـاـ فـيـ الطـائـرـةـ وـلـوـ لـدـقـيـقـةـ وـاحـدـةـ بـالـمـوـضـوعـ لـأـنـيـ لـأـتـخـيلـ نـفـسـيـ وـأـنـاـ (أـمـارـسـ)ـ السـيـاسـةـ. أـحـبـ أـقـرـأـ عـنـهـاـ وـأـحـاـوـلـ تـحـلـيلـ أـحـادـثـهـاـ،ـ لـكـنـ أـنـمـارـسـهـاـ فـذـلـكـ لـرـ يـخـطـرـ بـبـيـالـيـ لـسـبـبـ بـسـيـطـ وـهـوـ أـنـيـ إـنـسـانـ مـكـشـفـ وـبـسـيـطـ وـلـأـعـرـفـ الـخـدـاعـ وـلـأـتـأـمـرـ وـكـلـ ذـلـكـ فـيـ مـارـسـةـ السـيـاسـةـ وـلـوـ دـخـلـتـ هـذـاـ الـفـضـاءـ سـأـخـتـنـقـ وـأـفـشـلـ.ـ ثـمـ إـنـ مـارـسـةـ السـيـاسـةـ تـتـطـلـبـ أـلـاـ

و قبل كل شيء (المجاملة) وهذا ما لا أطيقه ولا أقدر على تحمله. فكرت فعلا بالعودة إلى الكويت ولكن لأفتح (مدرسة خاصة) تشمل على كل المراحل (الابتدائي والمتوسط والثانوي) وتخرّيج معلمين لا كتبة وموظفين، لكن هذا الموضوع يحتاج لتكاليف لا أمتلكها. بعد كل ذاك الصخب الفكري قررت البقاء في العين وإطعام الطيور في الصباح الباكر وتناول القهوة العربية على عجل مع المرحوم -ياذن الله- الشيخ سليم آل ثاني ومداعبة صقروره في اللوي قبـل المغادرة إلى الجامعة والاضطرار لتعليم من لا يرغب في التعليم. ولكن جان مارك رولان لم يتركني بسلام.

مجلس الأمة 1985-1986

● قراران في حياتي ندمت عليهما أيماناً ندماً. الأول تركي لدراسة الطب في مانشستر 1962 وعدم المضي بها والتخرج كطبيب، والثاني دخولي إلى مجلس الأمة 1985. حتى الآن وقد أوشكت على السبعين من عمرى ما زلت أغبط الطبيب عندما أتقنه. أما عضوية مجلس الأمة فأشبه ما تكون بعاصفة ساندي hurricane sandy في أيامي. كان (مسيو رولان) رضي الله عنه دائم الاتصال ويلح عليّ بالعودة إلى الكويت والترشح لمجلس الأمة ووعدني بالاكتساح. قلت له أكثر من مرة: النجاح في الانتخابات شيء والنجاح داخل مجلس الأمة شيء آخر تماماً. بسيارته العرجاء البليزر الخضراء نتجول (تهتز كأنها جان) يحاول أن يقنعني بعملية (البراشوت) وأنا أتمتنع واستبعد الفكرة تماماً. جمع لي عدداً غير قليل من (أعداء البهجة) وأعد مأدبة ومتڪئاً طاب فيها الطعام وال الحديث وشاغلني بقراءة مشعل من (حاشية السندي) حتى تم تنويعي وارتخائي وأخذ القوم مني وعداً بالنظر في الموضوع جدياً.

هربت منهم إلى المطار وحلقت بنا الطائرة إلى دبي وهناك وفي المطار وكانت رابضة (البليزر العاجية) طرت بها إلى العين.

السلام في العين؛ هذا المعتقد الأولي، حيث لا جدل ولا مزاحمة كما في الكويت. ما كدت أفتح باب الغرفة 203 حتى رن جرس الهاتف. مسيو رولان على الطرف الآخر. (وصلت؟) نعم توني، إشدراك؟ حسبتها بدقة. أنا حبيت بس أخبرك أن الخبر طش بالديرة ونحن بانتظارك الخميس لريken هذا اتفاقنا، وعدتكم أن أدرس الموضوع. أنت راح تضيع حياتك بالدراسة، يا أخي ألا تكفيك هذه الشهادات اللي عندك؟ نحن نريد (عمل مباشر) هل تذكر؟ نحن بانتظارك الخميس القادم. وأغلق الخط. خلال الأسبوع اتصل بي عدد من (أعداء البهجة) يؤكدون رأي مسيو رولان. تعمدت أن ارتبط خلال عطلة الأسبوع داخل الإمارات حتى لا أتورط بالتزام. إزاء الانتخابات في الكويت. حاضرة في الفجيرة - كانت هي الحل؛ ظهرت أخبارها في الصحافة؛ وأثارت جدلاً لم أهتم به على الإطلاق لأن عيني كانت على الكويت اتصل بي مسيو رولان في فندق الفجيرة - كيف عرف لا أدرى - وقال: كانت المحاضرة جيدة ومثار للجدل - كعادتك. لكن كثير من الناس هنا ينتظرونك ويسألون عنك حتى نحن بشوق إليك. قلت لنفسي: إلى متى هذا المهروب الخميس القادم سوف أذهب إلى الكويت ونتداول جدياً في الأمر. في العادة عندما أصل إلى مطار الكويت لا أجده أحداً يستقبلني في تلك السنين.

اضطر إلى سيارة للأجرة تقلني إلى منزلي. هذه المرة جميع أفراد العصابة كانوا هناك: ولڪ أن تخيّر بين (الجسم) الأسود والكراسات المنشورة فيه حول (عذاب القبر) أو (البليزر) الأخضر الأعوج الذي يهتز كأنه جان. كل

شيء قاموا بتربيته: للك ساعتان ترتاح فيها من عناء السفر، بعدها ستجتمع بعدة لجان: لجنة المعلومات -لجنة الحشد- لجنة الرصد- لجنة العلاقات العامة -إلخ. كل لجنة من هذه اللجان قد أعدت تقريرها، ستقرؤه عليك وتناقشك فيه. لقد حسموا الأمر ولم يعطوني وقتاً للتداول حوله؛ لأنهم لاحظوا علىَّ كثير من التردد لا خوفاً من النتيجة، ولكن عدم اقتناع بالأمر كله. لقد استغرق الاجتماع مع كل لجنة على الأقل 3 ساعات يفصل الاجتماع عن الآخر ساعة راحة يعني استغرق الأمر 15 ساعة من العرض والنقاش والاستنتاج وبهذا الترتيب. قلت بعدها أريد أن أعود إلى منزلي للنوم كم ساعة قبل رحلة العودة إلى العين فقال رولان: ستتم هنا وبعد الاستيقاظ (العهد بيننا)، ثم تودع أطفالك ثم نودعك في المطار كما استقبلناك. وقد كان. لأول مرة يركبني الهم في الطائرة وأنا عائد إلى العين.

● في الصباح الباكر قطع من الخبز والкроاسان المبلل بالحليب وفدت كالعادة في الشرفة لإطعام الطيور التي تكاثرت على وكأنها تعاتبني على قراري بالعودة إلى الكويت والمشاركة بالانتخابات. أحدها نقر طرف السبابة بقوه لم أعهد لها منه. يجب ألا أنسى أن هذه أمم كما نحن: ﴿وَمَا مِنْ ذَبَابٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَيْرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمُّ أَمَّالِكُمْ مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ وَئِمَّا إِلَىٰ رَبِّهِمْ يُمْشِرُونَ﴾ [الأنعام: 38] أمم تشعر وتحس بأمور لر تقع (كالزلزال مثلما الحيوانات تحس بها قبل أن تقع). تأخرت اليوم في الشرفة وأنا أطعمها وكأني اعتذر لها. في الطريق توقفت كالعادة عند الشيخ سليم رحمه الله- وتناولت قهوته العربية المميزة وقلت له: أودعك لأنني قد لا أراك سأعود إلى الكويت للمشاركة في الانتخابات القادمة. قال -رحمه الله-: ما أنصحك بذلك يا عبد الله.

يا لها من نصيحة ذهبية لر اكتشفها إلا بعد فوات الأوان. يرحمك الله يا شيخ سحيم.

● ذهبت بعد محاضراتي لأودع المسؤولين في جامعة العين وأشكرهم على اهتمامهم البالغ بي خلال إقامتي في العين ما يقارب ثلاثة أعوام 1981 - 1984 . حقيقة كنت أشعر أنني بين أهلي وعشيري.

شرحت للمسئولين في الجامعة موضوع الانتخابات في الكويت ومع تمنياتهم لي بال توفيق فيها أعربوا لي عن ترجيحهم في أي وقت بي إذا رغبت بالعمل في العين. رفعت الهاتف على (أبي خالد) د. سعيد سليمان وزير التربية ورئيس مجلس الجامعة واستأذنت منه وكان - كعادته- فارساً غمرني بطريقه ودعالي بال توفيق. حرصت بعد الغداء وهدوء الشوارع في العين والليلة الطويلة هناك أن أجوب الشوارع هناك لأودعها. وقفـت أمام مطعم (الخروف الذهبي) تأملت قليلاً وتذكرت غزوـاتي هناك بمعية مسيـو رولـانـ. فجأة أرعدـت وأبرـقت وأمطرـت، هـكـذا العـينـ فيـ فـصـلـ الشـتـاءـ: شـمسـهاـ دـافـئـةـ ومـطـرـهـاـ وـفـيرـ،ـ ماـ أحـلىـ العـينـ وـأـهـلـهـاـ.ـ عـدـتـ إـلـىـ الـفـنـدقـ لـأـحـزـمـ أـمـتـعـتـيـ وـأـلـمـمـ أـورـاقـيـ استـعـدـادـاـ لـلـمـغـادـرـةـ غـدـاـ أـمـاـ الـكـتـبـ فقدـ حـلـتـهاـ فـيـ (ـبـلـيزـرـ)ـ وـسـتـصـلـ إـلـىـ الـكـوـيـتـ بـعـدـ يـوـمـ أـصـعـبـ مـرـحلـةـ فـيـ وـدـاعـ الـعـينـ كـانـتـ السـاعـةـ الـأـخـرـىـ مـعـ الـعـصـافـيرـ فـيـ الشـرـفـةـ.ـ وـدـدـتـ لـوـ أـنـ الـعـينـ كـلـهـاـ تـسـمـعـ لـأـوـصـيـهـاـ خـيـراـ.ـ بـالـعـصـافـيرـ.ـ هـاـ اللـهـ وـكـفـىـ بـالـلـهـ وـكـيـلاـ.

● لم أكن أتوقع كل هذا الاهتمام بترشحي للانتخابات. ضابط المـواـزاـتـ فـيـ المـطـارـ استـقـبـلـنـيـ بـابـتـسـامـةـ عـرـيـضـةـ:ـ حـيـ اللـهـ وـلـدـ عـمـيـ،ـ صـحـيـحـ الخـبـرـ؟ـ يـاـذـنـ اللـهـ كـانـ جـوـابـيـ.ـ عـلـىـ صـدـرـهـ الـاسـمـ يـنـتـهـيـ بـ (ـمـطـيرـيـ).ـ بـعـدـ أـنـ لـمـحـتـ حـقـيـقـيـ عـلـىـ الـمـسـارـ الـمـتـحـركـ التـقطـتـهاـ وـتـوـجـهـتـ إـلـىـ ضـبـاطـ الـجـمـارـكـ

سألوني نفس السؤال وأجبت بنفس الإجابة. عند المخرج إلى الصالة لمحته؛ رولان بوجهه الطفولي البريء وابتسامته العذبة غير المتكلفة وحوله رهط قليل الابتسام. أخذ أحدهم حقيبتي مني وتقدمنا (رولان وأنا) أمامهم. قال ونحن في الطريق إلى السيارة: احضر الصحافة والإعلام عموماً (الداخلي والخارجي) ولا تكتب شيئاً ولا تصرح بشيء على الإطلاق، (الغموص) و(الكتمان) شارعنا لمدة شهر. لجنة الرصد ولجنة الحشد سيراقبان المشهد ويلبلغانك بتقدير شفهي يومياً العاشرة مساءً. الاجتماع اليومي عندك في البيت التاسعة مساءً. اليوم الخميس وسنبدأ السبت. أشبع نوماً الليلة والقابلة لأننا سنزعجك بعدها بالسهر الذي نعلم أنك لا تحبه. احضر من التلفون، ابتعد عنه، إلا للضرورة عينهم وآذانهم عليك. الحس الأمني عند رولان عالي للغاية.

قال رولان فيما قال: الكوبيتون محبولون على (المجاملة) لذلك لا ينبغي أن تصدق حرفياً كل ما يقولون تجدهم في مجالسهم يتذمرون ويشكون وأحياناً شبه يتاؤهون فإذا دخل عليهم (المسئول) انفرجت أساريرهم وأكثروا من حرق البنحور وطيب الكلام و (الله لا يغير علينا) وإذا غادر (المسئول) المجلس عادوا لمناهم. هذا جزء من الفلكلور الكويتي فلا يغيب عنك ولا تنساق معهم فأرضهم رملية. أخافني كلام رولان فانا شخص بسيط مكشف وما عندي هذه (الباطنية) فكيف العمل؟ حيرة أتابتني وحنين شدني إلى (العين) ذلك المعتقل الأليف الذي نعمت به ثلاثة سنوات كاملة

.1984 - 1981

● غرفة ملحقة بالمنزل جعلتها شبه ديوانية ومقر للاجتماعات ولها مدخل خارجي يستطيع أعضاء (الرصد) و (الحشد) الدخول من خلاله ويكون (محمود) الوارد من النوبة في خدمتهم. أخبرني (الرصد) أن جماعات

إسلامية عديدة في البلد أبدوا رغبتهم بالدعم وكذلك رغبتهم بالاتصال والزيارة. وكان قرار (الرصد) الترحيب بجميعهم الدعم والاتصال والزيارة لكن بعيداً عن الانكشاف الحركي والإعلامي السياسي. بعض المرشحين عرضوا (التحالف) و(التنسيق)، وتكتفت (الحشد) بدراسة المطروح وخلصت إلى أننا لسنا بحاجة لذلك وسوف نخوض في هذا الأمر بالاعتماد على الله -جل وعلا- والتوكيل عليه. أحد أعضاء (الحشد) من مدرسة رولان الحركية - حذرني قائلاً إن التحالف أو التنسيق قد يكون ميكانيكيه لاختراق حملتنا الانتخابية وإفشالها وأن (الأمن) قد لا يكون بعيداً عن هذا المقترن فالحذر مطلوب: ﴿يَتَأَبَّلُهَا الَّذِينَ إِمْأُونَ أَخْذُوا حِذْرَكُمْ فَأَنْفَرُوا ثُبَاثِيَّاً أَوْ أَنْفَرُوا جَمِيعًا﴾ [النساء: 71] تعددت الآراء في هذا الموضوع (التحالف) و (التنسيق) وانتهينا في (الرصد) و (الحشد) أننا لسنا بحاجة لذلك. زارنا وبعد تنسيق مع الحشد - مندوبين رسميين عن جماعات إسلامية وأبلغونا بقرارهم (ال رسمي) بالدعم فرحبنا (ومنهم الإخوان المسلمين والسلف والتبلیغ وغيرهم) وكان للإخوان دور مميز في الدعم والتنظيم والذي أدى إلى النتيجة الإيجابية في النهاية. اختيار دائرة الانتخابية المناسبة كان أيضاً من المواضيع المختلف عليها. لجنة (الحشد) كانت ميالة اختيار (الشامية والشويخ) للترشح فيها على اعتبار أن هذه الدائرة هي مركز تواجد عائلتي وعائلات متعددة صديقة مما يسهل عملية الحشد. شخصياً كنت ميالاً لل اختيار دائرة جمهورها من الشباب الذين يتباينون مع الفكر الذي نطرح والرؤى السياسية التي ندين بها وليس فقط على الوشائج العائلية والقرابات فاختارت (مشرف وبيان) ونصبنا خيمة ضخمة في مشرف قبالة (إيربال مشرف) ومقابل المقر الفخيم للمرحوم أحمد الطخيم كان الأخير -رحمه الله- قد أقام

خيمة (ديلوكس) فعلاً ويقدم فيها وجبات دسمة ورهيفة وحلويات وأشربة باردة وساخنة لم تخطر على بال أحد من المرشحين. كان جمهوري يأكل عند المرحوم الطخيم، ثم ينتقل إلى خيمتي لسماع المحاضرة اليومية ولذلك كان جمهوراً سفرياً حسب رولان- خفيف الظل ولطيف المعاشر ولا يكلف شيئاً ذا بال. أما العاملون معنا في المخيم فمن فاته (بوفيه الطخيم) فعليه أن يرفع ظلامته لمسئولي التغذية حتى يدرج اسمه ضمن مستحقي شطائر (زهرة المدائن) في حولي التي تصل عادة بعد الحادية عشرة مساءً (موعد انتهاء المحاضرة) فلا سبيل لأن يأكل عندنا إلا بعد سماع المحاضرة. جاءني مسئولي التغذية ذات مساء وقال: لي رجاء. قلت: لا ترجو إلا الواحد الأحد. قال: لقد قررت الليلة أن أفتحك بالموضوع. لا أريد شطيرة (زهرة المدائن) صار لنا فوق الشهر نخلف عليها. أكو سندويش الحين (بوطابقين) يسمونه big mac فأنا أرغب فيه. قلت له: عليك بالعافية بس ترى هذا غالى فلا تبع بسرك واستعن بالكتمان فوعدي خيراً. وقد كان. أما بقية الفرقـة، فقد ألغوا (الفلافل والقول) أdamها الله نعمة عليهم وعلى الأمة العربية.

● من خلال العمل مع الجماعات الإسلامية في الانتخابات لاحظت

التالي:

الملاحظة الأولى: أن هذه الجماعات -في الأعمـم- تؤمن بـ(الحلول الصفرية) للمشكلات؛ يعني إما أن يكون (الحل) متطابقاً 100% مع مطروحاتها وإلا فلا. ولهذا بالطبع انعكاسه على العلاقات السياسية لهذه الجماعات، إذ سنلاحظ أن هذا الفهم يكثـر من عدد الأعداء ويقلـل من عدد الأصدقاء وهذا عـكس تماماً المقصود من العمل السياسي ومن ضـمنه الحملـات الانتخابـية. ولقد توـترت عـلاقاتنا مع عدد غير قـليل من المرشـحين لهذا السـبب.

طبعاً أنا أتكلّم عن عام 1985 وقد يكون طرأ على هذه الملاحظة تغيير كبيراً لأن 2013.

الملاحظة الثانية: أن هذه الجماعات -أيضاً في الأعم- تظن فعلاً أن الانتخابات هي الحل الأمثل وأن الفوز فيها يعني يمهد الطريق لاستئناف حياة إسلامية كاملة وشاملة في الدولة. وهذا -بالطبع- تبسيط مخل للموضوع وتسطيح له. كنت دائماً ألح على ضرورة (الإرشاد السياسي) لهذه الجماعات حتى لا تصاب بخيبة الأمل في نهاية المطاف. فاستئناف حياة إسلامية كاملة وشاملة لا تتم أو تتحقق بـ(قرار سياسي) من فوق أو بـ(قرار تشريعي) من الوسط بل بـ(قرار شعبي) من تحت يفرض نفسه على القرار التشريعي والقرار السياسي وهذا القرار الشعبي لم يتحقق ولم ينضج بعد حتى الآن حتى لو أن الإسلاميين سيطروا -من خلال أغلبيتهم- على البرلمانات. ثمة أوضاع وملفات وهيكل سياسية تتعلق بنظام الحكم وأوضاع المجتمع وتركيب الاقتصاد تنتظر الفكفة والتصفيه قبل مجرد الحكم باستئناف حياة إسلامية كاملة وشاملة في الدولة. وهذه الأوضاع ورثناها من مراحل الهيمنة الخارجية على الأمة من نواكشوط إلى جاكرتا (والكويت نقطة في هذا البحر) ونحتاج إلى مراحل مديدة وتحولات كبيرة قبل أن نتعقد من هذا العدوان التاريخي الذي مورس على الأمة. فهل الجمهور لديه استعداد في الكويت وخارجها للخوض في هذا الغمار؟ ربما الانتخابات تعطينا فرصة للتعبير عن هذه الإشكالية لكنها حتى ليس حل لها. هذه الرؤية للانتخابات ثغرة خطيرة في التفكير الاستراتيجي للجماعات يجب أن تعالج بشكل علمي وموضوعي.

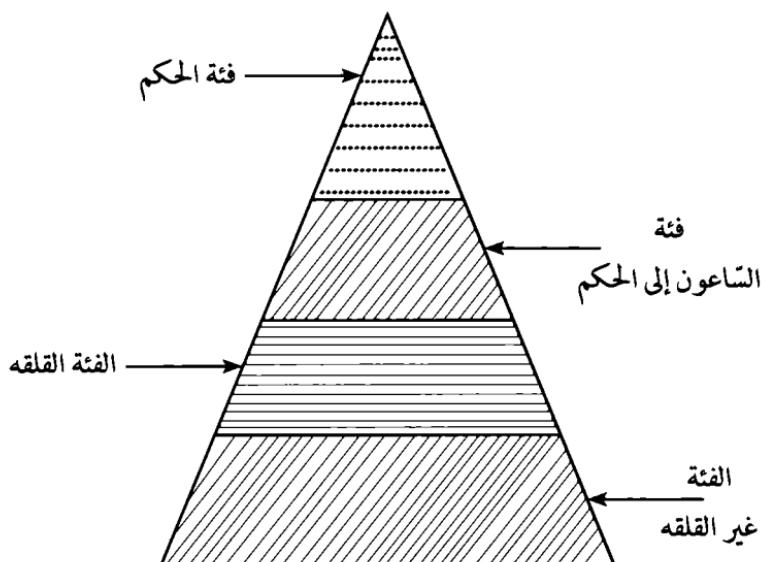
الملاحظة الثالثة: أن هذه الجماعات -في الأعم- من الممكن استدراجها

لحروب وكالة war by proxy وحرفها عن (مشروعها) إذا جاز التعبير وزجها في صراع مع تيارات لا يستطيع (النظام) أن ينجح في مواجهتها وفق تكتيك (فخار يكسر بعضه) لقد استعمل عبد الناصر اليسار المصري بكل أطيافه لمحاربة التيارات الإسلامية في مصر، وقد استعمل السادات التيارات الإسلامية بكل أطيافها لمحاربة اليسار المصري وبيدوا أن (حرروب الوكالة) هذه وجدت طريقها إلى كل الأقطار العربية بما فيها الكويت؛ حيث يعتبر الإسلاميون اليسار في عمومه ذراع للمشروع الشيوعي السوفيتي آنذاك وما زال زعيم اليسار الكلاسيكي د. أحمد الخطيب يعتبر (الأحزاب الدينية) في الكويت والعالم العربي مشروعًا أمريكيًّا انظر مقالة د. الخطيب في الوطن الكويتي الصفحة الأخيرة 20 ذو الحجة 1433 الموافق 5 نوفمبر 2012. ما لم يترشد العمل السياسي بين العرب سنظل في دوامة (حرروب الوكالة) هذه وسوف يخسر الجميع في النهاية إلا النظام العربي الرسمي.

الملحوظة الرابعة: أن هذه الجماعات سقطت في حفة (القطرية) ولذلك تؤكد أنها كويتية محتلة ابنتها في الكويت ونمط فيها وتعمل فقط لأجلها وتتنفي عن نفسها أيَّة (اتصالات خارجية) فكرية أو حركية. هذه النظرة المتخلفة المنهزمة تتجاهل حقائق عظيمة الأهمية ومن أهمها هذه الموجات العالمية الفكرية والتنظيمية المتلاطممة كيف لا تصيب الكويت وهي نقطة بل شظية جغرافية على الخريطة (مساحة الكويت 20.000 ك.م.) (السكان 1985 أقل من مليونين) بينما مصر المتفاعلة ثقافيًّا وتعليميًّا وسياسيًّا (مساحة مصر 1.002.000 ك.م.) والسكان 1985 تقريرًا 50.000.000 خمسون مليون.

في الكويت معظم المدرسين في المدارس والجامعات وخطباء المساجد والأئمة ودار الإفتاء والأطباء وغير ذلك من الكوادر المصرية، فكيف تنكر هذه الجماعات التأثير الطبيعي بفكر وتوجه هذه الموجة البشرية القادمة إلينا من مصر؟ ولماذا نهاب من (الاتصال بالخارج) سواء أكان اتصالاً فكريّاً أم حركياً؟ ولماذا الذي الأحزاب الاشتراكية (الاشتراكية الدولية) التي تجتمع في النمسا دورياً لتنسيق عملها على مستوى عالمي وهذا أمر متوقع ومشروع ولا تكون للجماعات الإسلامية (إسلامية دولية) لتجتمع في مكان ما من العالم الإسلامي لتنسيق دورها على مستوى عالمي؟ ما الضير من ذلك؟ وما هذا التشبث المتخلّف (بالقطريّة) والدولة القطرية الآيلة للاندثار؟

الملحوظة الخامسة: من جهة التشكيل الطبقي class structure في هذه الجماعات لاحظت أن جمهورها من القاع الاجتماعي وإذا كانت شرائح المجتمع ممكن تقسيمها إلى أربع فئات: الفئة الحاكمة، والفئة الساعية للحكم، والفئة القلقة، والفئة غير القلقة: فإن جمهور هذه الجماعات يتكون من الفئة غير القلقة. الفئة العليا.



الفئة العليا في المجتمع السياسي هي الفئة التي تحكم (سواء كانت عائلة أم طاقم عسكري أم دكتاتور فرد أو غيره من الإشكال). أما فئة الساعون إلى الحكم فستكون من الوزراء والمدراء والمستشارين وغيرهم من الأفراد القريبين من دائرة القرار وال ساعون دائماً إلى استرضاء صاحب القرار والاستفادة وتبني وتبرير الوضع الراهن *status quo* الفئة القلقة عادة تتكون من صانعي الرأي العام أصحاب التساؤلات الكبيرة من حزبيين وكبار وملوك ومن شاكلتهم. أما الفئة الأخيرة (غير القلقة) فهي قاع المجتمع من مواطنين عاديين جداً تستهلكهم اليوميات من ذهاب وعوده من العمل (أيا كان) وشراء الضروريات من طعام وملابس وغيرها ولا يشتمل يومهم على تساؤلات سياسية تتعلق بنظام الحكم أو الإدارة العامة ذلك لأنه استقرت في أذهانهم أن هذه التساؤلات ليست من حقهم وبالتالي فهم

تنفيذيون ينفذون أية تعليمات صادرة (من فوق). والجماعات الإسلامية تغرس من هذا البحر وتوجه بخطابها لهذه الفئة. لكن مع مرور الوقت ومع التضخم المتسارع لجسد الجماعات وأعدادها أصبحت هذه الفئة عبئاً ثقيلاً على الجماعات وعلى هيكلها ذلك أشبه بالسمنة الورمية التي ترهق الهيكل skeleton وترهق القلب الذي يضخ الدم وترهق العقل مصنع المستقبل وورشته وترهق (الإدارة) داخل الجماعة: المشكلة باختصار هذا الكم المتسارع مع غياب المؤسسات الحركية لاستيعابه. لكن من حسن الحظ أن هذه المشكلة كان لها تفريعاتها الإيجابية على موضوع الانتخابات.

الملاحظة السادسة: تتعلق بخطاب هذه الجماعات عبر المساجد والمحاضرات والأشرطة والكاسيتات والفيديو والمدارس والجامعات والتلفاز والإذاعات، إذ يلاحظ أن الخطاب موجه لهذه الفئة غير القلقة وهي فئة مع كامل الاحترام لها لا تستطيع أن تسهم في الارتقاء بالجماعة لأنها من حيث التكوين الفكري غير قادرة على ذلك. حل هذه المشكلة ربما يكون بتوجيه خطاب الجماعة إلى (أعلى) أي إلى الفئة القلقة وفئة الساعون إلى الحكم وفئة الحكم ذاتها والمثابرة على ذلك لتحقيق درجة من الاختراق في طلب النصرة الفكرية والسياسية من هذه الفئات المهمة والحساسة.

الملاحظة السابعة: تتعلق باختراق أجهزة المباحث وأمن الدولة لهذه الجماعات. فأوضاع هذه الجماعات تتيح للمباحث وأمن الدولة ليس فقط (الاختراق) بل (التحكم عن بعد) بحركتها. ولاحظت أن المتعاونين مع المباحث وأمن الدولة من قيادات هذه الجماعات عددهم غير قليل ويحصل تحت مبررات وفتاوي لا يتزدّد بعض قليلي الشرف من القيادات بإصدارها وتعيمها على المساكين الأتباع. يساعد على ذلك سذاجة وجهل الأتباع.

كذلك قيام هذه الجماعات على منطق (السيطرة control) وليس على (المشاورة والتوافق dialogue & consensus) وأن التربية والتعليم والتلقين الذي يتلقاه الأتباع داخل هذه الجماعات هي تربية حزبية يُسيّجها إطار كيف من السرية والتورية الحركية يُسهل على المباحث وأمن الدولة التسلل إلى الداخل من شقوق السرية التي تحيط بالجماعة في سياسة (التجنيد شبيه بجبن الجروية gruyere الفرن西سية الملئية بالفقاعات الداخلية. فمنظر قرص الجروية من الخارج (كتلة صماء massive)؛ لكن من الداخل مليء بالفراغات الكثيرة. في هذه الفراغات داخل هذه الجماعات ينام المباحث وأمن الدولة في العسل.

● خلال الاستعداد ل يوم الانتخابات كنت أتعايش مع هذه الملاحظات وأراها رأي العين كل يوم وأقول لنفسي أنه لا بد من التصدي لهذه الإشكاليات بعد الفراغ من الانتخابات. لكن - أسأل نفسي - كيف من الممكن القيام بكل هذا فسوف يستهلكنا مجلس الأمة والعمل فيه؟ ساد جو من المنافسة الشريفة في انتخابات 1985 هذا ما أجمع عليه كثير من المراقبين. ولم يكن أمام السلطة مجال واسع للمناورة ولللعب بالأوراق؛ لأن الحرب بين العراق وإيران كانت على أشدها وكانت السلطة مشغولة جداً ومرعوبة أيضاً من تطورات الحرب واندلاعها على الشؤون المحلية خاصة على مستوى الشيعة المتبرمين من وقوف الكويت واصطفافها إلى جانب العراق. لقد كتبت مقالة في أول أسبوع من الحرب وتحديداً في سبتمبر 1980 بعنوان (أبعاد الحرب العراقية الإيرانية) نشرته جريدة الوطن الكويتية في الصفحة الأولى، وكان المرحوم محمد مساعد الصالح وقتها رئيساً للتحرير قلت في ذلك المقال أن الحرب ستطول وستنتهز الولايات المتحدة هذه الفرصة لإنهاك

وإرهاق طرف في الحرب تارة بتقوية العراق على إيران وأخرى تقوية إيران على العراق حتى تستمر الحرب لأطول مدة ممكنة ولكي تتفرغ الولايات المتحدة لبناء نظام السي. ثري³ الدفاعي المشكل من سلسلة قواعد في بحر الخليج وشريط النفط في الجزيرة العربية وما عرف وقتها بمشروع هارولد براون Harlod Brown وزير الدفاع الأمريكي آنذاك وقلت فيما قلت في ذلك المقال إنه من مصلحة الدول الصغرى في شريط النفط الابتعاد عن هذه الحرب ومنها الكويت وعدم الاصطفاف على أي مستوى مع أي طرف لأن ذلك سينعكس في نهاية المطاف على أمن (الشريك الأصغر) في هذه الحرب. أذكر أنه تم استدعائي إلى وزارة الخارجية الكويتية وقال لي مسؤول كبير في الوزارة بنبرة غاضبة هذه الحرب ستنتهي بعد شهرين بالكثير وأنه لا مناص لل الكويت من الوقوف مع العراق قلت له: كم أتمنى لو أني مخطئ في رأي وأنك على حق، لكن حياثات الموقف تقول إن الحرب ستطول وأننا سندفع الثمن غالياً في نهايتها. ومع استمرار الحرب 1980 - 1988 توترت الحالة الأمنية في الكويت كثيراً، وكانت خلال الانتخابات متواترة وهذا ما أشغل السلطة كثيراً عن تدخلها المعهود في العملية الانتخابية، وكانت حرية على كسب الناس في الداخل بسبب الحرب. وكانت نتيجة الانتخابات مفزعنة للسلطة إذ نجحت مجموعة من المرشحين القادرين على تفعيل وتنشيط المعارضة في مرحلة من أخطر المراحل التي يمر بها شريط النفط من الكويت إلى السلطة إلا وهي الحرب المدمرة بين العراق وإيران، والتي اصطفت خلافاً دول مجلس التعاون الخليجي مع العراق بشكل مبالغ فيه.

نقد ذاتي

● وبمراجعة تلك المرحلة لا أتردد بالقول إنني وهنا أعبر عن نفسي فقط لم أحسن التصرف والأداء السياسي في ذلك المجلس لأنني وبعض الزملاء -ودون ذكر الأسماء- أربعنا الحكومة المرعوبة أصلاً من حالة الحرب العراقية الإيرانية وتفريغاتها الأمنية على الكويت (من محاولة اغتيال المرحوم -ياذن الله- جابر الأحمد أمير البلاد 25/5/1985 وقبل ذلك وبعده اختطاف الطائرات كاظمة والجابرية وتفجيرات المقاهي الشعبية وضحاياها وقتلاها وغيرها من تفجيرات السفارات والشركات الأجنبية) هذه الحالة الأمنية المتواترة نتيجة للحرب العراقية الإيرانية كانت تستدعي منا في المجلس أن نضع أنفسنا في محل الحكومة المربوكة والمرعوبة ونبدي لها شيء من التعاون وهو ما لم نبديه.

طبيعة المرحلة فرضت علينا في الكويت وعلى الحكومة بالأخص السؤال التالي أيها أولى: الديمقراطية أم الأمان؟ دون أدنى شك كانت الإجابة لصالح الأمان. كنت عضواً في لجنة الشؤون الخارجية مع أربعة من الزملاء وكان وزير الخارجية آنذاك يجتمع معنا كل أربعة ويعطينا صورة عن تطورات الحرب وانعكاساتها الداخلية على الكويت، وكانت انعكاسات خطيرة ومفزعة تنبئ بضغوط أمنية استثنائية وغير عادية على الكويت (طبعاً بسبب تأييدها المعلن للعراق) وكان هذا يقتضي منا مواقف أكثر تفهمًا ل موقف الحكومة وقتها برئاسة المرحوم -ياذن الله- الشيخ سعد لكن على الرغم من ذلك غالينا كثيراً بالضغط على الحكومة داخل المجلس ولم تكن الحكومة قادرة على تحمل هذا الضغط من الخارج (الحرب) ومن الداخل (المعارضة) فكان قرار الحل (غير الدستوري) والذي أدخل البلاد في نفق

مظلوم لم نحسن التصرف خلاله حكومة ومعارضة. بمراجعة تلك المرحلة فشلنا - برأيي - (حكومة ومعارضة) في تحقيق التوازن بين متطلبات الأمن الوطني في تلك المرحلة ومتطلبات الحياة الديمقراطية في البلد. هذا التوازن كان يقتضي من الطرفين (حكومة ومعارضة) أن يتاحلا بعد نظر وسعه نفسية وفضيلة التغاضي وهذا ما لم يتحقق للأسف فكانت المرارات التي تمخضت عن ذلك من دواعين الاثنين والاعتقالات والحلول الأمنية القاصرة. ومع ذلك الله - جل وعلا - حفظ الكويت نعم الحافظ ونعم الوكيل وصدر المرسوم بحل مجلسنا في 3/7/1986 ودخلت البلد في نفق مظلم أدخلها فيما بعد بأحشاء الوحش العراقي.

سنوات الاضطراب، 1986-1990

- بعد حل المجلس توافر في البلد جو مريض وتبادل اتهامات بين الحكومة والمعارضة وجمهور ضائع بينهما وحرب بين العراق وإيران نسمع أزيز رصاصها ودوي مدافعها في الكويت. كنا نجتمع في منزل الأخ أحمد السعدون (رئيس المجلس) ونتساءل: ما العمل؟ لم تكن النفوس قد هدأت جراء قرار الحل ولم تكن التصورات قد اتضحت ولا الصفو قد توحدت على برنامج عمل واضح. جل ما اتفقنا عليه في الأيام الأولى هو إدامة الاتصال بالناس وتحثهم على المطالبة بحقوقهم الدستورية وجود مجلس يمثلهم. لكن للأمانة أحسست ونحن نطوف على الدواوين أن قطاع من الناس يلوموننا على تأزيمنا للعلاقة مع الحكومة. هذا في أول الأيام، لكن بعد أن ركذ غبار الحل وأخذ الناس ينظرون إلى الأبعد أخذوا هم يتصلون بنا ويطالبوننا بالتحرك. لكن من المهم أن يعرف الناشر السياسي

طبيعة الجمهور في الكويت، فهو جمهور يتحرك كالنهر إذا عَبَدَت أمامه الطريق للانسياق. لكن من السهولة أن يأتي غيرك فيغير المجرى فينساب النهر في المجرى الجديد ويمضي إلى اتجاه آخر تماماً. كان علينا أن نحرك الجمهور ونقودهم للمطالبة بعودة المجلس. بعض الدواوين يتخصص وبعضها ويتخشب في جلسته وهو ينظر إليك وقد أطبق عليك الشرطة وأخذوك من المجلس أمام سبعمائة عقال ومعك أيضاً صاحب الديوانية المرحوم -ياذن الله- جاسم القطامي ولم ينبع أحدهم بكلمة لا، كلمة مجرد كلمة. بعضهم جلس في ديوانية المرحوم بالشامية يكن نصف قرن أو أقل بقليل ولم يعرض على اعتقاده مجرد باللفظ. دعاني المرحوم -ياذن الله- جاسم القطامي إلى ديوانه بالشامية ذات مساء 1989 للتتحدث حول حل مجلس الأمة والمطالبة بعودته وفق خطتنا بإدارة الاتصال بالناس وتحريكهم. توجهت إلى ديوان المرحوم وإذا السُّكُك والطرق المؤدية له مليئة بالسيارات والناس وسيارات الشرطة والأمن والباحث وعندما وصلت إلى القاعة رأيت المرحوم يتتصدر المجلس فاخترقت الزرحة إليه وأجلسني بجانبه وهو يبتسم ومسرور جداً لتجاوب الناس. وقدمني المرحوم بكلمات طيبة وطلب مني المباشرة بالحديث بعد أن أخبرني أن الناس في الخارج أكثر ويسمعون حديثنا وهم في سياراتهم. فبدأت الحديث بالقول إن الأمير لا يحق له حل المجلس بالطريقة التي تمت في 3/7/1986؛ لأن ذاك الحل هو حل غير دستوري ولأنه لم يحدد موعداً للانتخابات ستين يوم كما ينص الدستور وهذا أمر مرفوض ولا ينبغي أن نقبل به. فجأة ظهر صوت في الخلف عند مدخل الديوان قائلاً: أنا النقيب هزاع الصلال من أمن الدولة أطلب منك د. عبد الله أن تكف عن الكلام. قلت له: أنا ضيف عند جاسم القطامي

وهذا ديوانه وليس ضيف عنده و إذا طلب جاسم القطامي مني أن أكف عن الكلام فلاأمانع. فقال مندوب أمن الدولة لجاسم القطامي: أطلب من د. عبد الله أن يكف عن الكلام. فقال لي جاسم القطامي: أكمل بو مهند. فبدأت الحديث مواصلاً. فيما كان من الصلال ومعه شرطيان إلا أن اخترق الصفوف متوجهاً إلينا وعندما وصل إلينا طلب منا مراقبته. التفت على جاسم القطامي فقال لي: لا تقاوم لنذهب معهم فربما عندهم كم سؤال. الغريب في الأمر أن الجمهور كان متعاوناً مع الشرطة ومندوب أمن الدولة بطريقة وكأنها (تواطؤ): لأنهم كانوا يفسحون الطريق لهم. ولم أسمع كلمة - مجرد كلمة - احتجاج من هذا الجمهور الكثيف الذي قدره جاسم القطامي فيما بعد بمخفر شويخ الصناعي بسبعمائة من المواطنين الكويتيين. أدخلونا في غرفة في مخفر شويخ الصناعي جاسم القطامي وأنا وأغلقوها علينا. لاحظت أن أبو محمد كان مرهقاً فقلت له: نم وسأوقظك لصلاة الفجر نام - رحمه الله. أما أنا فلم أستطع الظاهر أن بو محمد متعدد على الجمهور الكويتي فمنذ أن كنا طلبة في المدارس ونحن نسمع عن جولاتة وصلاته في المعارضة وهو رجل مغرب ومحضرون ونحن أمامه أغزار. لم أستطع أن أنام وأصابني الفشان من موقف الجمهور في ديوان القطامي وكدت أتقى تلك الليلة لكن حرصي على ألا أوقف بو محمد وعدم وجود حمام الجا إليه دفعني لكي (أقمع) التقيؤ. لكن لا أخفى القارئ أن موقف الجمهور في ديوان القطامي وهو موقف سلبي للغاية تجاه القضية وتجاه صاحب الديوانية الذي استضافهم لنصف قرن ولم يعترضوا حتى لفظاً على اعتقاله دفعني للتفكير العميق في طبيعة الكويتيين وخلصت إلى قناعة: ليس عك بيتك. من الغد نقلوا بو محمد إلى مخفر العديلية ونقلوني إلى مخفر كيفان وانقطعت أخبار بو محمد عنـي.

صلاة الجمعة في مخفر كيفان

● حانت صلاة الجمعة وأنا معتقل في مخفر كيفان. طلبت من ضابط المخفر أن يسمح لي بالذهاب إلى المسجد الملحق للمخفر لأداء الجمعة مع جماعة المسلمين. رفع الهاتف و Xavier طرقاً لم أعلم من هو وأخبره برغبتي وأغلق الهاتف وقال: منوع. قلت له: لا يجوز أن أخالف عن الصلاة لما سمعت النداء وأقدر على السعي إليها. قال: منوع. قلت له: إذن نصلي الجمعة في المخفر. قم أنت معي ونادي على زملائك من شرطة وفراشين لتخلّي مكتبك من هذا الأثاث المتراكّم لنؤدي الصلاة هنا. قام الرجل وجاء الشرطة يمكن كانوا أربعة وأثنين من الخدم وأنا يعني كنا ثمانية. فسألني الضابط، هل هذا العدد يكفي للجمعة؟ قلت له: الرأي الراجح أنها تصح باثنين فأكثر لقول رسول الله ﷺ (الاثنان فيما فوقهما جماعة) ونحن ثمانية. انشرح الضابط ومعه الشرطة. رفع أحدنا الأذان لا أذكر من. فوقفت وحمدت الله واثنتي على رسول الله ﷺ وشرعت في الخطبة وكان مدارها هو تفسير سورة العصر: ﴿وَالْعَصْرِ ۚ إِنَّ الْإِنْسَنَ لَفِي خُسْرٍ ۚ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالْبَيْنِ ۚ﴾ [العصر: 1 - 3] وقلت فيما قلت إن التواصي بالحق ضرورة بين المسلمين وأمامه معوقات كثيرة طغيان الطغاة وظلم الظلمة وجور الجائرين وواجبكم أنت- موجهاً خطابي للضابط والشرطة- حراسة هذا الواجب (التواصي بالحق) لا قمة وحراسة الحق والعدل ولا تنسوا أن الله قال متوعداً فرعون وهامان وجندهما الذين اعترضوا طريق موسى وهو يقوم بواجب (التواصي بالحق) قال: ﴿إِنَّكَ فِرْعَوْنَ وَهَامَنَ وَجُنُودَهُمَا كَانُوا خَنَطِعِينَ ۚ﴾ [القصص: 8] لاحظوا موجهاً خطابي للضابط والشرطة الأفراد - لم يقل إن فرعون وهامان كانوا خاطئين، بل أضاف

إليهما وجنودهما أي أن وزير الجنود سيكون يوم الحساب كوزر فرعون وهامان ولذلك - أيضاً موجهاً خطابي للضابط والشرطة الأفراد لن تنفعكم غداً عند لقاء الله (والله كنت عبداً مأموراً). فأخذ الجماعة يتلفتون على بعض وفيهم حيرة وقلت في نهاية الخطبة الثانية: (إني داع فأمّنوا. اللهم سلط على الظالمين من لا يخافك فيهم ولا يرحمهم) قالوا: آمين. (اللهم أكفينهم بما شئت) قالوا: آمين. (اللهم اهزمهم وزلزلهم) قالوا: آمين. (اللهم خلص البلاد والعباد من شرورهم) قالوا: آمين. ثم أقيمت الصلاة وصلينا والله الحمد صلاة الجمعة في مخفر كيفان. بعد الغداء طلبت كاسة الشاي المعتادة فأحضرها لي فراش لم أتعرف عليه فطلبت منه أن ينادي ضابط المخفر فإذا هو ضابط لم أتعرف عليه فسألته أين الجماعة فلان وفلان قال: سحبت الوزارة الجميع بعد وصول نبأ صلاتك الجماعة وتأمينهم على الأدعية التي رفعتها بعد الخطبة.

وصلت الرسالة الحمد لله.

دواوين الاثنين

● للحفاظ على حيوية المطلب بعودة الحياة النيابية والحفاظ على إدامة الاتصال بالناس وتوصيل رسالة أسبوعية للسلطة قررنا في اجتماع في دارة رئيس المجلس أحمد السعدون (32 نائباً معارضًا لمرسوم الحل) أن نعقد اجتماعات جماهيرية كل يوم اثنين في 3 محطات تتغير من أسبوع إلى آخر. كان هذا الأمر قد حقق أهدافه من أول اثنين غير أنه كان أمراً محفوفاً بالمخاطر ومثير جداً للسلطة لكن كان من الصعب أن يدفع الأخيرة لموقف تفاوضي وهو ما كنا نصبوا إليه لكن بعد خراب البصرة. ثم إلى متى نستمر في هذه الدواوين؟ وكيف نضمن سليميتها؟ ولماذا لا نبتكر وسائل تفاوضية مع

السلطة قد تكون مثمرة؟ لماذا لا نجرب؟ للأسف الأجواء في البلد لم تكن تشجع على مرونة المواقف لامن طرف الحكومة ولا من طرف المعارضة التي أنتمي إليها وأؤمن بخطابها السياسي المشكلة أن الحكومة عندها إمكانيات وما عندها تصورات، والمعارضة عندها تصورات وما عندها إمكانيات وضاعت الديرة 1990 لفقدان التشاور بين الحكومة والسلطة من جهة والمعارضة من جهة أخرى. وفي يقيني أن مأساة الغزو العراقي للبلد كان من الممكن تفاديه لو توفر في الكويت حالة من التوافق الداخلي وروح برامجاتية في التعامل مع الغول Leviathan العراقي. والمفاوضات التي دارت في مدينة (جدة) بين العراق والكويت اكتنفتها أجواء من التوتر والغموض وزادها غموضاً عدم وجود السلطة التشريعية ممثلة في (مجلس الأمة) ولجنته للشؤون الخارجية التي لو كانت موجودة لوضعنا وزير الخارجية آنذاك بالصورة ولتشاورنا بالأمر. قالوا كلاماً كثيراً في الصحافة الكويتية عن تعنت الموقف العراقي مع الطرف الكويتي في جدة، ولا أدرى ماذا كانوا يتوقعون من الطرف العراقي في تلك الظروف غير التعنت وقالوا إن صدام يطلب من الكويت عشرة مليارات من الدولارات فوراً لإنقاذ الحالة الاقتصادية في العراق بعد الحرب مع إيران ثماني سنوات - كانت الكويت هنا - خاصة الحكومة - تشجعه عليها. وجهة نظرى وقتها لماذا لا نعطيه هذا وأكثر حتى نكف شره؟ بعضهم - بل جلهم - كانوا يعارضون ويتحججون بـ (السيادة الكويتية) التي نسيناها تماماً لمدة ثماني سنوات خلال حرب العراق مع إيران.

الغزو العراقي للكويت، هل كان مفاجأة؟

● هل كان الغزو العراقي للكويت مفاجأة؟ للإجابة الموضوعية على هذا السؤال لابد من قراءة تقرير (لجنة تقصي الحقائق عن أسباب الغزو العراقي لدولة الكويت). لقد شكل مجلس الأمة 1992 لجنة تقصي حقائق في الموضوع المذكور تكونت من 9 أعضاء: صالح الفضالة، وأحمد باقر، وإسماعيل خضر الشطي، ويعقوب حياتي، وفهد الميع، وطلال العيار، ومحمد شرار، وخالد العدوة، وعبدالله النبياري. وعقدت اللجنة 96 جلسة مدة 226 ساعة عمل ما بين 10/12/1992 إلى 14/8/1995. ومن يقرأ التقرير ومقابلات اللجنة مع الأشخاص المعينين والمعلومات المتجمعة لديها يدرك تماماً أن الغزو العراقي لدولة الكويت لم يكن مفاجئاً، بل سبقته إرهاصات ومقدمات كثيرة لـ تحسن الكويت التعامل معها بجدية على مستوى القيادة والحكومة. السفير خالد البحوة سفير الكويت لدى العراق وقتها نقل منها 17/7/1990 رسالة مؤكدة من سفيرة الولايات المتحدة لدى بغداد.

أبريل جلاسي أن صدام قرر احتلال الكويت وعلى الكويت أن تأخذ احتياطاتها. وكذلك حسب التقرير فإن عبد الرحمن العتيقي مستشار الأمير نقل له في 17/7/1990 وجهة نظره بأن المتبع للموضوع يدرك أن صدام (جاي في الطريق). وأما د. طارق رزوقى سفير الكويت في باريس فقد أخبرته المخابرات الفرنسية بأن صدام قرر عملاً عسكرياً ضد الكويت ولذلك جاء السفير إلى الكويت 30/7/1990 لإبلاغ المسؤولين بذلك. وكان مجموعة من المواطنين منهم فيصل الدويس ومشاري العصيمي والمرحوم -ياذن الله- أحمد بزيغ الياسين في زيارة لبغداد 15/7/1990 رجعوا إلى

الكويت ونقلوا للمسؤولين (الأمير ورئيس الوزراء ووزير الخارجية) نفس المضمون. أخبرني -شخصياً- سفير إيران لدى الكويت حسين صادقي بأنه نقل نفس المعنى لوزير الخارجية الكويتي آنذاك قبل الغزو بأسبوع بالضبط أي الخميس 26/7/1990 استناداً إلى تقرير للمخابرات الإيرانية في البصرة بأن صدام على وشك الهجوم على الكويت. على الرغم من تجمع هذا الكم الخطير من المعلومات والتهديدات المعلنة على لسان صدام حسين نفسه ووزير خارجيته طارق عزيز ووزير داخليته سمير عبد الوهاب، على الرغم من ذلك كان رد فعل المسؤولين في الكويت: لا داعي للقلق (انظر تفاصيل التقرير).

ودخل الجيش العراقي الكويت فجر 2/8/1990 فدمر ما شاء أن يدمر وقتل من شاء أن يقتل وانتهك أعراض الناس وعذبهم وسرق ممتلكاتهم وجثم على البلاد والعباد سبعة شهور وما كان من كافة المسؤولين إلا أن ركبوا سياراتهم وهربوا وتركوا البلاد والعباد تحت رحمة الغول العراقي وانتهت الحفلة ولم يقص أحداً من المسؤولين عن منصبه ولم يحاسب ولم يحاكم لا بل عاد الجميع إلى ما كانوا عليه وتجددت بيعة الكويتيين للجميع وكأن الغزو العراقي كان حلماً في المنام وهذا نحن استيقظنا واستأنفنا يومنا - لو حدث هذا في بلد غير الكويت لكان ما كان بعده؛ لكن ماذا يقول غير: الله المستعان على هذا المuron.

ليس هذا فحسب بل ركبوا على وأنیت - كما يبدو- إذاعة، تبث نداءات للشعب الكويتي رسالتها: قاوم الاحتلال العراقي ولم يسألوا أنفسهم كيف يقاوم الكويتيون العُزل من السلاح نصف مليون جندي عراقي مدججين بالسلاح وتحملهم آليات ثقيلة: دبابات ومدفعية. كانت المقاومة -في إطار

تلك الظروف - عملاً انتحاريًا لا تتوفر لها - أي المقاومة - الشروط الفنية والموضوعية على الرغم من ضرورتها وأهميتها ورمزيتها. وكانت المصالح الأمريكية (نفط) في الكويت هي المحرك الرئيس لعملية تحرير الكويت من الاحتلال العراقي في فبراير 1991 وهي عملية - أي التحرير - قامت بقيادتها الولايات المتحدة بامتياز.

تمت بحمد الله

ملحق الصور

THE ISLAMIC CENTER OF BEIRUT

KHALIAH OF MOSQUE SHEHAB

SALADOUINE Street - HAMRA

Phone : 249664

المركز الإسلامي في بيروت
خليفة شهاب ، شارع صلاح الدين
المسراء - بيروت
النون : ٢٤٩٦٦٤

Beirut,

بيروت في ١٠ نهرابر ١٩٦٥

بسم الله الرحمن الرحيم

سادة سفير دولة الكويت الوزير

بيروت

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

باسم المركز الإسلامي في بيروت أرفع لكم هذا الطلب. أن المركز الإسلامي في بيروت هو
مثقف الطلبة المسلمين في الجامعة الأمريكية وبهذه عن أيها الفقير الإسلامي في الوسط الطلابي
وتمثيل لهم المائدة الإسلامية باقية الدلالة والثبات. الحاضرات والقائمين على الطلبة المسلمين الغير
عرب اللغة العربية حتى يكوهوا على ملة داعمة بالقرآن الكريم كما أنه قدم دروس قرآنية فيها يلقي الطيبة
الطلبة مادياً الإسلام بلدية المصر الحديث ووسائله في الاقاع والطاعة.

ولقد انتخبنا في بداية العام الدراسي هيئة إدارة المركز تضم طلاباً من الكهف والسودان
والاردن ولبنان والمغرب والكتان ولقد ثبّتت على مسؤولية رئاسة اللجنة الثقافية من ان تكون جديراً
بتتحمل المسؤولياتها . هذا وقد دعت اللجنة الثقافية هذه مخصوصاً لها دور في مجال الدعم والإسلامة
للاتلاع الحاضرات المدرسية فيها قوية مثال المنهج الإسلامي . ومن شارع جمهور اللجنة الثقافية هذه
القدرة تحصّلهاون " مستوى الإسلام " التي ارتفعها مع رسالتها هذه تحقق هذه الأهداف لتتحقق الخواص
الإسلامية والتي تزوج مجاناً بين طلبة وطالبات الجامعة الاميركية المسلمين كانوا أم غير المسلمين وذلك بحسب
ان حصلت على إذن من ادارة الجامعة . وليس المركز مجرد ثابت حتى يحسن صدور هذه القدرة واستمرار
غيرها من النشاطات بانتظام في المستقبل لأن واراداته من ثبراء الطيبة وهي طيبة جداً كما نعلمون .

هذا وإن هناك مؤسسات ميسانية لها نطاق كبير في الوسط الجامعي القائمها
مسؤولية تحكيم الطلبة المسلمين بتراثهم العظيم وبنائهم العظيم وليس هناك من ظاهر الا سلوك شفاعة
من العياب الذي كانت من ثارات جهوده فعرفنا " مستوى الإسلام " . وأحب أن أفادكم أن هذا المستوى يحصن
أن لم تتدو وتساند وليمد لكم هبّاك لبياناتينا بدلاً من محاول هدم والله مهيد على ذلك .

وأنتي لعلك يقين بما الحكومة الكويتية لن تغفر بعدم تعااطنا الطالبي لخط اخواننا
الطلاب والله من وراء القصد .

الطالب عبد الله قيد النفيسي
رئيس اللجنة الثقافية

I.C.B. Cabinet 1963-1964.

Zakariyya Abu-Hamdiyyah Arts IV	President
Md. Hamid Abdullah Agr. II	Secretary
Mazour Perzada Agr. Grad.	Treasurer
Abdullah Mukhtar Sc. I	
Gul Shahin Shah Agr. grad.	
Abdul Qadir Ben Ajeebah Sc. I	Members
Abdullah Nafisi Arts I	
Wajid Ali Khan.	

Sawt-el Islam Editors

Abdullah Nafisi Arts I	Chief editor
Salman Ali Salman Sc. III	
Abdul Salam Fadousin Arts I	
Abdul Sattar chandery Public Health	
Ruhani	

البلاغ

•أَنْبِئُوا إِنْفَانَهُ وَبَنِيَّ الْأَوَّلِمَاءِ وَابْنَ الْمُكْثُرِ وَالْمُقْتُسَهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ•

AL-BALAGH

Student Bulletin

Supervised by :

Abdallah Fahd Al-Nafisi

American University of Beirut
P. O. Box 1509
Lebanon



البلاغ

نشرة طلابية

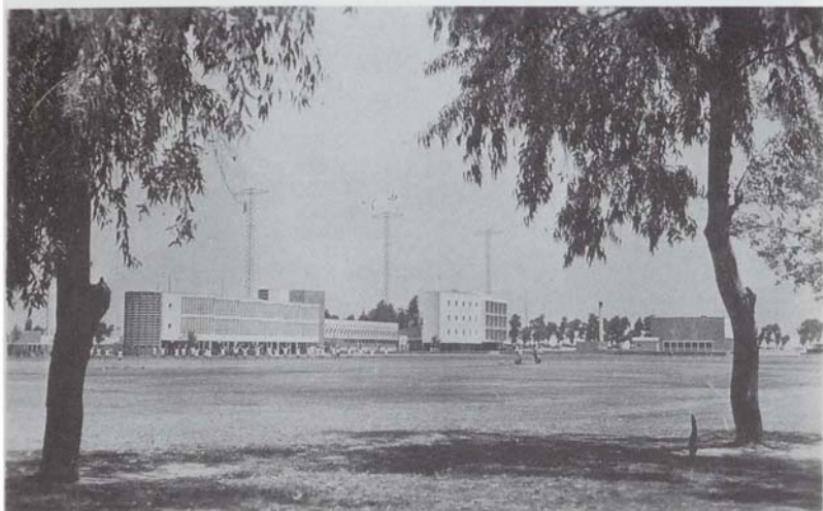
توُّمِنُ بالاسلام عنيدة وجهاد ونظام حياة

المسؤول عنها

عبد الله الفهد الفيسي

الجامعة الأمريكية في بيروت

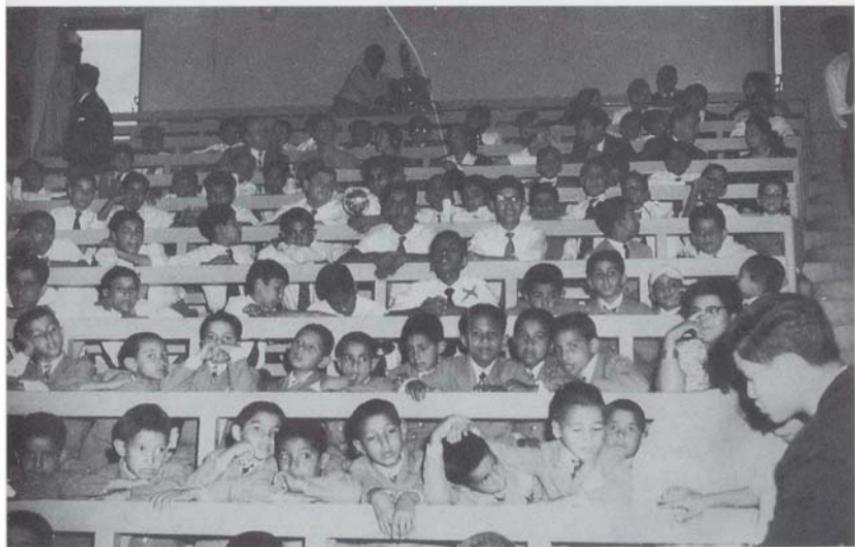
١٥٠٩ : لـ - لبنان



فيكتوريا : من الجو ومن بعد



فيكتوريا : من الجو ومن بعد



في صالة السينما في فيكتوريا كوليج المعادي 1958

Muslim student hostel- London is august 1971



فكتوريا 1959 tea time



فكتوريا 1959 tea time



البرتان الدولي 1968 - Canada



الطريق طويلاً إلى كندا اليوم أحسن

لافت، يظهر في الشاشة بث مباشر من سر لياقته فتال: «وخر من المتساوع عن الأجل الأسم».

(1975) قلت له: «هذا جايدته في يسار الصورة قصبة العجب الأخضر وسالتة من سر لياقته فتال»





مع الوالي (الجبل الأخضر) 1975



جلسه مشاوره في خفار 1975 برفقة د. جيري أوبيرماير Jerry Obermeyer مدرس الأنثروبولوجي في الجامعة الأمريكية بيروت



الجبيل الأخضر 1975 عُمان لمست استعداد عفوي للعمل التطوعي في عُمان
العمانيون يعيشون بلا دهم



مع الأخ إبراهيم سا من ماليزيا خلال حلقة نقاش discussion group 1971



مع والي ظفار الشيخ بريك الغافري رحمه الله 1975



مع إبراهيم سبا النقابي الماليزي في حديقة

السكن الطلابي 1971



المرحوم المهندس نجم الدين أربكان والمرحوم أحمد بريع الياسين والمُؤلف خلال
زيارة أربكان للكويت 1985

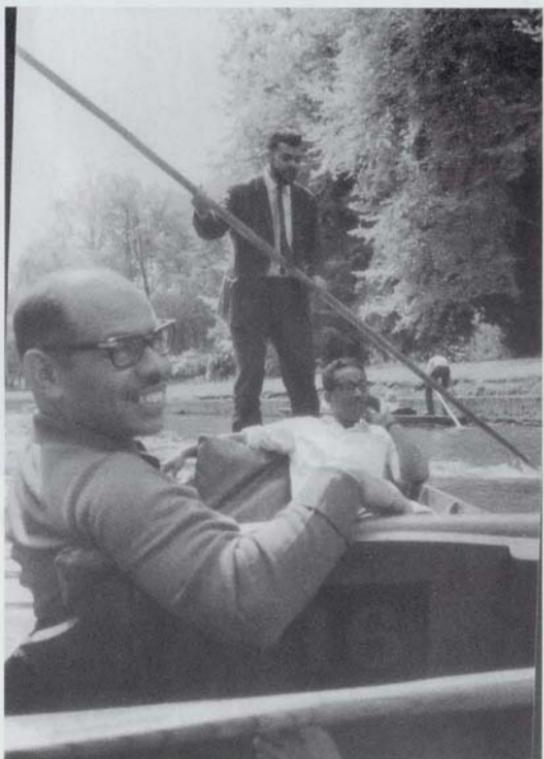


أمام

15 Warwick rd old Trafford Manchester

على متن الفيسبيا 1962

Cambridge 1970



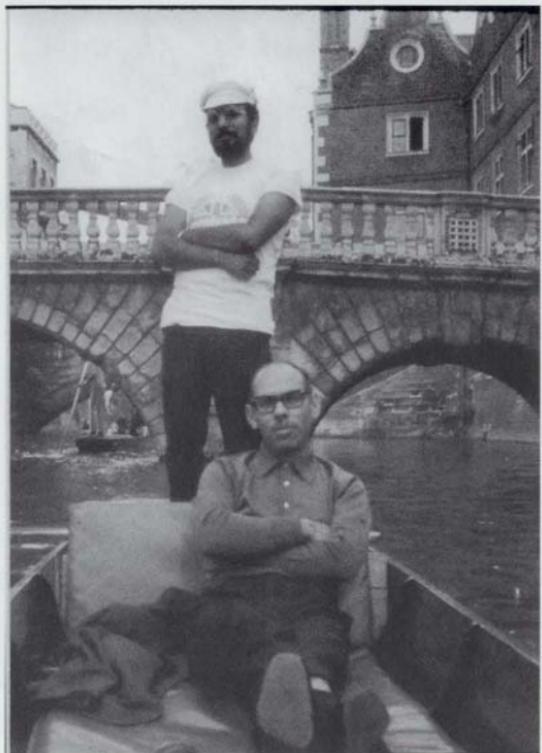
زملاء الدراسة في كمبردج في رحلة نهرية (punting)

وقوّها: الشهيد عمرو خليفة النامي (ليبيا)

جلوساً: الشهيد حسن عبد الحميد (غزة)

الأخ إبراهيم عمر (السودان)

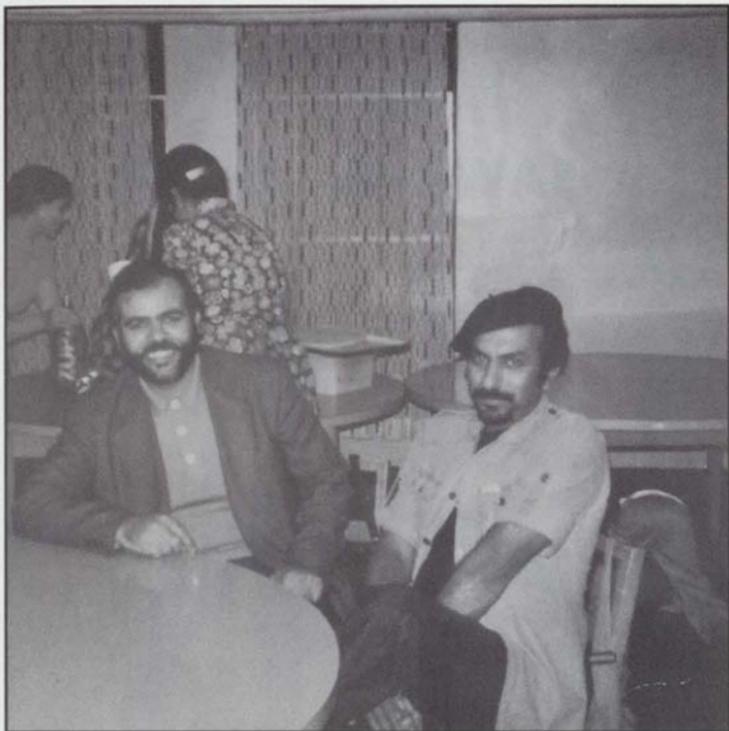
في هذه ينقصنا زميلنا المرحوم -بإذن الله- أحمد العسال (مصر) الصورة



مع الشهيد حسن عبد الحميد (أبو منذر) 1970



شتاء الجليد 1970
Churchill college 1970
السكن الجامعي Wolfson flats



مع الشهيد عمرو النامي 1977 Michigan amroo ann

SAWT - EL ISLAM



ISLAMIC CENTER — BEIRUT

September 1964



UNIVERSITY OF CAMBRIDGE

I hereby certify that

ABDULLAH FAHAD AL-NAFEESI

of Churchill College

in the University of Cambridge was at a full
Congregation holden in the Senate House on
19 February 1972 admitted to the Degree of
DOCTOR of PHILOSOPHY

Witness my hand this nineteenth day of February
one thousand nine hundred and seventy-two

R.S. Mapleson

Registry of the University

A. Harrison

Registry's Clerk



من أيام العمر الماضي

في هذه الساعة من النهار يضج فناء المدرسة بحركة التلاميذ: العاشرة والنصف أول فرصة للاستراحة - أو كما يسمونها في كلية فيكتوريا الـ First break - يتجمهر الطلبة عند المقصف tuck Shop الذي يديره مايك جابريليدس Mike القبرصي اليوناني البدين الودود وزوجته الضئيلة التي تشكو دائمًا من البرد والزكام.

المخيارات في المقصف محدودة: سندوتش جبنة رومي. لوح شيكولاتة كورونا. أو «دونت» بربى الفراولة أو قنينة سيترو Citro وفي مناسبات نادرة آيس كريم. وقتها كنا أطفالاً لم نتجاوز الثامنة يملؤنا الفرح والأمل والبراءة. كانت كلية فيكتوريا Victoria College بالنسبة لطلبتها والقابعة في طرف حي المعادي (جنوب القاهرة) أهم مؤسسة في حياتهم خصوصاً الطلبة الداخلية boarding الذين يسكنون في عناير الكلية أي في dormitories. ويستشعرون رسوخ معيتهم الجمعية togetherness في الكلية (المدرسة) عنابر السكن وقاعة الطعام الفسيحة وحوض السباحة وقاعة السينما حيث نشاهد كل يوم أحد فيلماً (طبعاً أسود وأبيض) وفي الأغلب كوميدياً:

Charles Chaplin و Laurel Hardy

د. عبدالله النفيسي

ISBN 978-99966-59-45-4



9 789996 659454

Tel.: +965 - 22256141 Fax: +965 - 22256142
P.O.Box: 20585 Safat Postal Code: 13066 Kuwait
Info@aafaq.com.kw www.aafaq.com.kw

Aafaq
BOOKSTORE
مكتبة آفاق